

عبد العزيز الشرقاوى

لماذا اغتالوا رفعت المحجوب



عبد العزيز

عبد العزيز الشرقاوي
المحامى

لماذا قتلوا رفعت المجبوب؟

مقدمة

**** الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق
الرجل الثاني في الدولة ... وأهم مسئول جرى اغتياله بعد أنور
السادات ...**

**** قضت محكمة أمن الدولة العليا ببراءة جميع المتهمين من
دمه ورجال حراسته وسائقى سيارته وسيارة الأمن الخاصة به ...
ولم يتمكن أكثر من ١٠٠ شاهد إثبات من التعرف على أحد من
المتهمين ...**

**** أعاد الحكم من جديد فتح طيات أوراق القضية التى
استغرقت ثلاث سنوات تقريبا ...**

**أعاد للاذهان الملابس والظروف التى أحاطت بحادث
اغتيال المحجوب ... الذى جاء وقتها مواكبًا لحالة التوتر السياسى
الناتج عن أزمة الخليج، والغزو العراقى للكويت، وموقف القيادة
السياسية فى مصر من الأزمة .**

**** وما كتبه الأقلام والصحف ضد أطراف عربية على رأسها
العراق وفلسطين وتهيئة رأى العام وحشده ضد هذه الدول .**

حيث قامت الصحف الحكومية بنشر رسومات توضيحية

سلاح خمس من الجنه تين منها أنهم يتمون لعدة جنسيات
عربية وأسوية ومن أمريكا الجنوبية ومصر .

**** وأشارت التحقيقات الأولية بالاتهام لمنظمة أبو نضال
والعراق ... ويثار من جديد السؤال من قتل المحجوب ؟**

المؤلف

الفصل الأول

الدكتور المحبوب - حياته - مواقفه السياسية .

من هو ... رفعت المحجوب؟؟

* ولد الدكتور رفعت المحجوب فى ٢٣ من شهر إبريل ١٩٢٦ فى بلدة الزرقا محافظة دمياط ... وكان متزوجاً وله أربعة أبناء .

المناصب الجامعية

** تدرج فى سلك التدريس الجامعى معيداً بكلية الحقوق جامعة القاهرة ثم مدرساً وأستاذاً مساعداً فأستاذاً بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية ورئيساً لقسم الاقتصاد بكلية حقوق القاهرة ... ثم عميداً لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية ...

وقد حصل على درجة دكتوراه الدولة فى الاقتصاد عام ١٩٥٣ من جامعة باريس وكان يجيد اللغة الانجليزية والفرنسية .

** شغل عدة مناصب خارج الجامعة من بينها منصب رئيس البحوث الاقتصادية بمؤسسة البنوك .

** كما منح وسام الجمهورية وجائزة الدولة التشجيعية فى الاقتصاد والمالية .

حياته السياسية

** اختير لتولى عدة مناصب سياسية هامة من بينها عضوية اللجنة التحضيرية للميثاق فى عام ١٩٦٢ .

وعضوية اللجنة التحضيرية للمؤتمر الوطنى للقوى الشعبية .

**** عين باللجنة العامة للاتحاد القومي عام ١٩٧٢ وفي عام ١٩٧٥ تم اختياره أميناً للدعوة والفكر والاعلام بالاتحاد الاشتراكي العربي ... وفي نفس العام حصل على درجة نائب رئيس وزراء برئاسة الجمهورية .**

*** تولى رئاسة مجلس الشعب في عام ١٩٨٤ ثم أعيد انتخابه لنفس المنصب عام ١٩٨٧ ... وقد رأس ٦ دورات لمجلس الشعب .**

مواقفه السياسية

**** كان رأيه في قانون الطوارئ أنه يمثل صمام أمان ... وكان يردد دائماً أن الحكومة لم تستخدمه ضد خصم سياسي أو صاحب رأى .**

**** كما أخذ عليه تأييده للرأى الذى كان يرى من داخل مجلس الشعب تأجيل عرض مناقشة قوانين المالك والمستأجر فى الاراضى الزراعية والمساكن .**

**** ورفضه تنفيذ أحكام القضاء ببطلان صحة عضويه بعض أعضاء مجلس الشعب بمقولته الشهيرة : إن « المجلس سيد قراره »**

**** تعرض من جراء مواقفه لانتقادات شديدة من المعارضة وصحفها وكانت بعض تلك الانتقادات تنشرها الصحف الحكومية**

**** وكان المحجوب يقف ضد هذه الانتقادات ويقدم بلاغات**

للنائب العام ضد تلك الصحف باعتبار أن ما تنشره يشكل جرائم
نسب وقذف لشخصه .

**** هذه كانت نبذة مختصرة عن حياة الدكتور رفعت
المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق فهل كانت هذه الحياة
وتلك المواقف سببا في اغتياله ؟ !**



الفصل الثانى

- *** لماذا اغتيال الدكتور رفعت المحجوب ؟؟ !!
- * جماعة أبو نضال المسئولة .
- * زعزعة أمن مصر .
- * أستبعد الجماعات المتطرفة .
- * تعليق الكاتب .
- *** منظمة مجهولة تعلق مسئوليتها عن الحادث .
- * القنابل والمتفجرات غير مصرية .
- *** أبو نضال يحاول اغتيال عبد الحليم خدام بنفس الطريقة .
- * أسوشيتد برس تربط بين الحادث والارهاب العراقى .
- * خبير فى الملامح يحدد جنسيات القتلة .
- * التحقيقات الأولية تشير : قتلة المحجوب غير مصريين .
- * سحب الحرارة من تليفون المحجوب وقت الحادث .

لماذا اغتيال الدكتور رفعت المحجوب ؟

****** نظراً للظروف التي كانت تعيشها مصر خلال هذه الفترة سواء على المستوى الخارجى أو المحلى وموقف الحكومة المصرية من أزمة الخليج، وما كان يجرى فى مصر من أحداث ... كصدور أحكام القضاء بحل مجلس الشعب، وما أعقب ذلك من عدم تنفيذ هذه الأحكام، والتي انتهت بطرح هذه المسألة على الاستفتاء .

****** وكذا محاولات بعض الجهات والحكومات الخارجية فى دفع الأفراد والمجموعات الإرهابية للقيام بأعمال تخريبية للمنشآت الهامة فى مصر ... واغتيال بعض الشخصيات العامة ... والقبض على بعض تلك المجموعات وبحوزتها كميات من الأسلحة والمتفجرات، ... أعلن عنها فى حينها على صفحات الجرائد .

****** وفى ذات الوقت تصاعدت حدة المواجهة بين أفراد الجماعات الإسلامية وأجهزة الأمن ...

****** لكل ذلك كان لابد من البحث عن إجابة للتساؤل الذى شغل أذهان الكثيرين ... :

لماذا اغتيال المحجوب ؟

****** وقد رأينا من الواجب سماع آراء بعض وزراء الداخلية السابقين فى مصر .

حيث تتجمع فى أيديهم بالطبع الكثير من الخيوط بحكم

موقعهم السابق على رأس جهاز الأمن فى مصر. خاصة وأن أغلبهم تعرض لمحاولات اغتيال مماثلة ... بل وعاشوا جميعًا فترات متقاربة وأحداثًا متشابهة فماذا قالوا عن اغتيال المحجوب ؟

جماعة أبو نضال المسئولة

قال اللواء حسن أبو باشا وزير الداخلية الأسبق فى تعليقه على الحادث : أنتى أرجح أن الذين نفذوا العملية جماعة إرهابية من الخارج تتبع جماعة أبو نضال الارهابية .

خاصة وقد سبق لهذه الجماعة أن قامت بالتخطيط للقيام بعمليات اغتيال لبعض الشخصيات المصرية العامة ... وذلك من خلال الخيوط التى توافرت لدى أجهزة الأمن فى الفترة السابقة .

****** واختيار المحجوب شخصيًا فى ذلك الوقت له أكثر من مغزى ... خاصة وهو الشخصية الثانية فى مصر ... مما يعنى توجيه رسالة لمصر تقول إن يد الإرهاب يمكن أن تطول أى شخصية عامة أو سياسية كبيرة فى مصر .

وأضاف وزير الداخلية السابق أن هذا الحادث بالطبع نتيجة لموقف مصر من غزو العراق للكويت .

وتوقع أبو باشا ألا تكون عملية المحجوب هى الأخيرة ... وتمنى أن يسرع رجال الأمن بالقبض على الجناة لأن فلك سيوفر لنا - على حد قوله - معلومات أكثر عما يخبئونه لمصر فى المرحلة القادمة .

وتوقع أيضا أن الارهابيين سينفذون عمليات مماثلة في البلدان العربية التي تقف موقف مصر .

دقة التخطيط ... والتنفيذ ...

****** ووصف أبو باشا العملية بأنها مخططة تخطيطا دقيقا وذلك من خلال الطريقة التي تم بها الاغتيال، وأكد أن تصرفات المحجوب وتحركاته كانت محسوبة لديهم بالورقة والقلم .

****** وقرر بأن ضربهم لسيارة الحراسة في البداية يدل على ذكاء شديد لأنهم إذا شلوا الحرس أصبح الهدف سهل الاصطياد وهذا ما حدث .

****** كذلك استخدام الموتو سيكلات في تنفيذ العملية يؤكد أنهم إرهابيون محترفون وهذه الطريقة لا تستخدم إلا في إيران وبيروت وأوربا ... ولم تشهدا مصر من قبل ...

****** ويعتقد أبو باشا أن الجناه اخترقوا الفنادق وعرفوا تحركات المحجوب وخط سيره وأنه كان ينوى مقابلة الوفد السوري بسميراميس في نفس الساعة التي تمت فيها العملية وفي النهاية أبدى النصح لرجال الأمن أن يسدوا المنافذ جيدا ... وأن يشددوا من عمليات الاشتباه الذكي للعناصر المشكوك فيها .

زعزعة أمن مصر

**** ووصف اللواء النبوى إسماعيل وزير الداخلية الأسبق الحادث بأنه أبشع ما يتصوره الإنسان فى هذا الوقت ومع هذه الشخصية الوطنية والتي راحت ضحية لغدر الإرهاب .**

**** وقال : إن الهدف من اختيار المحجوب يرجع لمكانة هذا الرجل فى التسلسل الحكومى ومعنى أن يتم اغتياله فهذه رساله من الإرهاب إلى مصر تهدف إلى زعزعة الأمن الداخلى .**

**** ويقرر وزير الداخلية السابق أن الجناة سيقعون خلال ساعات قليلة بعد أن يتم تحديد الجهة التى يتمون إليها ...**

ورجح النبوى إسماعيل أن تكون العملية مرتبطة بموقف مصر من أزمة الخليج ... هذا الموقف الذى لا يرضى البعض ... ولأنه موقف ذو تأثير بالغ ... ومن دوله مثل مصر، فقد أراد الأراهابيون أن يزعزعوها عن موقفها، ولكن هذا لن يحدث .

أستبعد الجماعات المتطرفة

**** قال زكى بدر وزير الداخلية السابق وعضو مجلس الشورى: إن هناك احتمالات كثيرة خاصة وأن مصر مستهدفة للإرهاب والاعتيالات ... وقد تكون وراء الحادث منظمة كمنظمات أبو نضال أو أبو العباس .**

**** ويرى زكى بدر أنه لا بد من التوسع في قاعدة الاحتمالات، ولكن قرر بأنه ليست هناك دوافع شخصية على حد قوله وراء الاعتقال ... فالمحجوب لم يكن وزيراً للداخلية لتباعدية جماعات التطرف أو الإرهاب ...**

**** ويقول بأن الدافع الحقيقى وراء الاعتقال من وجهة نظره الاخلال بالأمن، لأن المحجوب نموذج للوطنية ورمز للنظام، وفى النهاية يهدف الحادث للاخلال بالأمن وإظهار عدم الاستقرار .**

تعليق الكاتب :

**** يتبين لنا من أقوال وزراء الداخلية السابقين تطابق وجهات نظرهم فى أن أزمة الخليج، وموقف الحكومة المصرية منها ... كانت الدافع الرئيسى وراء حادث الاعتقال ...**

**** وترتبط على ذلك اتجهوا باتهامهم إلى جماعات إرهابية خارجية مدفوعة للداخل من بعض الأنظمة والحكومات بغرض**

ارتكاب عمليات تخريبية للمنشآت الهامة واغتيال الشخصيات العامة والسياسية بهدف زعزعة الأمن والاستقرار في مصر .

واستبعدوا صراحة الجماعات الإسلامية أو كما يسمونهم الجماعات المتطرفة من دائرة الاتهام .

**** هل صدق تحليل وزراء الداخلية للحادث ؟! أم أن متغيرات الأحداث ضربت بكل التحليلات عرض الحائط ؟!**
**** ما سنعرضه على القارىء من أحداث متعاقبة كفيل بالاجابة على هذا التساؤل .**

منظمة مجهولة تعلن مسئوليتها عن الحادث
**** عقب اغتيال المحجوب نقلت وكالات الأنباء عن الحادث أن راديو مونت كارلو في باريس أذاع نقلا عن مراسله في عمان أن منظمة مجهولة تطلق على نفسها « الجبهة العالمية الإسلامية للتحرير » أعلنت مسئوليتها عن ارتكاب الحادث .**

*** القنابل والمتفجرات غير مصرية**

**** وفي نفس الوقت أكدت تقارير خبراء المعمل الجنائي الذين قاموا بفحص المتفجرات والقنابل التي عثر عليها في موقع الحادث أنها صناعة غير مصرية .**

كما أنها من النوع الزمني النادر الوجود في مصر .
**** وكان الجناة قد تركوا هذه المتفجرات والقنابل أسفل إحدى**

السيارات المتواجدة أمام فندق سميراميس لكى تنفجر بعد توافد كبار المسؤولين فى الدولة ووزير الداخلية لمعاينة مكان الحادث .
وذلك لإحداث حالة من الفوضى ووقوع مزيد من الضحايا .
** وصرح مصدر مسئول بوزارة الداخلية فى ذلك الوقت أن هذه التقارير تزيد من احتمالات أن يكون الجناة فى الحادث غير مصريين .

أبو نضال يحاول اغتيال عبد الحليم خدام

بنفس الطريقة ...

****** ومما زاد الموقف غموضاً حول هوية مرتكبي الحادث التشابه الكبير بين أسلوب اغتيال المحجوب وحرسه الخاص ومحاولة جماعة أبو نضال اغتيال عبد الحليم خدام وزير الخارجية السوري وحرسه الخاص بسوريا .

****** ففي ديسمبر عام ١٩٨٦ أطلق شاب يستقل دراجة بخارية النيران على سيارة خدام أثناء مروره على الطريق السريع الذي يربط بين دمشق وأحد المطارات المحلية ... فلقى حارس خدام مصرعه وأصيب الوزير السوري بإصابات طفيفة .

****** ومن المعروف أن مصر كانت وحتى قبل الغزو العراقي للكويت أحد الاهداف الرئيسية على قائمة ارباب جماعة أبو نضال فالميثاق الأساسي للجماعة يركز على وأد أي محاولة للتوصل إلى حل سلمي للصراع العربي الاسرائيلي .

****** ولم يرحم أبو نضال حتى أشقاءه الفلسطينيين الذي حاولوا نهج طريق السلام ... من الاغتيال ... فقتل سعيد حمامي ممثل المنظمة في لندن والدكتور عصام سرطاوي ممثلها . في فيينا بالاضافة إلى أربعة آخرين من ممثلي المنظمة في العواصم المختلفة .

****** وتعتبر بغداد الحاضن الأساسي لجماعة أبو نضال الارهابية

ففيها شهدت هذه المنظمة ميلادها الأول إذ إن مؤسسها « صبرى خليل البنا » واسمه الحركى أبو نضال كان يتولى منصب ممثل حركة « فتح » فى بغداد قبل أن ينشق عن هذه الحركة .

بدأ الانشقاق قبل حرب أكتوبر عندما قام أبو نضال بسلسلة من الأعمال الارهابية دون إذن من قيادة « فتح » .

فى ٥ سبتمبر عام ١٩٧٣ احتل خمسة من رجال أبو نضال السفارة السعودية فى باريس واحتجزوا ١١ من موظفى السفارة كرهائن .

ووقف العراق خلف العملية بهدف إرهاب السعودية فى حين كان أبو نضال يريد إحراج ياسر عرفات .

وبعد حرب أكتوبر وأثناء مشاورات عقد المؤتمر الدولى للسلام بجنيف، اختطفت جماعة أبو نضال طائرة تابعة لشركة طيران هولندية أثناء تحليقها فى المجال الجوى العراقى .

وكان الهدف من العملية تحذير عرفات من مغبة إرسال ممثلين إلى المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الأوسط فما كان من عرفات وحركة فتح إلا أن أصدرت قرارًا بفصل أبو نضال فى مارس ١٩٧٤

وتجسيدًا للاتشفاق بصورة فعلية ... سارعت حكومة البعث العراقية إلى مساعدة أبو نضال فى إقامة جماعته، وساعدته فى تجنيد العشرات من أبناء الجالية الفلسطينية المقيمين فى العراق

كما استطاع أبو نضال ضم عدد من أعضاء حركة فتح الذين تحولوا إلى عاطلين بعد حل « منظمة أيلول الأسود » .

وتمكن خلال السنوات العشر التالية من ضم المئات من الفلسطينيين في جميع أنحاء العالم العربي بالإضافة إلى الدارسين في كل من فرنسا - إسبانيا - إيطاليا - النمسا وبريطانيا .

****** وقدرت المخابرات الغربية عدد الأعضاء الفاعلين في جماعة أبو نضال بين ١٥٠ - ٢٠٠ إرهابي آنذاك .

بالإضافة إلى مئات آخرين من المؤيدين والمتعاطفين نتيجة مذابح « صابرا وشاتيلا » والتي ساعدت على تفريخ المزيد من الأعضاء الصالحين للانضمام للجماعة ، فقد نبثوا جميعاً في ظلال من اليأس والفرق والرب ومنهم محمد سرحان الفلسطيني الوحيد الذي نجا من عملية الهجوم على مكتب تذاكر شركة العال الاسرائيلية في مطار روما :

فقد ذبح والده في « صابرا وشاتيلا » على أيدي الميليشيات المارونية وبدعم من إسرائيل وتوفيت أمه بعد صراع طويل مع المرض .

****** ومن أجل ضم المزيد من الأعضاء ... قامت الحكومة العراقية بمنح أبو نضال حق التصرف في توزيع المنح الدراسية بالدول الأوربية على الفلسطينيين المقيمين بالعراق مما أدى إلى زيادة عدد أعضاء جماعة أبو نضال .

**** وقد ظلت عقدة فتح ميطرة على أبي نضال فسمى
جماعته « فتح - المجلس الثوري » وإذاعته التي تنطلق من بغداد
باسم صوت فلسطين وهو نفس اسم إذاعة « فتح » ، كما أطلق اسم
« وفا » على وكالة الأنباء التي أنشأتها له الحكومة العراقية وأخيراً
اقتبس نفس اسم مجلة فتح « فلسطين الثورة » وأصدرها أيضاً من
بغداد .**

أبو نضال : حتى ابتى لا تعرف من أنا !!

**** تعتمد جماعة أبو نضال على السرية المطلقة في عملياتها
ويحرص زعيمها على إحاطة نفسه بهالة من الغموض فهو لم يدل
بأحاديث صحفية سوى خمس مرات في حياته ... ثلاث منها في
عام ١٩٨٥ وحده ، الأول لصحيفة الديار اللبنانية في ديسمبر
١٩٧٤ والثاني في يوليو ١٩٧٨ لمجلة ميدل إيست البريطانية
الموالية للعرب ، والثالث لمجلة نيوز ويك عام ١٩٨٥ عندما
ظهرت شائعات أن أبا نضال قد مات وفي نفس العام أعطى
حديثين آخرين لدير شيجل الألمانية ، والقبس الكويتية ، وقد
صرح في أحد أحاديثه الصحفية : « نجاحي يعتمد على السرية
الكاملة ... حتى ابتى ييسان لا تعرف من أنا » ...**

جماعتي ... خلايا عنقودية

**** تبلغ السرية أقصى درجاتها في تشكيل جماعة أبو نضال حيث تتكون الجماعة من خلايا عنقودية لا يعرف كل عنقود الآخر، حتى إذا انكشف أحدها لا ينفرط عقد جميع الخلايا، كما يعتمد تشكيل الخلايا على الروابط العائلية أو العشائرية ...**

وإذا تم اختيار خلية لعملية إرهابية يتم عزلها بالكامل عن الخلايا الأخرى .

**** وتقوم الخلية المكلفة بالعملية بالتدريب لعدة أسابيع على الهدف والطريقة التي ستستخدم في الهجوم وكيفية الهرب بعد تنفيذ العملية ... وذلك على حد قول الكاتب « يوس فيلمان » مؤلف كتاب « سيد الارهابيين - القصة الحقيقية وراء أبو نضال » .**

**** ويضيف المؤلف أن لكل عضو في الخلية اسم مستعار ولا يعرف كل عضو عن زميله سوى هذا الاسم ويستخدم الجميع شفرة سرية في التعامل .**

كما يقلل أفراد الخلية الواحدة من لقاءاتهم أو أحاديثهم التليفونية .

وعندما تجتمع الخلية فلا بد من ترتيب الاجتماع مقدما، على أن يكون في مكان عام مزدحم كمحطة للسكك الحديدية أو في ردهة أحد الفنادق أو مطعم .

**** ويتم تبادل معظم رسائل الجماعة من خلال رسل موثوق فيهم وهي رسائل شفرية تبدأ « باسم النضال » وتنتهى بـ « ثورة حتى النصر » .**

وتعتبر عملية حسن عطا عضو الجماعة نموذجاً لأسلوب عمليات أبو نضال، فقد تم تجنيد حسن عطا وعمره ١٧ عاماً من أحد مخيمات اللاجئين في بيروت، وجرى تدريبه في وادي البقاع . وفي صيف عام ١٩٨٥ أعطوه تذكرة طائرة لروما و ٥٠٠ دولار وجواز سفر مغربي مزور، حيث كان للمغاربة الحق في دخول إيطاليا دون الحاجة إلى تأشيرة .

وطلب منه اختيار أحد فندقين للإقامة، وحددوا له الانتظار في السابعة صباحاً في أحد المطاعم، وفي الوقت المحدد اقترب منه مواطن بلجيكي يتحدث العربية وأعطاه قبلة فألقاها حسب التعليمات على مكتب الخطوط الجوية البريطانية، وترتب على ذلك إصابة ١٤ شخصاً بجراح .

زيادة في السرية

**** إمعانا في إحاطة أعمال الجماعة بالسرية اللازمة كانت إذا تمت أية عملية بنجاح فإن منفذها لا يلتقى سوى بفرد أو اثنين فقط حتى لا ييوح بمعلومات كثيرة إذا قبض عليه .**

**** وكانت الجماعة تتخذ أسماء عديدة لها إمعانا في تضليل**

أجهزة المخابرات العربية والغربية فعندما تخاطب أجهزة الاعلام بعد أى عملية كانت تطلق على نفسها : « فتح - المجلس الثورى » أو « العاصفة » و « حزيران الأسود » و « الخلايا الثورية العربية » و « المنظمة الثورية للمسلمين الاشتراكيين » و « العقاب » .

تشكيلان للجماعة

**** لجماعة أبو نضال جناحان :**

الأول : سياسى ...

ومهمته تجميع المعلومات والدعاية والحصول على الدعم المالى وإصدار جريدة الجماعة وتوزيع المخصصات المالية للمنح الدراسية للطلاب الفلسطينيين ، وإدارة محطة إذاعة الجماعة .

الثانى : عسكرى « العاصفة »

**** ويقوم بتجنيد المقاتلين وتدريبهم وتنفيذ العمليات الارهابية ، وتتبعه ثلاث إدارات واحدة للتدريب وأخرى للعمليات وثالثة للمخابرات وفهرسة المعلومات والتي تتلقاها من مختلف أنحاء العالم بشأن الاهداف المحتمل ضربها فى عملياتها مستقبلا**

الهيكل القيادي للجماعة

**** تقول مجلة « نيوز ويك الأمريكية » إن الهيكل القيادي للجماعة يتكون من صبرى خليل البنا « أبو نضال » رئيسًا وأربعة من مساعديه كلهم من المنشقين على ياسر عرفات وهم :**

مصطفى مراد « أبو نزار » ويلقب بالقاتل حيث إنه المخطط لجميع العمليات الارهابية .

غسان العلمى ... وهو حاصل على الدكتوراه فى الاقتصاد ويعتبر المنظر السياسى للجماعة ، وقد أجبره أبو نضال على تطبيق زوجته الانجليزية لدواعى الأمن .

وأخيرًا محمد وصفى حنون ، وعبد الرحيم عيسى وقد فصل هذا الأخير من منظمة فتح لاتهامه بارتكاب اختلاسات مالية .

**** وظل المقر الرئيسى للجماعة فى العراق حتى أوائل الثمانينات ، ثم انتقل إلى سوريا فليبيا ثم عاد مرة أخرى للعراق ... حتى غزوها للكويت ، ثم انتقل للكويت بعد معارضته للغزو ليستقر فيها بصفة نهائية .**

وكانت المخابرات العراقية تقدم لأبو نضال جميع أنواع الدعم من أسلحة ومفرقات ومعسكرات للتدريب .

وقد حول العراق لأبو نضال رئاسة اللجنة السياسية للشورة الفلسطينية فى العراق وهى الجماعة التى تضم جميع المنظمات

الفلسطينية المنطوية تحت العباءة العراقية، وقد جعل هذا المنصب من أبو نضال أهم شخصية وسط الجالية الفلسطينية بالعراق .

مصادر مشبوهة للتمويل

****** في عام ١٩٨١ صرح « يهو شو ساجي » رئيس المخابرات الإسرائيلية الاسبق لصحيفة الواشنطن بوست بأن صدام حسين قدم لأبو نضال مبلغ ٥٠ مليون دولار دعماً لجماعته .

****** كما كشف أبو إياد عام ١٩٧٨ أن أبو نضال يملك خمس مصانع في بيروت بالإضافة إلى بوتيكا في حي الفكهاني ...

****** وتحصل جماعة أبو نضال على مخصصات أخرى من خلال الابتزاز والتهديد بالاغتيال وفرض الحماية في مقابل جعل مالي .

****** وظل أبو نضال على مدى سنوات عديدة يطالب حكومة الكويت أن تحول له جزءاً من الحصص التي تستقطعها من مرتبات الفلسطينيين العاملين في الكويت « ٥٪ من مرتب كل فلسطيني » وترسلها إلى منظمة التحرير الفلسطينية، إلا أن الحكومة الكويتية رفضت هذا الطلب، ولذلك دأب أبو نضال على تهديد الكويت .

إعدام أبو نضال

**** بعد فشل أبو نضال فى محاولة اغتيال عرفات عام ١٩٧٤ ، أصدرت محكمة فتح حكماً غيابياً عليه بالاعدام وطلبت المنظمة من بغداد تسليمه حتى يمكن تنفيذ الحكم فيه إلا أن العراق رفض حتى مجرد النظر فى هذا الطلب . بل بالعكس استمرت بغداد فى دعمه رغم اكتشاف محاولة أخرى لجماعته لاغتيال صلاح خلف «أبو إياد» فى بلجراد، وفى هذه الأثناء كانت الخلافات قد تفاقمت بين جناحى البعث العراقى والسورى .**

**** وفى عام ١٩٧٦ استغل العراق فرصة تدخل القوات السورية فى لبنان لحماية المسيحيين والهجوم على الفلسطينيين ليدفع أبو نضال للقيام بسلسلة من العمليات الارهابية ضد من أسماهم بالخونة من أركان النظام السورى .**

**** فكانت محاولة اغتيال عبد الحليم خدام والتي تكررت بعد ذلك عدة مرات وأخطأته إحداها لتودى بحياة وزير خارجيه الامارات الاسبق ... الذى كان يقف إلى جوار خدام فى مطار أبو ظبى .**



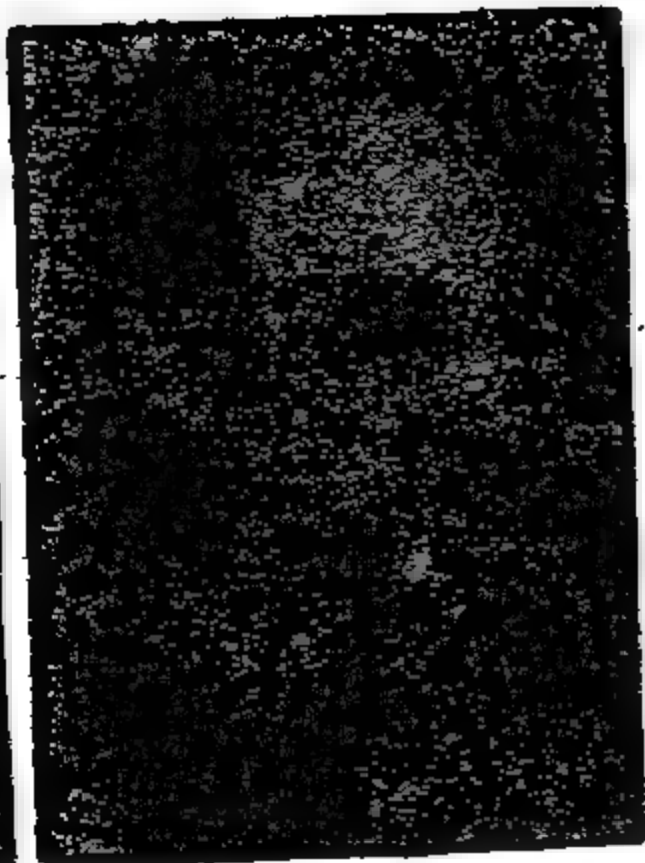
صبري خليل البنا (أبو نضال) حاول عدة مرات اغتيال عبد الحلیم
خدام بنفس طريقة اغتيال المحجوب !!



عبد الحلیم خدام



ياسر عرفات



أبو اياد



د : عصام سرطاوى

هؤلاء جميعاً كانوا هدفا لجماعة أبو نضال .

أسو شيتدبرس تربط بين الحادث والارهاب العراقي

**** وفور وقوع الحادث أذاعت وكالة أسوشيتدبرس ما نقلته عن تصريحات اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية عقب وقوع الحادث ، حيث ربط في تصريحه بين الحادث وبين القبض على بعض المجموعات الارهابية المدفوعة من الخارج إلى مصر بمطار القاهرة قبل الحادث بأسبوع واعترفت أن هناك مجموعات أخرى من الموالين للمخابرات العراقية قد تسللت إلى داخل مصر للقيام بعمليات تخريبية لبعض المنشآت الهامة واغتيال بعض الشخصيات العامة والسياسية المصرية .**

«الأخبار» مع أسرة الدكتور رفعت المحجوب :
**قبل وفاته تلقى رسالة من صدام تقول : أنت خنت الأمانة !
 كان يستشعر بقرب أجله .. كتب مذكراته وأعد مدفنه**

رسالة تهديد

● وكنت قد سمعت من إحدى قريباته أنه تلقى رسالة تهديد من صدام حسين فالتفت لي ليعلم ذلك

أبوه .. رئيس مجلس الشعب العراقي بعث له برسالة من الرئيس صدام حسين في ١٥ صفحة .. رسالة شديدة اللهجة .. قال فيها : أنت تخون الأمانة ، وقتها بابا رفضه يريد على الرسالة (إنهلث بموعها) أنا لا أتصور أن حد يكون قتله من مصر .. لو حتى قتله لشخصه .

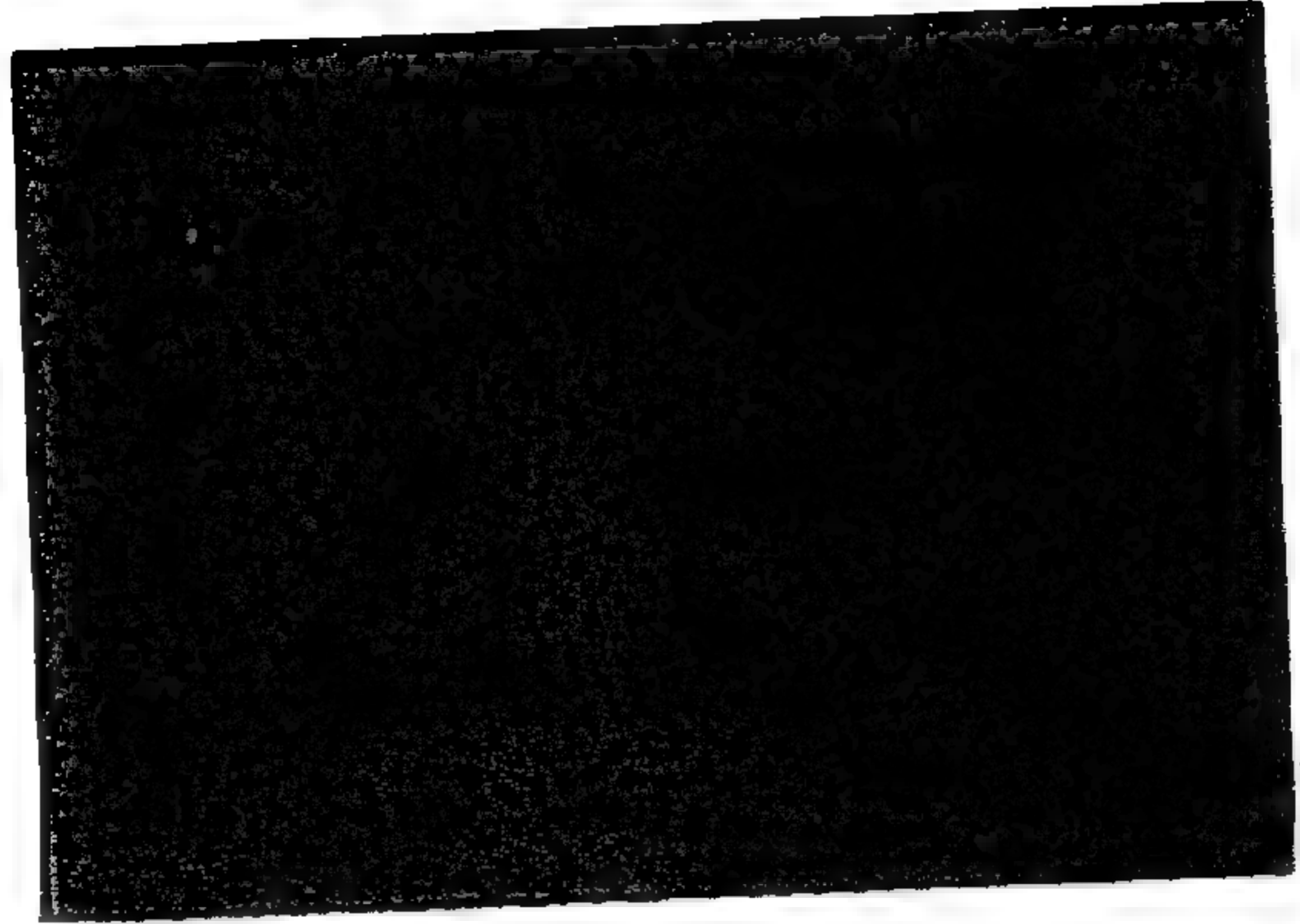
لولا عدوة مثلا . لكن المقصود بأخيه هو منصبه الكبير .

صباح الخير

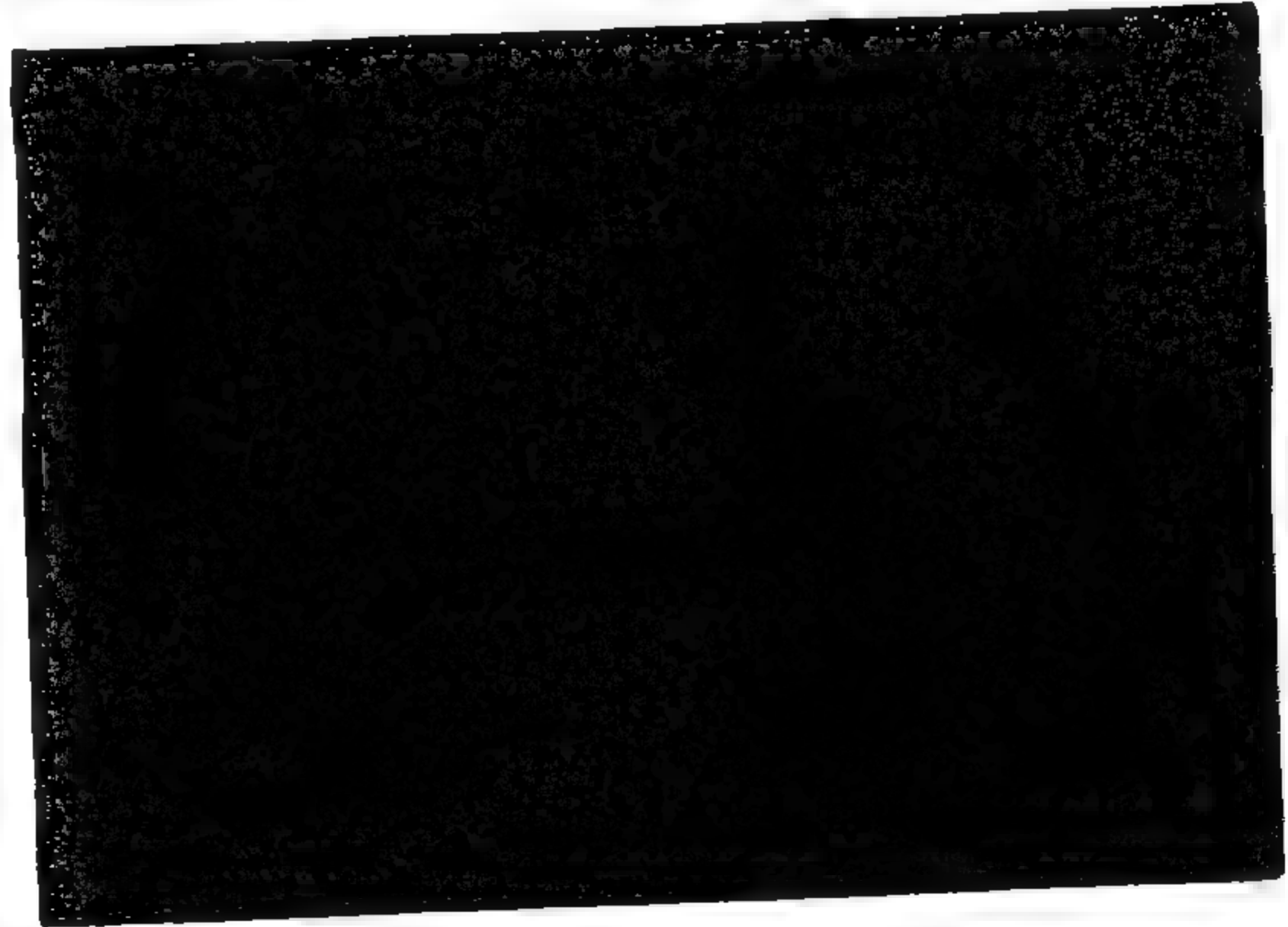
● وليلته الصفري أمره - ١٣ سنة - تقول : أنا دخلت الصبح قلت له صباح الخير يا بابي .. وقعت معاه شوية ..

● وتضيف الدكتورة ايمان بابا كان مهم قوي كمان برسالة أخى ايمن .. لأن أخويا كان سيناقش الدكتوراه غدا

● وتقول شقيقته السيدة شهر المحجوب بصوت بكفى : أنا ما عنديش حاجة أقولها . (تنهار في البكاء) .. آخر مرة شفته كان يوم الخميس .. وكان سعيدا جدا . بعد عوبته من دمياط .. لدرجة إنى قلت له مرة كطاية بلى سياسة . رفض بشدة . كان فعلا متمسك جدا بالسياسة وبالبلد .. كان فعلا يحب مصر قوى قوى وعمره ما كان له أعداء حتى المعارضة .. كلهم كانوا ييجولوا ويؤروه في المكتب بالأحضال .. والعلاقة بينهم كانت كويسة قوى



حجرة نوم الدكتور رفعت المحجوب وفراشه كما تركه لآخر مرة



كريمت الدكتور رفعت المحجوب امنية وايمان واميرة

خير في الملامح يحدد جنسيات القتلة

****** اختلفت الآراء وتضاربت حول شخصية الجناة، واستطاعت أجهزة الأمن عن طريق خبرائها تحديد أوصاف وملامح الجناة الخمسة، بتصوير الاوصاف التي أدلى بها شهود العيان الذين رأوا الحادث والجناة وكانت النتيجة أن قام الخبراء بنشر خمس صور بالصحف توضح ملامح المتهمين بارتكاب الحادث فكان التساؤل الذى يدور فى أذهان الكثيرين وعلى رأسهم رجال الأمن :

هل يمكن أن تدل ملامح المتهمين التى رسمت بخط اليد استرشادًا بأوصاف شهود الحادث على جنسية المتهمين أو أعمارهم أو أطوالهم ؟! هل يمكن أن توصل أجهزة الأمن إلى الجناة الحقيقيين ؟!؟!

****** وقامت أجهزة الشرطة من جانبها بمحاولة الاجابة على هذا التساؤل ، فعرضت صور المتهمين على الفنان أحمد فؤاد سليم . والفنان على حد قول رجال الأمن أقدر الناس برؤيته الخاصة وحسه المبنى على طول ودقة الملاحظة على تخيل جنسية وهوية المجرمين .

وتأمل الفنان الصور المنشورة ثم بدأ يحلل تكوين الجماجم ونوعية الشعر وشكل الشارب ، فى صورة أقرب إلى من يقرأ الغيب وقال :

المتهم الأول

* أدلى الشهود بأن المتهم الأول يبلغ عمره ما بين ٢٤ ، ٢٥ سنة ، شعره أسود كثيف ، وله شعر تحت الشفة السفلى وشارب دوجلاس ، وهو قمحي اللون ونحيل .

وقال أحمد فؤاد سليم عن هذه الأوصاف :-

أعتقد أنه فارسي ويحتمل أن يكون إيرانيا لأن طراز حلاقة الشارب وعلاقتها بالأنف فارسية ذات ملامح مغولية ومعناه أنه من منطقة الحدود الإيرانية المتاخمة لجنوب الاتحاد السوفيتي ، أما بالنسبة لعمره فصعب تحديده ، ويمكن أن يكون من ٢٥ سنة وحتى ٥٠ سنة .

المتهم الثاني

** وصف شهود الحادث المتهم الثاني بأنه يبلغ من العمر ٢٥ عامًا طوله ١٧٠ سم قمحي اللون نحيف بدرجة متوسطة ، شعره قصير مفروق وله شارب طويل .

قال الفنان أحمد سليم :-

الصورة المنشورة توضح أن له رأسًا أسويًا من طراز تركي تعتمد على ضخامة الرأس من أعلى والفك من أسفل بشكل مسحوب . إذا لاحظنا كل هذا ، بالإضافة إلى الشفة القاسية غير المكتتزة ،

فمعنى هذا أنه شامى أى ممكن أن يكون فلسطينيًا - لبنانيًا - أردنيًا -
أو سوريًا ... ويدل على هذا أيضا أن له طريقة الشوام فى تسريح
الشعر الناعم ولكن الغريب أن تقول الشهود إن سنه ٢٥ سنة ولكنى
أكاد أجزم، فى حالة كون الرسم دقيقًا أن سنه لا يقل عن ٤٠ عامًا .

المتهم الثالث

**** غريب جدًا هذا النوع من البشر، فالأول إيراني، والثانى
شامى، فماذا عن الثالث ؟**

قال الشهود : إن عمره ٢٢ عامًا، شعره أكرت بنى غامق،
قمحى اللون، طوله ١٧٠ سم، ممشوق القوام، وكان تعليق الفنان
أحمد سليم هو :

فى رأى أن سماته مصرية، وبالتركيب الخاص بالجمجمة يميل
إلى الشكل المثلثى، قاعدته أعلى وهى فى المعتاد تركيبة
الجمجمة المصرية، التى تأخذ الشكل المثلث أو البيضاوى، كما
أن العينين مستقيمتان وليستا مرتفعتين أو منخفضتين من الجانبين،
وهى تدل على الطيبة وعدم الخبث اللذين هما من أهم سمات
الشخصية المصرية ... وشعره المجعد يجعلنى أقول إنه من جنوب
مصر، النوبة أو أسوان أو أسيوط، وسنه فعلا من ٢٠ - ٢٥ سنة .

المتهم الرابع

****** يمكن بالفعل أن يكون بين الجناة مصرى يعرف دروب العاصمة، ويتعامل بشكل أكثر سهولة .

فماذا عن المتهم الرابع ؟

والأوصاف تقول : إنه يبلغ ٢٥ عامًا، قمحى اللون أكثر الشعر، له شارب قصير من الجانبين، وطوله حوالى ١٧٨ سم، نحيف الجسم .

يجيب أحمد فؤاد :

له نفس تركيبة المتهم الثالث، وأعتقد أنه مصرى أيضا، ولكن بعض تفاصيل وجهه تدل أنه من الدلتا، وهذا الشكل عادة يكون طويلا ذا قامة ممشوقة، ولكن أعتقد أن عمره ٢٥ سنة ولكن أكاد أجزم إذا كان الرسم صحيحا أنه لا يقل عن ٣٥ سنة ... وشكله يدل على أنه من محافظة قرية من سيناء، وأكاد أقول إنه من الزقازيق أو إحدى مدن محافظة الشرقية .

المتهم الخامس

****** يقول الشهود : إنه فى الثلاثينات أبيض اللون شعره كثيف، وذو شارب .

يقول الفنان أحمد فؤاد .

المتهم الخامس ليس مصرياً ، بل ليس عربياً أيضاً ، وأعتقد أنه من قبرص أو اليونان أو كويا ، لأن التناسق بين الجمجمة التي تأخذ شكلاً متوسطاً بين المثلث والمستطيل هي تركيبة قريبة من أمريكا اللاتينية .

كما أن التباعد بين العينين بالإضافة إلى شكلهما الطيب تذكرني بملامح كاستزو فعادة هذا الشكل يكون من أمريكا اللاتينية ، أما عمره فيمكن أن يكون بين ٢٥ - ٣٠ عامًا .

****** وبعد فهذه رؤية فنان كبير اعتمد في تحليله على دراسة تشريحية بالإضافة إلى رؤية فنية اعتمدت على خبرة سنوات طويلة في تحليل البشر ، ومعنى هذا كما يقول الفنان أحمد فؤاد سليم إن الجماعات الارهابية التي قتلت الدكتور رفعت المحجوب هم مرتزقة متمون إلى عدة جنسيات إيراني شامي مصري كوبي أو قبرصي .

****** وهذه النتيجة تتفق والتحليل الذى جاء على لسان وزراء الداخلية السابقين من أن الجناة مدفوعون من الخارج فهل صدقت رؤية الفنان ؟؟ !! هذا ما ستكشفه التحقيقات .

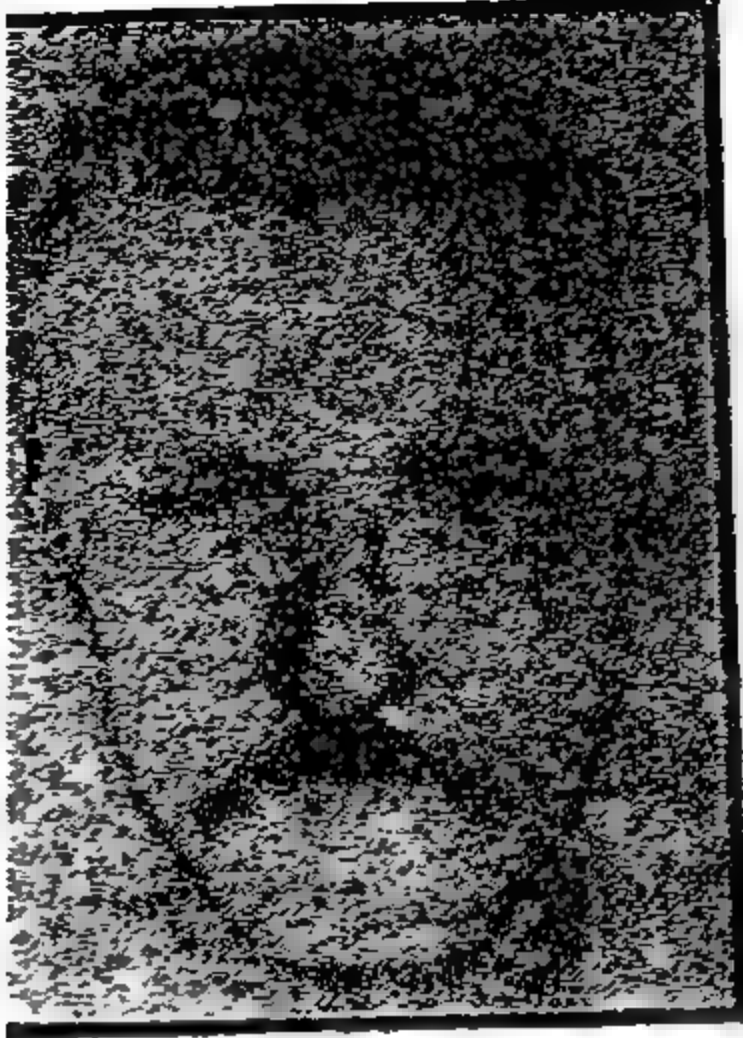
خبير في الملامح الشخصية يحدد جنسيات القتلة



القنان احمد فؤاد سليم



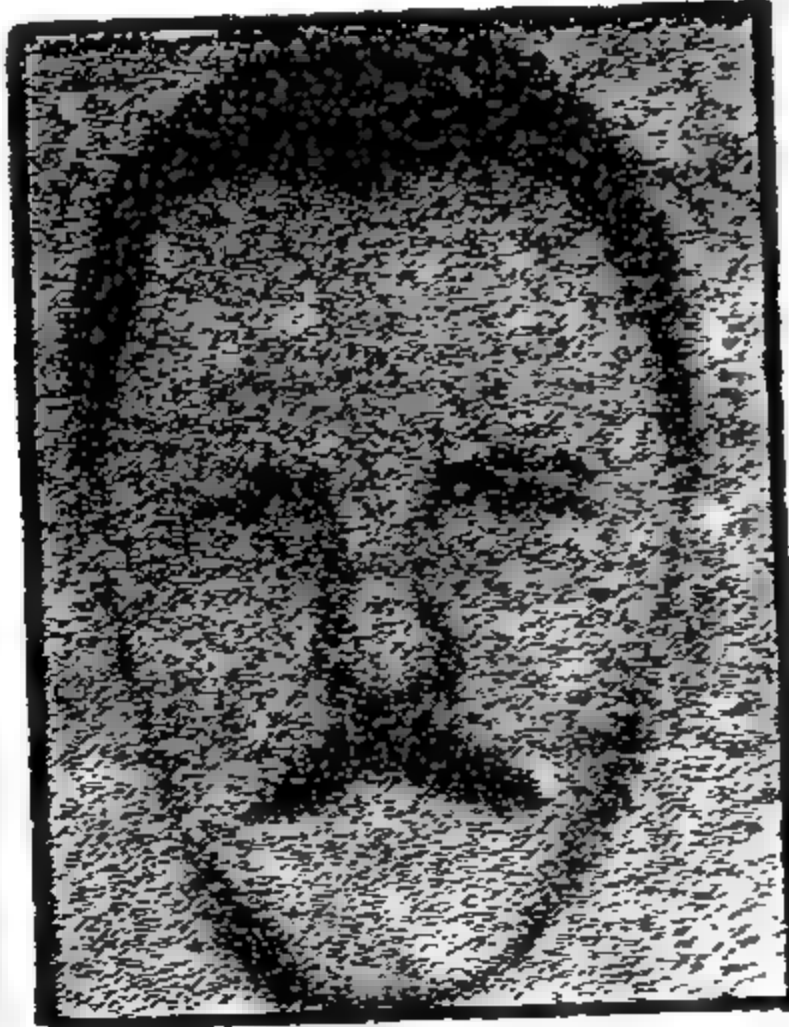
المتهم الاول
ملاحه ايرانية



المتهم الثاني
فلسطيني او اردني



المتهم الثالث
مصري نوبي الملامح



المتهم الرابع
مصري من سيناء



المتهم الخامس
قبرصي او كويتي

ملاح الجناه الذين ارتكبوا حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب
كما رسمها الفنان أحمد فؤاد سليم من الأوصاف التي أدلى بها
شهود الحادث ... ولم تنطبق أحدها على أي من المتهمين
المقبوض عليهم !!

التحقيقات الأولية تشير : قتلة المحجوب غير مصريين

****** أشارت التحقيقات الأولية إلى أن الجناة ليسوا مصريين ، وقد تم القبض على عدد كبير من المشتبه فيهم والتحقيق معهم كما تم ضبط وثائق مزورة معهم ، ورجحت أجهزة الأمن أن الجناة قد دخلوا مع المصريين العائدين من منطقة الخليج .

****** وقد قرر شهود الحادث أن أحد الجناه كان يتحدث بلهجة غير مصرية ، وهو في حوالى الخامسة والعشرين من عمره ، ويلبس شالاً أخضر ، حيث خاطب زميلة قائلاً : « إرجع لحين ما خلصت » .

****** وقد توصلت أجهزة الأمن إلى سائق التاكسى المازدا الذى استقله أحد الجناه تحت تهديد السلاح وهو الجانى الذى اغتال العميد عادل سليم وكيل مباحث القاهرة ، وأصاب الملازم أول حاتم حمدى ضابط مباحث قسم شرطة قصر النيل .

وأكد السائق أن ملامح ولهجة القاتل غير مصرية وأدلى بأوصافه وقال إنه لم يتقدم لأجهزة الأمن فور وقوع الحادث لأنه كان خائفاً .

****** وتلقت أجهزة الأمن بلاغاً من أحد المواطنين يكشف عن خيوط جديدة تؤدي إلى التوصل للجناة ... وقال المبلغ إن المتهمين الخمسة المنشورة صورهم بجريدة الأخبار الصادرة يوم الأحد ١٤ أكتوبر ١٩٩٠ جاءوا إليه من أيام بغرض استئجار شقة مفروشة بالجيزة وأخبروه بأنهم من أحد البلدان العربية ، ولكنه كما

يقول رفض تأجير الشقة لهم بعد أن شك في أسلوب حديثهم معه ، خاصة أنهم - على حد قوله - طلبوها لعدة أيام فقط .

****** وألقت أجهزة الأمن القبض على ثلاثة من المشتبه فيهم بعد أن تطابقت ملامحهم مع الرسوم الكروكية التي رسمت للجنة ، طبقا لروايات الشهود ، وقد تم ضبطهم أثناء محاولاتهم السفر على الباخرة القمر السعودي من ميناء السويس ، وهم :

الأول : محمد نعيم محمد أمين - ٢٧ سنة - باكستاني الجنسية ويعمل مهندسًا جيولوجيًا - ويحمل جواز سفر باكستانيا برقم ٧٨١٨٩٣ .

الثاني : خليل الراجحي منداخان - ٢٦ سنة - باكستاني ويعمل سفيرجيا .

الثالث : جلود عبد الغنى عبد الجواد - ٣٢ سنة - تاجر سعودي ويحمل جواز سفر رقم ٣٨٦٧٨٦ .

ولم تذكر أجهزة الأمن أن الجوازات الموجودة مع المشتبه فيهم مزورة .

****** وقد ذكرت أجهزة الأمن أن للصور الكروكية التي تم نشرها بالصحف المصرية الفضل الأول في الوصول إلى شكل هؤلاء الثلاثة الذين ألقى القبض عليهم حيث أبلغ بعض المواطنين الشرطة التي أسرع إلى الفندق الذي كانوا يقيمون فيه ... ولكنهم كانوا قد غادروه استعدادًا للسفر .

****** وكان المتهمون الثلاثة المقبوض عليهم، والذين أجرى معهم التحقيق فى مباحث أمن الدولة قد سافروا من القاهرة إلى السويس صبيحة يوم السبت، حيث نزلوا بأحد فنادق الدرجة الثالثة وأقاموا فى حجرة واحدة بثلاثة أسرة بمبلغ عشرون جنيها مدعين أنهم لا يحملون نقودًا .

****** وتعرف عليهم صاحب الفندق وأحد الشهود، وتبين أنهم تناولوا طعام الغداء بأحد المطاعم الشعبية بحى الأربعين بالسويس .

وأنهم ما زالوا يرتدون البنطلونات والقمصان التى تعرف عليها الشهود، ولم تضبط معهم أسلحة أو متعلقات، ولكنهم لم يستطيعوا فى بداية التحقيق أن يبرروا سبب مجيئهم إلى مصر، أو تركهم القاهرة للسفر إلى الخارج ... أو لماذا تعجلوا السفر وحجزوا المبيت ليلة واحدة بالفندق ؟

****** وكانت أجهزة الأمن فور تلقيها البلاغ قد قامت بمحاصرة الفندق ومنع الدخول إليه حتى يتم التأكد من عدم تركهم أى أسلحة أو متفجرات داخله، كما حققت مباحث أمن الدولة مع صاحب الفندق والشهود .

****** وفى ذات الاتجاه قامت سلطات أمن مطار القاهرة بمنع ثلاثة ركاب من السفر للاشتباه فى أن يكون لهم علاقة بالحادث، تتراوح أعمارهم مما بين ٢٥ و ٣٠ عامًا .

أخر صحفحات الموضحة
لكبرى الشركات العالمية
من هلا بيس المشتاه
تتبرد بتقنهما
صيدناوى وشمل
نحن لك... وبلت

١٤ صفة
٢٥ قريما
مؤسسة إختيار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
٧٥٨٨٩/٧٥٨٨٨/٧٥٨٨٨
٧٥٨٨٧ (٢٤ خط)
٧٥٨٧٤ - ٧٥٨٧٤
٧٦١٧٨ - ٧٦١٧٨
٩٢٨٨٩ - ٩٢٨٨٩

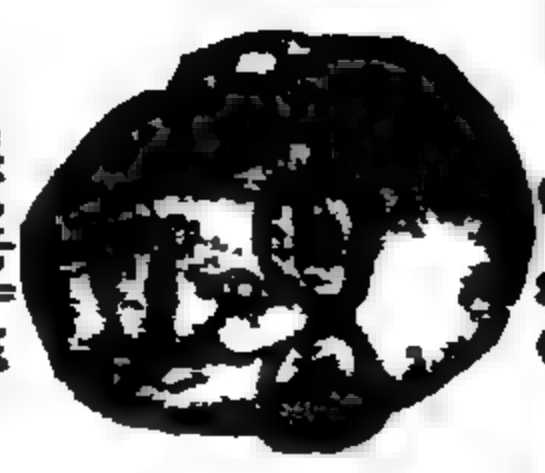


أسبوع عطلة عيد و على امين سنة ١٩٥٤

دش على الادارة ورئيس التحرير
مسئول التحرير
مدى التحرير
جلال دوشه دار
جلال عيسى

نيسا السم...
بسم الله الرحمن الرحيم
نعم أرفق موبيليا المانية
المكاتب - للبترول - للمنازل
والقوى السياسية
٩ شارع محمد عبد كنان
٩٤٥٩٤١ / ٩٤٥٩٤١

تتمة المحاولات غير مسيئة
وثائق مسزورة مع المستشبه فيهم واحتمال دخولهم مع المصربين المسائلين
القبض على ٢ فى السويس تطاقت أو ماضهم مع أحوال الشهود والمصور



ممد الطليم موسى

أعلنت أجهزة الأمن أن التحقيقات الأولية تشير بأن قتل
المحجوب غير مصريين !!

أحدهم استرالى من أصل فلسطينى ، ويدعى محمد السبعاولى
وكان متجها إلى استراليا ، والآخر أمريكى من أصل مصرى اسمه
زكى توفيق ، والثالث سورى كان متجها إلى لاجوس واسمه سعيد
صابر .

سحب الحرارة من تليفون المحجوب وقت الحادث

****** ومن الاحداث التى زادت الموقف غموضاً ما أعلنته شقيقة
الدكتور رفعت المحجوب من أنه قد تم سحب الحرارة من تليفون
منزل المحجوب وقت الحادث .

وقد نفى المسئولون بهيئة التليفونات أن يكون لديهم أية
معلومات متعلقة بما ذكرته الأخت الصغرى للمحجوب ... وأضافوا
أن الهيئة لم تتلق أى بلاغ بحدوث عطل لتليفون المحجوب .

أما فيما يتعلق بانقطاع الحرارة فى خط الربط بين منزل الفقيد
ومجلس الشعب فهذه مسؤولية العاملين بالمجلس ، وإذا كان قد
حدث عطل بالفعل ، فكان واجبهم إبلاغ الهيئة لإصلاحه فوراً .

الفصل الثالث

- ** في موقع الحادث :
- * ماذا قال شهود العيان ؟
- * الجناه أطلقوا الرصاص على المارة .
- * حقية بداخلها ٤ قنابل .
- * سائق المحجوب يختفى .
- * سائح فرنسي يلتقط فيلما فوتوغرافيا للحادث .
- * تعليق الكاتب .
- * هل قاوم الحرس الجناة ؟؟؟
- * تعليق .
- * النيابة تعاین مسرح الجريمة .
- ** ليست جريمة هواه !!
- ** النيابة بدأت سماع أقوال شهود الحادث .



سيارة البدكتور رفعت المحجوب وقد ظهر على جانبيها الأيمن
آثار إطلاق الأعمرة النارية من الجناة .

فى موقع الحادث

مؤعد مع القدر

**** فى الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة ١٢ أكتوبر ١٩٩٠**
كان الدكتور رفعت المحجوب على مؤعد لمقابلة رئيس مجلس الشعب السورى السيد / عبد القادر قدورة والوفد المرافق له بفندق الميريديان ...

**** وصل الوفد السورى للقاهرة فى اليوم السابق على الحادث**
ولم يستطع الدكتور المحجوب لقاءه نظراً لسفره إلى بلدته الزرقا للإدلاء بصوته فى الاستفتاء على حل مجلس الشعب المصرى .

**** قرر الدكتور المحجوب لقاءه صباح اليوم التالى « يوم الحادث » للترحيب به قبل حفل العشاء الرسمى الذى كان مقرراً إقامته فى الثامنة مساءً .**

وذلك بهدف التنسيق مع الوفد السورى لتبنى مواقف مجلس الشعب المصرى فى المؤتمر البرلمانى الدولى الذى كان مقرراً عقده فى أوجواى فى الفترة من ١٥ - ٢٠ أكتوبر ١٩٩٠ والذى تغيب عنه مصر نظراً لحل مجلس الشعب بها .

**** وكانت مصر قد تقدمت باقتراح للمؤتمر بجعل منطقة الشرق الأوسط منطقة منزوعة السلاح النووى :**

وتم الاتفاق مع الوفد السورى على المرور بالقاهرة قبل الذهاب

إلى المؤتمر لتنسيق المواقف وتبنى وجهات النظرا لمصرية إزاء مشروعات القرارات المعروضة على المؤتمر .

****** وبينما كانت الساعة تشير إلى الحادية عشرة إلا الربع صباحًا كان موكب المحجوب فى طريقة إلى فندق الميريديان لمقابلة الوفد السورى ، وفور عبوره كوبرى قصر النيل ، وأمام فندق سميراميس أطلق الجناة نيران مدافعهم الرشاشة على سيارة الحراسة التى كانت تسير خلف سيارة الدكتور المحجوب ليسقط قائدها كمال عبد المطلب على شمال باب السيارة الأمامى غارقاً فى بركة من دمائه .

****** وبعد حوالى مائة متر ... بعد أن شلت سيارة الحراسة الخلفية قوبلت السيارة المقلدة للدكتور المحجوب من الأمام بوابل من الرصاص ليلقى الدكتور رفعت المحجوب والمقدم عمرو الشريينى حارسه الخاص والذى كان يجلس على شماله ، وكذا الحارس الخاص رمضان عبد العال الذى كان يجلس بجوار السائق مصرعهم فى الحال .

كما أصيب سائق سيارة المحجوب شحاته محمد أحمد والذى تم نقله إلى المستشفى .

ماذا قال شهود العيان عن الحادث

**** كان فى مكان الحادث العديد من شهود العيان الذين شاهدوا وقوعه منذ اللحظة الأولى سواء أمام فندق سميراميس الذى حدث أمامه اغتيال الدكتور رفعت المحجوب وحرسه الخاص ...**
أو أمام منطقة فندق هيلتون رمسيس التى شهدت اغتيال العميد عادل سليم مفتش المباحث وإصابة الرائد حاتم ضابط مباحث قسم شرطة قصر النيل عندما حاولا الإمساك بأحد الجناة ...

فماذا قال شهود العيان؟؟

**** قالت هدى عبد المعطى - ٢٦ سنة - موظفة من كفر شكر:**
إنها بينما كانت تغادر فندق سميراميس عائدة إلى بيتها فوجئت بأصوات إطلاق النيران وشاهدت سحابة من الدخان فى الشارع نتيجة إطلاق النار، وحاول أحد الأشخاص جذبها إلى داخل الفندق قائلاً لها :

« هناك ضرب نار » ... كما شاهدت شاباً يرتدى فائلة بيع نصف كم ويقف فى منتصف الطريق الذى يفصل بين فندقى شبرد وسميراميس وهو يطلق النار من مسدسه فى اتجاه الفندقين وعلى السيارات الواقفة على جانب الطريق وكان يركز إطلاق الرصاص فى اتجاه فندق شبرد ... وقالت إن عمر هذا الشاب لا يزيد عن ٢٠ سنة ... وكانت معظم طلقاته فى اتجاه النوافذ للارهاب .



الملازم أول حاتم حاول الإمساك بالإرهابي
الرابع فكان نصيبه طلقات أصابته وتم إنقاذه



المرحوم العميد عادل سليم

العميد عادل سليم مفتش المباحث والملازم أول حاتم ضابط
مباحث قسم النيل حاولا الإمساك بأحد الجناة أمام فندق هيلتون رمسيس
ولكنه استطاع إطلاق الرشاش الذي كان يخفيه بين طيات ملابسه عليهما
فقتل الأول وأصاب الثاني .

كما شاهدت أحد سائقي الأجرة الذين يعملون أمام الفندق يختبئ في حالة دعر أسفل سيارته ثم شاهدت هذا الشاب يقود موتوسيكلًا ويهرب .

**** ويقول خالد المطيري - كويتي الجنسية :**

إنه كان موجودًا بفندق شبرد في غرفته لحظة سماعه أصوات إطلاق الرصاص ، فنزل إلى الشارع ليستطلع الأمر، فشاهد أحد الجناة يطلق الرصاص في اتجاه شبرد، وكان يرتدى بنطلونا رصاصي اللون وفانلة بيج وشاربه كان خفيفا وكذلك شعره، وعمره ما بين ٢٥ و ٣٠ سنة ... وكان يمسك سلاحه بيده وآخر كان يحمل مدفعًا رشاشًا، وبعد أن أطلق الرصاص في النوافذ هرب إلى ناحية الكورنيش .

**** ويروي صاحب ورشة ميكانيكا مواجهة لفندق هيلتون**

رمسيس :

أنه بينما كان يتوضأ داخل ورشته في الحادية عشرة صباح يوم الجمعة استعدادًا للصلاة ... سمع هو ومن معه طلقات نارية من الناحية الأخرى للفندق المواجهة للكورنيش، فخرجوا لاستطلاع الأمر ولم تمر دقيقة حتى وجدوا شابًا أسمر نحيفًا يمسك في يده بمدفع رشاش ويندفع ناحيتهم كالمجنون بينما يجري خلفه اثنان من سائقي التاكسي السياحي المتواجدون أمام الفندق، ويضيف بأنه يعترف بأنه خشى من المدفع الرشاش، لذلك اختبأ أسفل إحدى السيارات ولمح الشاب يجري ناحية البارك المواجه للفندق

**** وقال أحد عمال الورشة : لم نكن نعلم ماذا فعل هذا الشاب حتى حضر رجال الشرطة وانتشروا بالمنطقة ، عرفنا أنه تم اغتيال الدكتور رفعت المحجوب وحرسه ، وإصابة اثنين من موظفي الأمن بالفندق ، وكانت إصابة أحدهما خطيرة جداً ... لكننى أؤكد أننى رأيت الشاب الأسمر وهو يحمل مدفعه الرشاش ويتجه ناحية البارك .**

**** فى نفس الوقت نفى حارس بوابة البارك الذى يقف بصفة دائمة ، أن أحدًا دخل من البوابة التى يقف بجوارها ، وقال إن هناك مداخل أخرى للبارك ، ولكننى مسئول فقط عن هذه البوابة ، وقد ذكر ذلك لرجال الأمن الذين يجيئون المكان ، ولكنه قرر أنه رأى شابًا يجرى من أمامه بسرعة ومعه سلاح ، ولكنه لم يستطع تحديد الناحية التى دخل فيها ، وإن كان يستبعد أنه خرج من هذه المنطقة لأن فى نهاية الشارع توجد كتية أمن مركزى لحراسة التليفزيون ، وكان من الممكن أن يقبضوا عليه أو يطلقوا عليه النيران لو مر من أمامهم .**

**** أما سائقو التاكسى الذين يقفون أمام الفندق لتوصيل السياح فقد حاول أحدهم أن يمسك بالجانى واختفى أغلبهم داخل السيارات ، خوفًا من الرصاصات الطائشة .**

ويقول أحدهم ويدعى / أحمد عبد العليم :

إنه كان يقف فى مقدمة السيارات ورأى الشاب الأسمر يتجه من

الناحية المواجهة للكورنيش ويشهر سلاحه بطريقة مجنونة ومع ذلك حاول اثنان من زملائه - على حد قوله - الإمساك به ، لكنه أطلق دفعة من الرصاص فى الهواء فخافوا .

النائب العام فى مكان الحادث

****** وعقب وقوع الحادث توجه المستشار محمد بدر الميناوى النائب العام والمستشار عبد المجيد محمود المحامى العام لنيابة أمن الدولة العليا وبرفقتهما شاهدان إلى موقع الحادث ، للاستماع منهما على الطبيعة عن كيفية وقوع الحادث .

****** قال الشاهد الأول / محمد محمود حسنين - سائق سيارة أجرة القاهرة رقم ٢٩٣٥٩ : إنه كان يقف بسيارته أمام سلم الباب الجانبي لفندق سميراميس فسمع صوت طلقات نارية فخرج من سيارته ليستطلع الأمر فوجد موتوسيكل أسبور أبيض وعليه شخصان ، نزل أحدهما وكان يركب خلف سائق الموتوسيكل ووضع على الرصيف المقابل لباب الفندق والمطل على النفق حقيتين إحداهما قماش حمراء اللون كبيرة الحجم والأخرى صغيرة ، واندفع صوب سيارة الدكتور المحجوب رقم ٧٢١٢ مرسيدس سوداء ، حيث كانت قد توقفت عقب إطلاقه عليها رصاصتين الأولى بالاطار الأمامى اليمين ، والأخرى بالاطار الخلفى الشمال . ثم أطلق النار على ركاب السيارة ، مما أدى إلى تهشم الزجاج الخلفى والزجاج الجانبي الأيمن بالكامل .

ثم عاد سائق الموتوسيكل راجعًا إلى الخلف إلى أن انتهى
الجاني من الضرب ... وفر راجعًا في اتجاه الموتوسيكل .

**** وقال الشاهد الثاني / مرسى دسوقي مرسى - سائق سيارة
أجرة ... أمام النائب العام :**

إنه أثناء مروره أمام فندق هيلتون النيل عقب الحادث فوجئ
بسيارة مازدا تاكسى تطلق سرعتها فأفسحت لها الطريق ، إلا أن
إشارة المرور أغلقت فتوقفت السيارات وفوجئت بسيارة ييجو يتزل
منها شخصان وكان ذلك فى المنطقة أمام فندق هيلتون رمسيس ثم
اندفعوا ناحية السيارة التاكسى واعتديا على راكب بداخلها ، الذى
بأدرهما باطلاق النيران من مدفع رشاش كان يخفيه بين طيات
ملابسه ، وفر هاربًا .

**** وفى نهاية المعاينة أمر المستشار محمد بدر المنيأوى -
النائب العام بتحريز الأوراق الموجودة بسيارة الدكتور رفعت
المحجوب .**

سهر المنى

إلى فندق البريديات



إلى فندق قصر النيل وفندق ريسانس هيلتون



إلى فندق

فندق البريد

الحادث كما ترويها رسام الأهرام

• استغل بين مواقع الحادث وكيفية وقوعه حيث اطلق الارهابيون النيران من البندق الاية ٧٠٦٢ لم تفلوا على الموتوسيككين في الاتجاه المعاكس للممرور ، بينما لم يلحق احدثهم لجرى حتى وصل الى فندق ريسانس هيلتون وهناك اختفى ويبدو مكان الحادث في شارع كورنيش النيل في المنطقة امام فندق سيرااميس والبريد

فندق
المتنزهات

بريشة الفنان : فلجي كامل

الحادث كما تخيله رسام الاهرام

الجنه أطلقوا الرصاص على المارة

****** قال سائق شخصية صحفية كبيرة كان ينتظره ريثما يشتري الصحف والمجلات الأجنبية من مكتبة الأهرام بالفندق : إنه كان يقف أمام الباب الرئيسى للفندق ، وفور نزوله من السيارة سمع إطلاق الرصاص وكان وجهه للفندق وظهره للنيل ، وذكر أنه شاهد سيارة الدكتور رفعت المحجوب وأمامها موتوسيكل ، وتصور أن إطلاق الرصاص يأتى من النيل ، وعندما إستدار رأى شخصين يمسكان بينادق آليه تشبه بنادق القوات الخاصة ، وكان أحدهما يطلق الرصاص فى جميع الجهات بشكل عشوائى .

****** وأكد السائق أن الشخصين كانا يرتديان ملابس عادية ... ، وأن إطلاق الرصاص على سيارة المحجوب استمر أكثر من خمس دقائق من بداية فندق سميراميس وحتى شبرد .

****** وقرر أنه اتجه فور توقف اطلاق النار إلى سياره المحجوب ، فوجد شخصاً بجوارها فى حالة هستيرية من الصراخ ، بينما كان الموجودون فى حالة ذهول ورعب شديدين .

وشاهد السائق جثة بسيارة المحجوب لشخص لا يعرفه .

****** أوجدت الصدفة فى هذا الوقت صحفيا من جريدة مايو فوق كوبرى قصر النيل ، لفت نظره إطلاق النيران ، فجرى باتجاه الفندق ليرى سيارة داتسون خضراء سائقها مصاب بطلق نارى فى رأسه ، بينما كانت سيارة الدكتور المحجوب تقف أمامها والدماء

تنزف بغزازه من صدر الدكتور المحجوب، وبجواره شخص مصاب، وآخر يجلس بجوار السائق ومصاب بطلق نارى فى رأسه، وكانت هناك موظفة بفندق سميراميس فى حالة فزع، وهى تؤكد أن الطلقات النارية جاءت من اتجاه النيل .

حقيبة بداخلها ٤ قنابل

**** ترك مرتكبو الحادث أمام فندق سميراميس حقيبة يد بداخلها قنبلة يدوية هجومية و٣ قنابل صناعة محلية داخل علب بيروسول ...**

**** وقرر رجال الأمن الذين حضروا إلى مكان الحادث وقاموا بإبطال مفعول تلك المتفجرات والقنابل : أن الهدف من ترك الجناة لها هى - كما ذكرنا سابقاً - لكى تنفجر بعد توافد كبار المسئولين بالدولة ووزير الداخلية لمعاينة مكان الحادث، وذلك لإحداث حالة من الفوضى، ووقوع مزيد من الضحايا .**

سائق المحجوب يختفى !!

**** أثار اختفاء سائق سيارة الدكتور المحجوب حيرة رجال الأمن، حيث لم يعثروا على أثر له فى موقع الحادث .**
وقال بعض الشهود : إنهم رأوه يجرى بعيداً والدماء تنزف منه، وطوال أربع ساعات لم يتمكن أحد من تحديد مكان أو مصير السائق .

**** وأخيراً تلقى رجال الأمن إشارة من مستشفى المنيرة بأن
بعض المارة نقلوا السائق مصاباً في حالة خطيرة للمستشفى .**

القدر !!

**** الغريب أن سائق الدكتور المحجوب وقت الحادث
(شحاته محمد أحمد) لم يكن مفروضاً أن يقود السيارة في ذلك
اليوم ، إلا أن السائق المعين اعتذر ليلقى شحاته مصيره المحتوم
برصاصات الجنة .**

**وكان قد وصل إلى المستشفى وأجريت له جراحة عاجلة
لاستخراج رصاصة استقرت بجوار العمود الفقري ، وأخرى لوقف
نزيف حاد في الكبد ، ولكن الأطباء شككوا في إمكانية وقف هذا
النزيف ...**

**مما جعل حالة السائق حرجية ، وكان قد زحف لمسافة ٢٠٠ متر
بعيداً عن السيارة ، حتى قام بعض المواطنين بمساعدته ونقله إلى
مستشفى المنيرة لإنقاذه ، وقد منع الأطباء زيارته أو حتى التحدث
معه ، حتى يمر من المرحلة الحرجية ، وقد وصف الدكتور أحمد
أبو الفتوح الذى أجرى الجراحة للسائق ... أنه وصل إلى
المستشفى في حالة إغماء شديدة ويعانى من كسر في الجمجمة
وجرح نافذ بأعلى البطن ونزيف داخلى شديد ... مع وجود رصاصة
بجوار العمود الفقري ... وتم إجراء عملية استكشاف سريعة
للبن ، ووجد قطعاً شديداً بالفص الأيمن للكبد ، مما زاد من حرج
حالته .**

سائح فرنسى يلتقط فيلماً فوتوغرافياً للحادث

**** بالمصادفة استطاع أحد السائحين الأجانب من نزلاء فندق سميراميس ويدعى :**

« فور بوكا » ... وهو ضابط فى الشرطة الفرنسية ، تصوير حادث اغتيال المحجوب ... بواسطة كاميرا فوتوغرافية عادية كان يحملها معه ، من خلال نافذة الغرفة التى يقيم بها .

**** وقد حصلت أجهزة الأمن على الفيلم الذى تم تصويره وقامت بطبعه وتكبيره ... بعد أن وعدت السائح بالمحافظة على الفيلم وإعادته إليه ...**

وعن ذلك يقول السائح الفرنسى :

حضرت لزيارة مصر ضمن مجموعة سياحية فرنسية ، وصباح يوم الجمعة ١٢ أكتوبر ١٩٩٠ وفى العاشرة و ٤٥ دقيقة ، كنت فى غرفتى وسمعت صوت إطلاق رصاص ، فجريت نحو الشرفة ومعى الكاميرا ، وللأسف لم يكن باقياً فى الفيلم سوى صورتين ، وشاهدت شخصين ، الأول يضع شالاً على رأسه ويحمل مدفعاً رشاشاً كان يصوبه فى اتجاه سيارة مرسيدس سوداء ، بينما كان الثانى يجرى على رصيف الكورنيش هارباً ، وكنت متفعلاً فلم أكن متأكداً من أن الكاميرا ستعمل بشكل جيد ، فاستطعت تصوير الثانى قبل هروبه من مكان الحادث ، على الرغم من بعد مسافة التصوير ، والتى تصل إلى أربعة طوابق .

تعليق :-

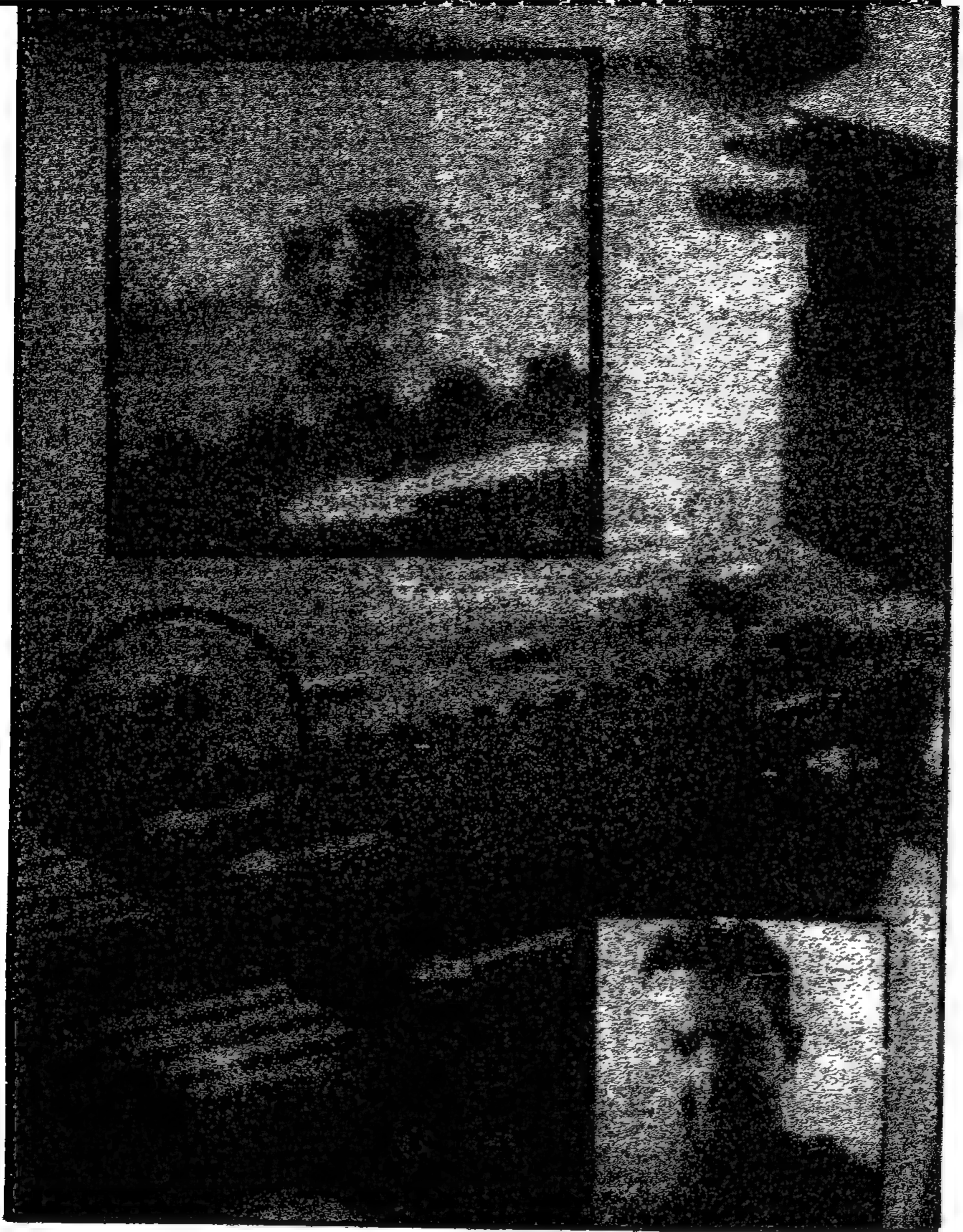
نشرت أجهزة الأمن عقب الحادث تلك الصور بعد تكبيرها فى الصحف المختلفة، وتعرف الشهود على صورة الجانى ومنهم الشاهدة / حنان عراقى المضيفة بفندق سميراميس، التى أشارت على تلك الصورة وقررت: أنه أحد المتهمين الذين قاموا بإطلاق الرصاص على سيارة الدكتور رفعت المحجوب ...

**** وللأسف الشديد اختفى هذا الفيلم ... ولم يقدم كدليل فى أوراق القضية ... كما اختفى صاحبه ولم تسمع شهادته فى التحقيقات !!**

هل قاوم الحرس الجناة؟؟

**** روى أمينا الشرطة إيهاب السيد نافع وعبد المعطى محمد عبد اللطيف الحارسان اللذان كانا فى سيارة الحراسة التى كانت خلف سيارة الدكتور رفعت المحجوب ظروف الجريمة وكيفية تعاملهما مع الجناة .**

**** قالا : كنا نستقل السيارة البيجو ماركة ٥٠٥ الخضراء خلف سيارة الدكتور رفعت المحجوب متجهين من الجيزة إلى فندق الميريديان، وبعد أن اجتزنا كوبرى قصر النيل وانحرفنا يمينا فى اتجاه الميريديان، فوجئنا بشخص يتخذ من سور النفق ساترا ويقوم بإطلاق النار على سائق سيارتنا الذى انحرف ناحية اليسار،**



الصورة التى التقطها السائح الفرنسى « فوريوكا » من نافذة فندق
سميراميس ... لأحد الجناة أثناء هروبه من مكان الحادث بعد
ارتكابه ... وللأسف لم تقدم الصورة فى القضية ولم يحرز الفيلم
ولم يسمع شهادة السائح أمام النيابة أو المحكمة !!

حيث توقفت السيارة فنزلنا واتخذناها سائقاً حتى لا نصاب ، وقام الأمين إيهاب بإخراج مسدسه وتعامل مع الشخص الذى أطلق الرصاص على السائق ، لكنه كان فى موقع أفضل ، ولما انتهت الطلقات الخمسة التى كانت فى مسدس الأمين فى ذلك الوقت انتزع الرشاش من يدي ثم تعامل مع الشخص المختص وراء سور النفق ، وحاول إصابته ، ولكن موقع الجانى جعله يتفوق على الحارس ، وكلما حاول الأمين أن يطل برأسه قوبل بدفعات من الرصاص .

**** وروى الأمين إيهاب : بأن عينه كانت على سيارة الدكتور المحجوب ، وهو يحاول التخلص من الشخص المختفى وراء سور النفق ، ولكن كلما حاول الخروج من مكانه ... عاجلة برصاصات ثم فوجئ بشخص آخر من الناحية الأخرى يحمى المعتدى ، ويطلق النار فى اتجاهه فأسقط فى يده - على حد قوله - بعد نفاذ الذخيرة من المدفع الرشاش والمسدس ... وأضاف أنه لمح عن بعد اثنين آخرين كانا أمام سيارة الدكتور المحجوب ، أولهما كان يطلق النار على ركاب سيارة المحجوب ، ثم تقدم وأدخل فوهة بندقيته فى السيارة وظل يطلق الرصاص ، بينما كان الشخص الآخر يقف خلفه بحمية .**

**** وبعد توقف إطلاق النار ... يقول الحارس إيهاب :**
توجهت ناحية الدكتور رفعت المحجوب واحتضته ، وأخذت أبكى بشدة ، بينما اختفى الجنّة .

تعليق :

*** ذكر بعض شهود الحادث : أنه لم تطلق رصاصة واحدة من رجال حرس الدكتور رفعت المحجوب على الجناة .
وقرر البعض الآخر أنهم لم يروا أثناء الحادث أحدا من رجال الحرس ...

وبعد أن توقف إطلاق النار ... وغادر الجناة مكان الحادث ...
شاهدوا أحد أفراد الحرس يقوم بإطلاق الأعيرة النارية من مدفعه الرشاش فى الهواء ، وهو فى حالة هستيريه من البكاء !!

النيابة تعين مسرح الجريمة

*** انتقلت نيابة أمن الدولة العليا فور إبلاغها بوقوع حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب لمكان الجريمة ...
وقامت بمعايته وحصر كل الآثار المتعلقة بالحادث ...
*** وأثبتت أن الحادث وقع بكورنيش النيل فى المنطقة التى يطل عليها فندق سميراميس فى الاتجاه من كوبرى قصر النيل إلى ناحية كوبرى المنيل ...

*** وأمام بوابة الفندق بنهر الطريق كانت توجد سيارة بيجو خضراء اللون طراز ٥٠٥ - تحمل رقم ١٦٧٥٣٢ ملاكى القاهرة .
وهى سيارة الحراسة الخاصة بالدكتور رفعت المحجوب .
وتقف على بعد خمسة أمتار من المكان المطل عليه مدخل

الفندق بالنسبة لطريق شارع الكورنيش ... وكانت فى منتصف الشارع .

****** تبين أن زجاجها الخلفى مهشم ، وآثار الطلقات بحقيبتها الخلفية واضحة ... والاطارات جميعها مفرغة من الهواء ، وعثر بداخلها على أجهزة لا سلكية يدوية ودماء أمام عجلة القيادة التى يجلس أمامها قائدها ، وقد كانت قدماء فى دواسة السيارة أمام المقعد ، أما رأسه وجذعه فكانا متدليان خارج السيارة ، وآثار دمائه على الأرض تحت الرأس .

****** وعلى بعد ٤٠ متراً تقريباً من مكان وجود سيارة الحراسة وفى اتجاه كوبرى المنيل كانت السيارة المرسيـدس ٢٠٠ السوداء التى تحمل أرقام ٧٢١٢ ملاكى القاهرة ، وكان يستقلها الدكتور رفعت المحجوب مهشمة الزجاج الخلفى ، وبها آثار طلقات بالحقية الخلفية ، وكذلك أعلى فانوس الاضاءة الخلفى الأيمن والأيسر مكان تثبيت اللوحة المعدنية . وآثار ثقب بستاثر السيارة القماش الخلفية .

****** وكان الاطار الأمامى الأيمن للسيارة مفرغاً من الهواء لنفاذ طلقات الرصاص منه ، وهو الاطار الملاصق لإفريز الشارع المتجه ناحية كوبرى المنيل .

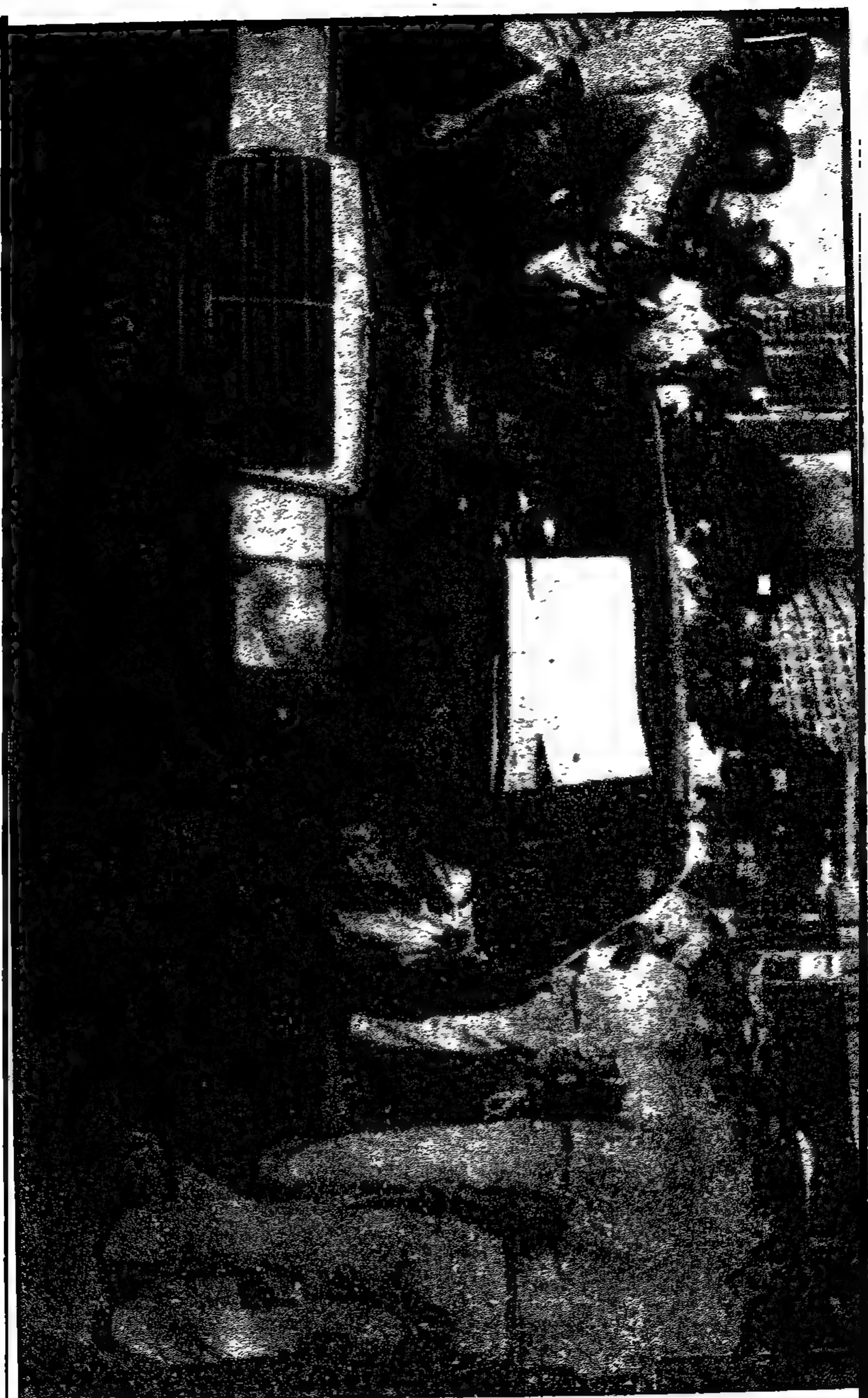
****** وفى المقعد الأمامى الأيمن وجد جنـدى الحراسه الجالس بجوار سائقها ووجهه مغطى بالدماء ، وآثار الدماء تحت أقدامه .

وفى المقعد الخلفى كانت توجد جثة ضابط الحراسة الخاص

بالدكتور رفعت المحجوب ، وكان يرتدى بدلة بيّج ، وهو المقدم عمرو الشريّنى ودّ أن يجلس فى الجهة اليسرى والدّماء تغطى جسمه كله . بينما كانت جثة الدكتور رفعت المحجوب منحنية ناحية اليسار، وتغطى وجهه آثار الدّماء .

**** كما أوضحت معاينة النيابة لمكان الحادث وجود بعض السيارات الأخرى ...** كانت بالقرب من مكان الحادث وعليها آثار تهشم من بينها السيارة رقم ١٨٢٦١٦ ملاكى القاهرة ماركة جالنت والسيارة رقم ٤١٧٢ جمرك القاهرة ماركة نيسان وبها آثار طلقتين ، كما أصيبت سيارة رولزوريس ١٢١٢ جمرك نوبع بيضاء اللون ، ويمتصّف زجاجها الأمامى آثار طلقات نارية .

**** وفور انتهاء المعاينة أمرت النيابة بانتداب كبير الأطباء الشرعيين ومن يعاونه من الخبراء الشرعيين لتشريح جثث المجنى عليهم الدكتور رفعت المحجوب و المقدم عمرو الشريّنى وعبد العال رمضان و كمال عبد المطلب لبيان ما بهم من إصابات وسببها وكيفية حدوثها وتاريخها ، والآلة المستعملة فى إحداثها وموقف الضارب من المضروب وسبب الوفاة .**



السيارة التي كانت تضم الدكتور المحجوب وطاقم حراسته وقد انف
حولها رجال الشرطة أثناء معانيه النيابة لمكان الحادث .

ليست جريمة هواة !!

****** كان ضباط مكافحة الارهاب أول من وصل إلى مكان الحادث ، وعلى الفور بدأوا في اتخاذ الاجراءات اللازمة للحفاظ على كافة الأدلة الموجودة بمكان الجريمة ، من آثار للطلقات أو الفوارغ أو قنابل أو مفرقعات تركها الجناة والبحث عن أى متفجرات تكون مخفية عن الأعين وسرعة إبطال مفعولها ونقل المصابين إلى المستشفيات لإسعافهم وعدم تحريك أى جثة من مكانها حتى يصل كبار رجال الأمن ونيابة أمن الدولة ...

****** وقام رجال مكافحة الارهاب بكتابة تقرير شمل كل ما يتعلق بارتكاب الحادث وظروفة وشخصية الجناة ، وطريقة التنفيذ ونوعية الاسلحة والمتفجرات المستخدمة .

****** وأثبتوا فيه : أن كل الشواهد تؤكد أن تلك الجريمة ليست جريمة هواة .

فقد اختار الجناة أنسب مكان استراتيجى لتنفيذ الحادث .

كما استعملوا مدافع سريعة ، وقنابل هجومية .

وعند الانسحاب ، بعد تنفيذ العملية قام آخرون بإطلاق النار لتغطية زملائهم .

****** لذا أدرك خبراء مكافحة الارهاب منذ اللحظة الأولى أن اغتيال الدكتور المحجوب لم تكن عملية هواة .

فقد كان واضحًا للغاية أن الذين قاموا بالعملية مرتزقة ... ولاحظ

خبراء الجريمة أن أسلوب ارتكابها يعكس بوضوح أن الجناة من المحترفين ، المدربين على عمليات الاغتيال ...

****** لم يطلقوا رصاص مدافعهم وسلاحهم الآلى بطريقة عشوائية ، بل كان لطلقاتهم أهدافها المحددة .

فقد تمكنوا من تحييد سيارة الحراسة التى كانت تسير خلف سيارة الدكتور المحجوب أولاً وذلك بإطلاق الرصاص على سائقها فصرع فى الحال .

ثم أطلقوا الرصاص على العجلة الأمامية اليمنى لسيارة المحجوب فانحرفت تجاه الكورنيش وتوقفت ، بعد أن اصطدمت بالرصيف .

****** وفى هذه اللحظة ... تقدم أحد الجناة وهو يمسك مدفعه الرشاش وأطلق النار على الزجاج الخلفى للسيارة ... ولم يكتف بذلك بل تقدم ليطلق النار على السائق والحارس الذى يجلس بجواره .

****** حدث كل ذلك فى لحظات خاطفة ، وفى نفس الوقت كان أحد الجناة يقوم بإطلاق الرصاص على مدخلى شبرد وسميراميس لمنع حراس الفندقين أو أى أحد من الاقتراب ...

وقد استقرت بعض هذه الرصاصات فى حوائط فندق شبرد وبعض السيارات أمام فندق سميراميس .

**** وفي ذات اللحظة كان هناك آخرون يطلقون النار بالقرب من كوبرى قصر النيل ، بهدف لفت الانتظار عن الجناة وتغطية انسحابهم وقد أكدت المدة الوجيزة التى استغرقها الجناة فى ارتكاب الحادث والهروب أنهم تدربوا عليه عدة مرات ، وكانت لديهم صورة محددة عن خط سير الدكتور المحجوب .**

**** ومما يؤكد أن الجناة ليسوا من الهواه استخدامهم للأسلحة الآلية سريعة الطلقات كما أنهم كانوا يحملون قبلة يدوية هجومية ، بالاضافة إلى أربع عبوات من المتفجرات ...**

النيابة بدأت سماع أقوال شهود الحادث :

**** بدأت التحقيقات فور وقوع الحادث تحت إشراف المستشار محمد بدر الميناوى النائب العام ، والمستشار عبد المجيد محمود المحامى العام الأول لنيابات أمن الدولة ، وفريق يضم ٨ أعضاء من رؤساء ووكلاء النيابة .**

**** واستمرت تحقيقات النيابة حتى ساعة متأخرة من مساء يوم الجمعة ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ واستمع رجال نيابة أمن الدولة خلال هذا الوقت إلى أقوال الشاهدين محمد حسين سائق التاكسى وحنان عراقى المضيقة بفندق سميراميس .**

كابوس لن يزول

****** تحدث الشاهد محمد حسين - ٤٥ سنة - سائق تاكس قائلاً: ما حدث اليوم وما شاهدته عيناى لن يمحي من ذاكرتى أبداً..

فقد رأيت كابوساً بتفاصيله أمام عيني ... لم أصدق عندما اتجهت ببصرى أثناء وقوفى بجوار فندق سميراميس فى انتظار دورى فى نقل السياح من نزلاء الفندق فشاهدت أربعة أشخاص: إثنين منهما يستقلان موتوسيكلًا، يسير بسرعة خاطفة حتى وقفا بجوار فندق شبرد على ناصيته تحديداً وغادر أحدهما المتوسيكل فى لحظة خاطفة وهو الشخص الذى كان يجلس وراء السائق .

****** وفى ثوان معدودة أخرج مدفعا رشاشا من حقيبة كانت معلقة على كتفه ...

ثم وضعها على أحد المقاعد الموجود على كورنيش النيل أمام فندق سميراميس ... وإتجه إلى سيارة الدكتور رفعت المحجوب وهى مرسيدس ٢٠٠ سوداء ... ، وكانت تقترب فى تلك اللحظة من فندق سميراميس ...

****** وانهاى باطلاق الرصاص على السيارة وبدأ بالتصويب على الاطار الأمامى الأيمن، الذى انفجر فى الحال، ثم أطلق مدفعه على الحارس الذى كان يجلس فى الكرسي الأمامى على يمين السائق.

وفى لحظات صوب الرصاص إلى جسد الدكتور رفعت
المحجوب والحارس الخاص الذى كان يجلس على يساره وهو
المقدم عمرو الشربيني .

****** وأضاف قائلاً: رأيت المتهم يفرغ خزانة كاملة من الرصاص
ثم يقوم بتغييرها بثانية وثالثة فى لمح البصر وكأنه قد تدرب على
تلك العملية مئات المرات .

أما الخزانة الثالثة فقد استخدمها فى الضرب عشوائيا باتجاه
المارة، ونوافذ الفندقين ...

وفى ثوان رأيت كل شىء قد تحول إلى دماء ... والتي كانت
تنزف من السيارة بغزارة .

لم أصدق عينى أو فيلم عنف

****** تقول حنان عراقى عبد النبى - ٢١ سنة - مضيعة بفندق
سمراميس :

ليتنى لم أذهب إلى العمل فى هذا اليوم ... ليتنى تخلفت عن
ورديتى المعتادة التى تبدأ فى السابعة صباحاً وحتى الثالثة ظهراً ...
وبصعوبة شديدة تضيف قائلة :

كنت أقف فى «تراس» الدور الثانى من فندق سميراميس حيث
أعمل بالمطعم المطل على النيل .

****** وقبل الحادية عشرة بقليل من صباح يوم الجمعة
١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ سمعت أصوات فرقة اعتقدت في البداية أنها
أصوات انفجار إطار سيارة والتي تعودنا على سماعها ...

ولكنني سمعت أن تلك الأصوات قد تتابع ... ووجدت هرجا
بين الموظفين والتزلاء الجالسين وشعرت أن هناك شيئاً غير طبيعي .

****** أسرع إلى الشرفة المطلّة على الشارع ... ورأيت جريمة
كاملة تتم أمام عيني طلقات رصاص ... عنف ... دماء ...
حركات شيطانية بهلوانية ... البعض يتخذ من السيارات والأشجار
سائراً من الرصاص ... والبعض الآخر ينبطح على الأرض وكأنه على
جبهة القتال ... بعض قائدى السيارات التى أوقعهم حظهم العاثر
للسير فى تلك اللحظة يقذفون بأنفسهم من السيارات ويتركونها فى
عرض الطريق مفتوحة الأبواب الكل يجرى بطريقة هستيرية وكأن
به مسا من الشيطان .

****** رأيت مسرح الجريمة وأنا فى ذهول ... لم أصدق ما يحدث
كأننى أجلس أمام جهاز فيديو يعرض فيلمًا من أفلام العنف
والاثارة ...

كانت أصوات طلقات الرصاص تهزنى بشدة ...

****** نظرت جيّدًا أسفل الشرفة لأرى سيارة مرسيدس سوداء اللون
كبيرة وخلفها سياره ييجو خضراء ، كانت المسافة بينهما قريبة

وكان إطلاق الرصاص من المتهمين مركزاً في اتجاه السيارة المرسيديس .

****** وتضيف حنان : رأيت شايبين ينهالان ضرباً بالرصاص في اتجاهها ...

وكان الرصاص يخترقها من الجانب الأيمن ، وقام أحدهما بإدخال فوهة مدفعة الرشاش داخل السيارة وصب رصاصه على ركبائها ... ثم يرجع ليتقدم الآخر ويتخذ مكانه ... وقام أحد المتهمين بإطلاق الرصاص على سائقها الذي هرب ...

****** أما السيارة اليبجو التي كانت خلف سيارة الدكتور رفعت المحجوب (سيارة الحراسة) فقد رأيت الدماء تتدف من أبوابها وشاهدت سائقها يتدلى نصف جسده من السيارة والنصف الآخر ظل داخلها ... وكان الشخص الجالس بجواره مختفياً بدواسة السيارة ... لأنه هبط بها أثناء إطلاق الرصاص ... وعندما توقف إطلاق النار خرج وكان بنظرونه غارقاً في الدماء وظل يطلق الرصاص في الهواء بطريقة انفعالية .

****** وحددت الشاهدة أوصاف الجناه الأربعة فقالت : شكلهم يشبه طبقة العمال أو الصناعية وكان اثنان منهم على الموتوسيكل ، والآخران يحملان رشاشين .

الأول لونه قمحي ، ويرتدى قميصاً ، جزء صغير منه فوق البنطلون ، وفوق القميص جاكيت زيتي خفيف وشعره أكرت .

الثانى ... يرتدى قميص بنى وينطلون كحلى وشعره أكرت .

الثالث... يرتدى قميص كروهات ... فيه اللون الأصفر غالب
أكثر، وينطلون جتز ووجهه أسمر .

الرابع ... يرتدى بنطلون رمادى وقميص ييج تظهر أكمامه من
تحت جاكيت بنى اللون غامق وشعره أكرت أيضا وطويل ولم أتبين
وجهه جيدًا .

الفصل الرابع

• • • القبض على قتلة المحجوب .

• • • تنظيم الجهاد المستول .

• الأمن أول من يعلم .

• أموال من الخارج .

القبض على قتلة المحجوب

**** ألفت أجهزة الأمن القبض على مجموعة من الأشخاص فجر يوم السبت ٢٧ / ١٠ / ١٩٩٠ . . فى مناطق القاهرة والجيزة .**

وتمكنت من ضبط ٦ أفراد قررت أنهم يتمون لتنظيم الجهاد .

**** ونسبت لهم المشاركة فى تخطيط وتنفيذ حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب .**

وعثرت معهم على كمية من الأسلحة والذخائر والمتفجرات وأدوات التنكر وموتوسيكلات ومشورات ، وبعض الأوراق الخاصة بالتنظيم ، وبطاقات ومستندات مزورة .

**** وأعلنت أجهزة الأمن أنها استكملت بعد ظهر يوم السبت ذاته عمليات ضبط بعض العناصر الأخرى المشتركة فى حادث الاغتيال بناء على معلومات ذكرها بعض المقبوض عليهم حيث طاردت بعض الأشخاص بشارع الجامعه بالجيزة ... وادعت أنهم بادروا بإطلاق النيران على قوة المطاردة ، فأصاب ضابطاً واثنين من أفراد القوة ، بأعيرة نارية وعبوة متفجرة .**

**** وذكر بيان الداخلية : أن رجال الشرطة اضطروا إلى مبادلتهم بإطلاق النيران ، فلقى اثنان من المتهمين مصرعهما وأصيب ثالث ، وتم القبض على الباقيين ونقل المصابون إلى المستشفى . كما أصيب ضابط شرطة وفرد من أفراد القوة .**

إخلاء كلية الهندسة

**** عقب الحادث مباشرة، أحاطت قوات الأمن المركزى بالمنطقة ومنعت المرور فى اتجاهى شارع جامعة القاهرة .**

وتم إخلاء مبنى كلية الهندسة من جميع الطلاب والاداريين وأصيب الطلاب والمارة بحالة من الذعر أثناء تبادل إطلاق النار بين بعض الافراد وقوات الأمن .

وقامت قوات المرور بتحويل مسار السيارات القادمة من اتجاه شارع الجامعة إلى مسارات بديلة.

**** وأسفرت عمليات القبض عن ضبط المتهمين**

١ - ممدوح على يوسف .

٢ - صفوت أحمد عبد الغنى .

٣ - عبد الناصر نوح .

٤ - عاصم على السيد .

٥ - عزت السلامونى .

٦ - عادل مسلم .

**** وقتل فى تلك الاحداث :**

١ - محمد صلاح محمد .

٢ - محمد عبد الفتاح محمود .

والذين تم قتلها بأيدي رجال الشرطة عند القبض عليهم بجوار
سور كلية الهندسة جامعة القاهرة بشارع الجامعة .
الأول يرتدى قميصاً أصفر وينطلون كمنى .
الثانى كان يرتدى قميصاً شتوياً أزرق وينطلونا أسود وكان
القتيلان يرتديان حذاء رياضياً من نوع واحد ولونهما أبيض .

تنظيم الجهاد المستول

**** لاشك أن حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب رئيس
مجلس الشعب السابق فى يوم الجمعة ١٢ أكتوبر ١٩٩٠ ومرور
أكثر من ١٠ أيام على الحادث دون اتوصل للجنة لا يعنى أن
أجهزة الأمن قد توقفت عن البحث .**

**** كان كل يوم يمر دون القبض على مرتكبى الحادث يشكل
ضغطاً على وزارة الداخلية ووزيرها الذى كان يعانى مطاردة الرأى
العام الذى كان يطالبه يومياً بسرعة القبض على اللجنة .**

**** بل كاد هذا الحادث يطيح بوزير الداخلية من منصبه ...
لدرجة أن الشائعات قد سرت أنه سيطلب منه تقديم استقالته فى
جلسة مجلس الوزراء فى اليوم التالى لإعلان الداخلية القبض على
المتهمين .**

**** وكان بيان الداخلية بمثابة إنقاذ للواء محمد عبد الحليم
موسى من هذا الموقف الصعب .**

****** وتباينت الآراء حول مصداقية بيان وزارة الداخلية عندما جاء في البيان أن المتهمين جميعهم مصريون ... وساورت الشكوك الكثيرين حول عملية القبض على افراد مصريين واتهامهم بارتكاب الحادث ... واعتقدوا أنها عملية ملفقة قصد بها انقاذ منصب وزير الداخلية .

****** خاصة وأن جميع الصحف سبق أن ذكرت على لسان وزير الداخلية أن مرتكبي الحادث ليسوا مصريين حتى أن الوزير أسر لبعض القيادات الصحفية بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٩٩٠ بأن الجناة لازالوا داخل مصر وأنهم ليسوا مصريين .

لذلك كان إعلان القبض على مجموعة تنتمي للجماعات الإسلامية « تنظيم الجهاد » تحديداً إعلاناً مشكوكاً فيه بل قوبل من رجل الشارع بابتسامة مشوبة بالسخرية واللامبالاه :

****** لذلك سنعرض تقريراً أميناً على درجة عالية من الأهمية، مقدمة أحد قيادات أجهزة الداخلية الهامة في القضية ...

جاء به - على حد قوله - إنهم أجروا عمليات بحث مكثفه للتوصل لمعرفة مرتكبي الحادث .

****** في حين يتضح من قراءة التقرير ذاته ... أن أجهزة الأمن لم يكن لديها قبل القبض على المتهمين ... دليل واحد على ارتكابهم للحادث .

ولكن بعد أن قبض على المتهم الأول في القضية « ممدوح على

يوسف « ... نسبت إليه أجهزة الأمن أنه اعترف فور ضبطة بأنه قد شارك مع آخرين في اغتيال المحجوب .

تم توالى القبض على كل الأسماء التي وردت : على لسانه .

الأمن أول من يعلم !

**** جاء بتقرير الأمن المشار إليه :**

أنه أثر وقوع حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب في ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ بطريق كورنيش النيل أمام فندق سميراميس .

**** تم استعراض تفاصيل الحادث وظروف وأسلوب ارتكابه ، حتى يتم توجيه إجراءات البحث لضبط مرتكبيه ، وفي هذا الاطار ولظروف توتر المناخ السياسى بسبب الغزو العراقى للكويت ، وموقف القيادة السياسية من تلك الأزمة ، فقد طرح على ظروف البحث ضرورة توجيه جانب من التحريات تجاه المنظمات الارهابية الأجنبية .**

**** وعلى الجانب الآخر كانت هناك معلومات مسبقة متوافرة ، عن اعتزام العناصر المتطرفة بعد فشلها فى محاولة اغتيال اللواء زكى بدر وزير الداخلية الاسبق ، توجيه أعمال عدائية أخرى ، تستهدف المسؤولين بالدولة ورجال الأمن ، وتخريب المنشآت العامة .**

**** وقد أسفرت إجراءات البحث والتحرى التى قامت بها**

مباحث أمن الدولة عن معلومات مفادها أن حادث الاغتيال تم بتدبير وتخطيط من جانب المتهمين ممدوح على يوسف، وصفوت أحمد عبد الغنى، حيث قاما بجميع وإيواء وإعاشة عناصر أخرى تعتق مثلتهما فكراً متطرفاً يستهدف توجيه أعمال عدائية ضد المسئولين بالدولة .

****** واتفقا مع كل من المتهمين محمد عبد الفتاح محمود ومحمد صلاح محمد أحمد « قتلأ أمام الجامعة » ومحمد أحمد على وشهرته محمد النجار، وحامد أحمد عبد العال، وعصام محمد عبد الجواد، وعلاء أبو النصر طنطاوى، وياسر عبد الحلیم عمر خطاب، على اغتيال اللواء محمد عبد الحلیم موسى وزیر الداخلية، والقائمين على حراسته . أثناء توجهه إلى مكتبه بمنى وزارة الداخلية .

****** وتنفيذا لهذا الاتفاق قام البعض منهم برصد ومراقبة تحركات ركب وزیر الداخلية من مسكنه بالدقى إلى مكتبه . حيث وقفوا على تشكيل الركب، وعدد أفراد الحراسه، وخط سيره المعتاد، واختاروا مكان الحادث مسرحاً لعملياتهم، وأعدوا الأسلحة والذخائر والمفرقات اللازمة لتنفيذ مخطتهم وقد حدد دور كل منهم :

****** يقف محمد عبد الفتاح فى منتصف كوبرى قصر النيل، وبمجرد مرور ركب وزیر الداخلية يعطى إشارة للمتهمين المكلفين بالتعامل مع الركب .

يتولى محمد صلاح وحامد عبد العال إطلاق الأعيرة النارية على السيارة المرسيديس المقلدة للوزير. بينما يقوم علاء أبو النصر وعصام عبد الجواد بإطلاق النار على سيارة الحراسة المرافقة ويكون كل من محمد أحمد على الشهير بمحمد النجار، وياسر عبد الحكيم مستعدين بالدراجتين البخاريتين قيادتهما لالتقاط المتهمين بعد التنفيذ، والهروب بهم من مكان الحادث.

ويكون صفوت أحمد عبد الغنى بأول كوبرى قصر النيل للاطمئنان على تنفيذ العملية.

**** حاولت هذه المجموعة تنفيذ الجريمة يومى ٩ ، ١٠ أكتوبر ١٩٩٠ ، إلا أن عدم مرور ركب وزير الداخلية من المكان الذى كمنوا له فيه حال دون التنفيذ .**

وإذ أيقنوا أن وزير الداخلية سيتوجه إلى مكتبة يوم ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ لإعلان نتيجة الاستفتاء على حل مجلس الشعب الذى أجرى بالبلاديوم ١١ / ١٠ / ١٩٩٠ ، وتوجهوا إلى مكان الحادث ، وكمنوا به ، وتصادف مرور ركب الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق ، والذى يماثل فى تشكيله ركب وزير الداخلية ... حيث كان متوجها لفندق الميريديان للقاء وفد البرلمان السورى .

**** فاعتقد المتهم محمد عبد الفتاح أنه ركب وزير الداخلية ، فأعطى المجموعة التنفيذ الإشارة المتفق عليها بينهم ، وهى**

التلويع ينتظرون أصفر اللون، فأخذ كل منهم استعدادة لتنفيذ مهمته، وما أن وصل الركب حتى قام محمد صلاح وحامد عبد العال بإطلاق الأعيرة النارية من بندقيتين آلتين على السيارة المرسيدس، وقتل من فيها.

وحاول قائدها شحاته محمد أحمد الفرار فتعقبه المتهم حامد عبد العال وأطلق عليه أعيرة نارية أخرى، نقل على أثرها إلى المستشفى وتوفي من جراء إصابته .

****** بينما لقي مصرعه داخل السيارة كل من : الدكتور رفعت المحجوب والمقدم عمرو سعد الشرييني، وعبد العال على رمضان .

****** وفي ذات الوقت قام كل من المتهمين علاء أبو النصر وعصام عبد الجواد بإطلاق الأعيرة النارية من بندقيتين آلتين على سيارة الحراسة وقتل سائقها كمال أحمد عبد المطلب .

****** بعد تنفيذ الجريمة هرب المتهمون من مكان الحادث بدراجة بخارية (أم . زد) لبيته اللون، وأخرى جاوا حمراء .

وتخلف المتهم محمد صلاح الذي فر بسلاحه الناري من أسفل كوبرى قصر النيل، حتى استوقف سيارة أجرة أمام فندق هيلتون النيل، وركب فيها مهدداً قائدتها بالتحرك من المكان بسرعة، فى اتجاه كوبرى أبو العلا.

****** وقد تصادف تواجد العميد عادل عبد اللطيف سليم وكيل

مباحث الغرب ، والملازم أول حاتم حمدى لطيف الضابط بمباحث قسم قصر النيل والملازم أول محمد سامح حلمى فى المنطقة المواجهة لفندق هيلتون النيل ، بمناسبة فحص بلاغ عن العثور على جثة غريق ، فأبلغهم المارة بمشاهدتهم لشخص يحمل سلاحًا ناريًا ، استقل سيارة أجرة من أمام الفندق فحاول الضابطان الأول والثانى اللحاق به فتمكن العميد عادل سليم والملازم أول حاتم حمدى من استيقاف سيارة أجرة فى ذات الاتجاه ، وطلباً من قائدها اللحاق بالسيارة المقلّة للمتهم محمد صلاح .

****** ويمكن إشارة المرور عند تقاطع شارع الجلاء مع شارع كونيش النيل امام فندق هيلتون رمسيس تمكنا من اللحاق بالسيارة والامساك بالمتهم محمد صلاح إلا أنه تمكن من الإفلات من قبضتهما وأطلق عليهما أعيرة نارية من السلاح الآلى الذى كان يحمله فأصابهما وسقطا أرضاً وتمكن بذلك الفرار إلى الفندق ودلف إلى جراحه .

****** ثم واصل فراره إلى بعض الأزقة والحوارى بالمنطقة الموجودة خلف الفندق وتمكن من إخفاء سلاحه بقطعة من الخيش أخذها من أحد الباعة الجائلين واستمر فى سيره حتى وصل المتهم محمد سيد عبد الجواد المقيم بفندق مصر والسودان بشارع كامل صدقى بالفجالة وترك لديه السلاح وانصرف .

****** وكان الملازم أول محمد سامح حلمى قد استوقف سيارة

نصف نقل للحاق بزملائه وما أن وصل إلى إشارة المرور سألقة
البيان حتى شاهد زميله على الأرض والدماء تنزف منهما فتمكن
والمارة من نقلهما إلى صندوق السيارة والذهاب بهما إلى مستشفى
الشرطة بالعجوزة حيث توفي العميد عادل سليم من جراء إصابته
بينما أمكن علاج الملازم أول حاتم حمدي لطيف .

**** وبالنسبة للمتهمين محمد النجار وحامد عبد العال فقد
استمرا في سيرهما بالدراجة البخارية حتى منطقة روض الفرج حيث
تركا الدراجة بها وهى الدراجة التى تم ضبطهما بمعرفة مأمور قسم
شرطة روض الفرج فى اليوم التالى لوقوع الحادث .**

**** وكانت التحريات قد دلت على أن المتهم صفوت أحمد
عبد الغنى توجه عقب تنفيذ الحادث إلى الشقة التى يقيم بها
ممدوح على يوسف وأبلغه بتمام التنفيذ فأسرع الأخير بالهروب
خارج القاهرة و اصطحب زوجته إلى بنى سويف حيث أقاما فى
الفترة من ١٢ أكتوبر وحتى ٢٤ من نفس الشهر لدى كل من
المتهمين محمد زكى مصطفى وأحمد زكى مصطفى وعادل عيد
شريف بالتنسيق مع المتهمين حسنى محمد محمد حسين وجمال
إسماعيل شمردل عبد الرحمن وكان المتهم ممدوح على يوسف
طوال فترة اختفائه يجرى اتصالات تليفونية بالمتهم صفوت عبد
الغنى ولم يعد للقاهرة إلا بعد أن طمأنه الأخير على عدم وجود رقابة
على الطريق ...**

وأضاف التقرير أنه في إطار خطة البحث لضبط مرتكبي الحادث دلت التحريات على أن المتهم ممدوح على يوسف يختفى بمسكن والد زوجته بالمعصرة بحلوان ويحوز اسلحة نارية ومفرقات .

****** تم استصدار إذن من النيابة بتفتيش شخص ومحل إقامة المتهم ونفاذاً لذلك تم ضبطه في ٢٧ أكتوبر ١٩٩٠ بالمسكن كما تم ضبط سلاح ناري « طبنجة » وخزن مسدس وعددها ٢ - دبشك خشبي خاص ببندق آلية وذخيرة واوراق رسمية مزودة (بطاقات - رخص قيادة وتسيير - كارتنيها) .

****** جرى إثباتهما تفصيلاً بمحضر الضبط والتفتيش بمعرفة الضابط القائم به كما ضبطت لديه أيضاً دراجة بخارية « هوندا » بيضاء اللون وعقب ضبطه أقر للضابط الذي أجرى ضبطه أنه شارك في حادث الاغتيال مع كل من المتهمين محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح ومحمد النجار وقرر له أنه على موعد للقائهم في حوالي الساعة الرابعة من مساء ذات اليوم أمام كلية الهندسة بشارع جامعة القاهرة .

****** وعلى ضوء ذلك تم اعداد الأكمة اللازمة لضبط المتهمين المذكورين وما ان حضروا لذلك المكان حتى تقدمت منهم قوة من رجال الشرطة لضبطهم الا ان القوة فوجئت باطلاق أعيرة عليهم من المتهمين مما اضطرها للتعامل معهم بالمثل ونتج عن ذلك وفاة

المتهمين محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح كما أصيب المتهم محمد النجار باصابات أمكن علاجه منها بعد ان تم ضبطه كما أصيب أفراد من رجال الشرطة باصابات مختلفة .

****** وعقب ضبط المتهم محمد النجار قرر أن لديه بمسكنه بندقية آليه استخدمت فى حادث الاغتيال وبعض العبوات المفرقة فتم استصدار اذن من النيابة باصطحاب المتهم للإرشاد عن مسكنه الكائن ١٠ شارع شحاته الديب مركز إمبابة وتفتيشه .

****** وعند تفتيش الحجرة سكن المتهم فى حضوره وإرشاده تم العثور بداخلها على بندقية آليه وست قنابل دفاعية وهجومية وكميات كبيرة من مادة ت - ن - ت ومفجرات كهربائية وعادية وخزن أسلحة نارية وذخيرة واوراق مزورة وأدوات مما تستخدم فى عمليات التزوير تم إثباتها تفصيلاً بمحضر التحقيق .

****** وكانت التحريات قد دلت - أيضاً - على ان المتهم « محمد عبد الفتاح محمود إسماعيل يختفى بشقة كائنة بمنطقة المنيب بالجيزة وفى حيازته اسلحة نارية ومفرقات - فتم استصدار اذن من النيابة بالضبط والتفتيش وتنفيذه فى صباح يوم ٢٧ / ١٠ / ١٩٩٠ لم تجد قوة الضبط المتهم المذكور - فاستدعت مالكة العقار وفتحت باب الشقة وبتفتيشها تم ضبط دراجة بخارية ماركة « إم - زد » ذات لون لبنى - التى استعملت فى الحادث ، وقفازين من القماش ، وطلقات نارية . كما توافرت لمباحث امن الدولة معلومات مفادها

اختفاء المتهم « صفوت أحمد عبد الغنى » . بشقة كائنة بقرية كفر كعبيش بالهرم وأنه يحوز اسلحة نارية ومفرقات قتم استصدار إذن من النيابة العامة بالضبط والتفتيش ، وفى الصباح الباكر من يوم ٢٧ / ١٠ / ١٩٩٠ توجهت قوة إلى الشقة حيث تمكنت من ضبط المتهمين « صفوت أحمد عبد الغنى » و « عبدالناصر نوح أحمد » و « عزت حسين محمد » وعاصم على السيد - بينما تمكن المتهم « ياسر عبد الحكيم » من الهرب ، وبفتيش المتهمين عشر مع الأول على « طبنجه » وبفتيش الشقة عشر على مفرقات وأوراق ومنشورات تم اثباتها بمحضر الضبط والتفتيش ، وقرر المتهم « صفوت أحمد عبد الغنى » للضابط الذى ضبطه أن له محل إقامة بمنشية « البكارى » بالهرم فانتقل به إلى هناك وبفتيش الشقة عشر على مواد مفرقة .

* كما دلت التحريات على أن المتهم « هانى يوسف الشاذلى » وآخرين معه - ممن شاركوا فى حادث الاغتيال - يقيمون طرف عباس عبد اللاه حميده بمدينة (١٥) مايو ... واصدرت النيابة إذنها بالضبط والتفتيش وتوجهت القوة إلى هناك فلم تجد أيا من المتهمين وتبين انهم يقيمون بمسكن آخر بذات المنطقة جرى تفتيشه إلا ان المتهم « هانى يوسف الشاذلى » ومن كان معه تمكنوا من الهرب وعثر بداخل المسكن على بندقية آليه وطبنجه وذخيرة ومواد مفرقة وأوراق تم إثباتها تفصيلا بمحضر التفتيش وقد أسفرت التحريات عن أن المقيمين بهذه الشقة والحائزين

للمضبوطات هم « هانى يوسف الشاذلى » و « علاء أبو النصر
طنطاوى » و « عصام محمد عبد الجواد » .

**** وفى إطار البحث ... دلت التحريات - أيضا - على ان
المتهم عثمان جابر الظهري على صلة وطيدة بالمتهم صفوت
أحمد عبد الغنى وأن الأخير يحتفظ لدى الأول بشقته الكائنة بناحية
« ناهيا » قسم بولاق الدكرور بكمية من الأسلحة والمفرقات فتم
استصدار إذن من النيابة بالضبط والتفتيش حيث تم ضبط المتهم
وعثر بمسكنه على مواد مفرقة وأشياء أخرى تم اثباتها تفصيلا
بمحضر التفتيش .**

**** ودلت التحريات أيضا - فى ذات اطار البحث - على ان
المتهمين « ممدوح على يوسف وصفوت أحمد عبد الغنى أخذا
جانب الحيطه والحذر فى تجميع وتخزين الأسلحة النارية
والمفرقات اللازمة لتنفيذ مخططاتهم العدائية بأن قاما بالاحتفاظ
بها فى عدة أماكن لتقليل حجم الخسائر إذا ما تم رصد أحد هذه
الأماكن بمعرفة الشرطة . وفى سبيل ذلك كلفا المتهم / إبراهيم
إسماعيل عبد الحميد علام بتدبير أحد الأماكن فقام باستئجار شقه
بقرية « شيت » مركز الزقازيق خلال شهر سبتمبر ١٩٩٠ نقل إليها
ثلاثة صناديق تحوى أسلحة نارية وذخيرة ومفرقات وكان يتردد
على هذه الشقه كل من المتهمين ضياء الدين فاروق خلف
وصفوت أحمد عبد الغنى وعلاء أبو النصر طنطاوى وحامد أحمد**

عبد العال وياسر عبد الحكيم ... وقبل حادث الاغتيال قاموا بنقل الأسلحة وبعض المفرقات إلى مكان آخر وقد تم تفتيش هذه الشقة نفاذا للإذن الصادر من النيابة فعثر بها على مفرقات وذخيرة وأشياء أخرى أثبتت بمحضر التفتيش بمعرفة الضابط القائم به .

**** وعن مصادر الأسلحة والمفرقات التي استخدمت في الحادث والمضبوطات فقد دلت التحريات على أن المتهمين ممدوح على يوسف وصفوت أحمد عبد الغنى كانا قد كلفا كلا من المتهمين محمد سيد عبد الجواد وعادل حماد فرج بتدبير الأسلحة والمفرقات وذلك بشرائها ممن يتجرون فيها بغير ترخيص وقام المتهم محمد النجار بتكليف من المتهم ممدوح على يوسف بإحضار هذه الأسلحة حيث كان يلتقى بالمتهم عادل حماد فرج فى مسجد آل حمد بالجيزة وبالمتهم محمد سيد عبد الجواد عند محطة قطار المرج واستلام الأسلحة والذخائر منهما وتوصيلها إلى الشقة التى كان يقيم بها مع كل من المتهمين أحمد مصطفى نوار وعبد المحسن عباس عبد الحى شلش بمنطقة الثلاث طوابق بالهرم حيث كان الأول يقوم بفحص الأسلحة وتدريب عبد المحسن شلش على كيفية استخدامها .**

وإذ كشفت التحريات عن أن المتهم محمد سيد عبد الجواد يقيم بفندق « مصر والسودان » بشارع كامل صدقى بالفجالة ويحوز أسلحة نارية ومفرقات وتم استصدار إذن من النيابة بضبطه

وتفتيش الحجرة المقيم بها ، ونفاذاً لذلك تبين عدم وجود المتهم
بالفندق وعثر أسفل سريره على حقيبة بها بندقية آليه وعبوتى إبر
ضرب نار مما تستخدم فيها وخزنتى سلاح نارى ، قرر مدير الفندق
وآخران مقيمان معه بنفس الغرفة أن المضبوطات تخصه ، فأعدت
الاكمنه اللازمه لضبطه حال حضوره إلى الفندق إلا إنه ارسل مع
المتهم إبراهيم ياسين ربيع رسالة لمدير الفندق يطلب فيها ضرورة
المحافظة على هذه الحقيه ورسالة شفويه أخرى بذات المضمون
مع آخر يدعى أسامه أحمد توفيق ، وقد دلت التحريات على أن
المتهم إبراهيم ياسين ربيع يأوى المتهم محمد سيد عبد الجواد
لديه بشقه بسوهاج فتم ضبط الأخير حال تروده على الشقة

**** والمتهم ممدوح على يوسف كان قد نقل بعض الأسلحة**
التي احضرها محمد النجار من محمد سيد عبد الجواد وعادل
حماد فراج إلى شقه كائنه بشارع الرشاح بالطالبيه بالهرم كان يقيم
بها المتهم / صفوت أحمد عبد الغنى وزوجته والمتهم ضياء الدين
فاروق خلف وزوجته ، وكان المتهم ممدوح على يوسف يتردد على
الشقة مع زوجته وكانت هذه الشقه قد ابلغ عنها بتاريخ
١٧ / ٨ / ١٩٩٠ لانبعاث رائحة كريهه منها فأذنت النيابة بفتحها
للقوف على مصدر هذه الرائحه ويفتح الشقة عثر بداخلها على
اربعة بنادق آليه وثلاث دبابشك بندقية آليه وكميات من الذخيره من
اعيره مختلفه وأشياء أخرى تم إثباتها بمحضر التفتيش .

وقيدت هذه الواقعة برقم ٥٠٧ لسنة ١٩٩٠ حصر أمن الدولة العليا .

****** وفي ذات إطار البحث والتحري كشفت التحريات عن ان المتهم « عادل سيد قاسم » شعبان المقيم بالفيوم على صلة وطيدة بالمتهم ممدوح على يوسف والذي اصططحبه إلى المنطقة المواجهه لفندق سميراميس ودرس معه امكانية اغتيال وزير الداخلية بتلغيم دراجة بخاريه بمفرقات او توجيه قاذف صاروخي على سيارة الوزير من أعلى كوبرى قصر النيل فأشار عليه المتهم « عادل سيد قاسم » بأن نجاح الوصيلتين بتوقف على إمكانية استخدام مادة « ار دى . إكس » مع المواد المفرقة ، وفي النهاية استقر رأيهما على تنفيذ حادث الاغتيال بالكيفية التى تم بها ، وقد تم ضبط المتهم عادل سيد قاسم ويحيازته مواد مفرقة بمحل إقامته بالفيوم .

****** وبالنسبة للدراجات البخارية التجارية المستخدمة فى الحادث والتي تم ضبطها فقد دلت التحريات على ان الدراجة « إم . زد » تخص المتهم ضياء الدين فاروق خلف وكان قد اشتراها بمبلغ الف جنيه من مالكةا أسامه أحمد عبد الحميد فى ٩ / ٩ / ١٩٨٩ وتحمل رقم ٣١٥٣ المنيا إلا أنه عند ضبطها بشقة المنيب وجد عليها لوحة معدنية مصطنعه برقم ١٣٤٩ القاهرة وقد استخدمها المتهم ياسر عبد الحكيم عمر فى نقل المتهمين علاء أبو النصر وعصام عبد الجواد من مكان الحادث بعد تنفيذه .

**** أما الدراجة البخارية « الجاوا حمراء اللون » فكان المتهمون محمد النجار ومحمد صلاح وأحمد مصطفى قد اشتروا دراجة مماثله من شحاته على عيد بميت غمر بمبلغ ١٨٠٠ جنيه بتكليف من ممدوح على يوسف بتاريخ ١٦/٦/١٩٩٠ ثم قام المتهم محمد صلاح باستبدال الدراجة المضبوطة بها والتي تمكن المتهم محمد النجار باصطحاب المتهم / حامد عبد العال عليها من مكان الحادث بعد تنفيذه وتركها بمكان العثور عليها بروض الفرج .**

**** بالنسبة للدراجة « الهوندا » التي استخدمها المتهم ممدوح فى تنقلاته والتي ضبطت بالمنزل محل ضبطه فكان المتهمان محمد النجار ومحمد صلاح قد اشترياها من ميكانيكى ببلاق بمبلغ ٢٨٠٠ جنيه وقام محمد النجار باستخراج رخصه تسير لها باسم إبراهيم أحمد حسن عمر بتاريخ ١٣/٧/١٩٩٠ ثم استخرج بدل فاقد للرخصة ضبطت مع المتهم ممدوح على يوسف .**

أموال من الخارج

**** كشفت التحريات أن المتهمين ، ممدوح على يوسف وصفوت أحمد عبد الغنى ورد إليهما من الخارج مبالغ بلغت فى مجموعها أربعة وعشرين ألف دولار من بعض العناصر الهاربة من تنفيذ احكام صادرة بشأنهم والموجودين خارج البلاد حيث يقومون بجمع الأموال من مؤسسات رسميه وغير رسميه بزعم مساعدة أسر**

المحكوم عليهم من العناصر المتطرفة ، فقد ورد شيك بمبلغ عشرة آلاف دولار. بإسم محمد حزين حسين وقام بصرفه وتسليم قيمته إلى المتهم صفوت أحمد عبد الغنى فى حضور ممدوح على يوسف وكان ذلك خلال شهر سبتمبر ١٩٩٠ ، كما ورد شيك آخر باسم علاء الدين أبو العلا أمام ققام بصرفه وتسليم قيمته للمتهم صفوت عبد الغنى كما تم إرسال مبلغ ثلاثة آلاف دولار وألف ريال سعودى إلى عمرو محمد حسن مازن الذى تسلمه من أحمد على خلف الله الذى يعمل بميناء القاهرة الجوى وقام بتسليمه بدوره إلى المتهم صفوت أحمد عبد الغنى .

الفصل الخامس

- ## تقارير الطب الشرعى :
- * الفحص والتشريح .
- * إخفاء الجثث .
- * ٩ رصاصات فى جسد المحجوب .
- * المعمل الجنائى يعاين مكان الحادث .
- * رصاصات متنوعة .
- * طريق الكورنيش .
- ## الفحوص الفنية والمعملية .
- * قبلة إسرائيلية .

تقارير الطب الشرعى

****** فور إخطار نيابة أمن الدولة العليا بالحادث ، وانتقال النائب العام والمحامى العام الأول لمسرح الجريمة ، قررا انتداب كبير الأطباء الشرعيين لتشريح الجثث .

الفحص والتشريح

****** فى حوالى الساعة الواحدة والنصف ظهر يوم الجمعة الموافق ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ كان رنين التليفون يدق فى منزل الدكتور محمود سامى الحفنى كبير الأطباء الشرعيين ومساعدته الدكتور فخرى صالح ... وتم إخطارهما بالحادث وقرار النيابة .

****** وعلى الفور تم الاتصال بجميع منازل الأطباء الشرعيين ، الذين توافدوا على مبنى مشرحة زينهم خلال ٢٠ دقيقة ... حتى اكتمل وصولهم فى تمام الساعة الثانية وتم إستدعاء جميع العاملين والفنيين وأعلنت حالة الطوارئ بالمشرحة .

اختفاء الجثث

****** ولم يبدأ الأطباء العمل سوى فى الرابعة بعد الظهر ... حيث تبين أن الجثث لم تكن موجودة بالمشرحة ، وبالإستعلام من أجهزة الأمن اتضح أنها نقلت خطأ إلى مشرحة القصر العينى .

****** وعندما علم قرر المستشار بدر المنياوى النائب العام ...

نقلها إلى مشرحة زينهم نظراً لتوافر امکانيات الحديثة للطب الشرعى .

****** وفور وصول الجثث تم تقسيم الأطباء الشرعيين ومن بينهم الدكتور فهمى لبيب - عصمت إبراهيم - والسباعى أحمد إلى ٤ مجموعات تتولى كل مجموعة تشريح إحدى الجثث ، ويتم ذلك بإشراف كبير الأطباء الشرعيين ومساعدته .

****** وبدأوا العمل بتصوير الجثث تحت جهاز الأشعة وقاموا باستخراج المقذوفات النارية منها .
والتي تبين أنها خاصة بأسلحة آلية ...

٩ رصاصات فى جسد المحجوب

****** وقد تلاحظ من تشريح جثة الدكتور المحجوب ، أنه أصيب برصاصة فى البطن ، ورصاصة فى كل يد ، و٦ رصاصات فى الظهر .

****** وهذا يؤكد أن الدكتور رفعت المحجوب حاول أثناء إطلاق الرصاص على سيارته الاحتماء منها بالسقوط فى الدواسة ، ولكن الجنة لاحقوه بالأعيرة النارية .

****** سبب الوفاة : كسر الفك السفلى والعمود الفقرى ، وتهتك الأحشاء الصدرية والبطنية والاضلاع ، والعضد الأيمن .

٥ رصاصات قاتلة

****** كان سبب وفاة المقدم عمرو الشربيني ، إصابته بخمس رصاصات قاتلة أدت إلى كسور بعظام الجمجمة ، وتهتك الأحشاء الصدرية والعضد الأيمن ، والفخذين وتهتك بالمخ والأحشاء البطنية .

****** أما مساعد الشرطة عبد العال رمضان فقد توفي نتيجة إصابته بعدة طلقات أدت إلى كسور بالرأس وتهتك بالأوعية الدموية الرئيسية ، والرئة اليسرى .

****** وتوفي كمال أحمد عبد المطلب الذى كان يقود سيارة الحراسة التى كانت تسير خلف سيارة المحجوب نتيجة كسور بالاضلاع وتهتك بالرتتين من عيارين نارين .

****** وفى الساعة السادسة والنصف مساءً كانت عمليات تشريح الجثث قد انتهت وتم تجهيزها للدفن .

****** تبين من عملية الفحص أن جميع الإصابات بالجثث كانت فى مقتل .

وفى صباح اليوم التالى ... قام فريق من الأطباء الشرعيين بالتوجه لمكان الحادث لمعايته ، وفحص كافة الآثار المتعلقة بالحادث لإعداد تقرير نهائى عن الظروف والملابسات التى أحاطت به .

المعمل الجنائي يعاين مكان الجريمة

فور إخطار إدارة المعمل الجنائي بقرار النيابة قرر اللواء حسنين الدهشان مدير عام الأدلة الجنائية سرعة انتقال مجموعات فنية من جميع شعب إدارة المعمل الجنائي حيث انتقلت لمكان الحادث .

١ - شعبه الفحوص الطبيعية والكيميائية برئاسة عميد خير / رؤوف عبد الملك والنقيب وليد مطر .

٢ - شعبة التصوير الجنائي برئاسة عقيد / عبد الكريم طه ومهندس مجلى يوسف مجلى وأمين فنى تصوير حامد حلمى .

٣ - شعبة الأسلحة النارية برئاسة عقيد فايز بقطر غبور والنقيب مرغنى عبد الرحيم حري .

٤ - شعبة آثار الآلات والأدوات برئاسة العقيد / حسن اسماعيل والنقيب جمال عميرة .

٥ - شعبة فحص آثار المفرقات برئاسة مقدم / إيمان طه الشربيني والنقيب خالد زكى نوار .

٦ - ضابط الاتصال بالمساعدات الفنية رائد وائل الجمال

- مجموعة استكشاف البصمات نقيب خالد الطويل .

٧ - ضابط خير أشرف فؤاد - خير: الشحات عبد

الباقي، خير رضا عزيز خير جلال شديد وحنفى عبد الله .

**** وعينت المجموعات الفنية مكان الحادث وأثبتوا المعاينة فى تقرير نهائى .**

رفع آثار الحادث من السيارة

**** بمعاينة سيارة الدكتور المحجوب تبين أنها سيارة مرسيدس سوداء - رقم ٧٢١٢ ملاكى القاهرة بجوار الاقريز الغربى للطريق ومقدمتها فى مواجهات فندق شبرد وبداخلها على المقعد الخلفى اليمين جثة الدكتور رفعت المحجوب ويجواره جثة المقدم عمرو الشربينى وأمامه على المقعد الأمامى الأيمن الحارس عبد العال على رمضان .**

سيارة الحراسة

وبمعاينة سيارة الحراسة تبين أنها ييجو خضراء رقم ١٦٧٥٣٢ ملاكى القاهرة، ووجدت مستقرة أمام فندق سميراميس فى وسط نهر الطريق ومقدمتها فى اتجاه السير خلف سيارة المحجوب على مسافة ٥, ٧٦ متر وبابها الأمامى مفتوح وجثة السائق كمال عبد المطلب مدلاة على أرضية الطريق ورجليه معلقتان بأرضية السيارة .

٢٣ رصاصة فارغة

وعثر بمكان سيارة المحجوب المرسيدس على ٢٣ ظرفا فارغا خاصا بالطلقات المستخدمة على الأسلحة عيار ٦٢, ٧×٣٩ مم إحداها على المساحة اليسرى لواجهة الزجاج الأمامية .

رصاصات متنوعة

كما عثر بمكان سيارة الحراسة على عدد ٢٩ ظرفا فارغا خاصا بطلقات الذخيرة المستخدمة على الأسلحة عيار ٦٢ , ٣٩ x ٧ مم و ٢٠ ظرفا فارغا خاصا بطلقات من الذخيرة عيار ٩ مم طويل أسفل مؤخرة السيارة من الجهة اليمنى وكذلك طلقة كاملة من ذات العيار مطرقة لم تتم عملية إطلاقها ...

مبانى الفندقين

****** جاء بالتقرير أنه بمعاينة فندق سميراميس من الخارج تبين كسر لوحى زجاج بالكامل من واجهة كافتريا الفندق المطله على شارع الكورنيش الكائنة بالدور الأرضى فى مواجهه مكان وجود سيارة الحراسة ، ووجد ثقب نافذ بزجاج واجهة الكافتريا بالدور الأول بيضاوى الشكل تخرج منه شروخ طولية حدث نتيجة مرور مقذوف نارى فى اتجاه من أسفل لأعلى .

****** وبمعاينة الواجهة الشمالية لفندق شبرد التى بها الباب الرئيسى والمطلة على شارع عبد القادر حمزة بين الفندق تبين وجود أربعة آثار فى الحائط الغربى من الباب كل منها عبارة عن تفتت جزئى صغير بالطلاء الخارجى لواجهة الفندق .

طريق الكورنيش

****** بمعاينة طريق الكورنيش فى المنطقة التى وقع بها الحادث ... عشر على ستة عشر طرفا فارغا مطرق الكبسولة خاصة بالأسلحة عيار ٧٦٢ x ٣٩ مم متناثرة على أرضية الشارع فى المسافة بين منطقة تلاقى طريق النفق مع شارع الكورنيش ومنطقة وجود السيارة المرسيدس السوداء وعثر بأرضية شارع الكورنيش على مقذوفين خاصين بطلقات مما يستخدم فى الأسلحة عيار ٦٢, ٧ x ٣٩ مم ومقذوف خاص بالأسلحة عيار ٩ مم طويل ومقذوف خاص بالأسلحة عيار ٣٨, ٠ بوصة ثم رفعهم لفحصهم .

طريق النفق

****** وبمعاينة الطريق الصاعد من نفق كوبرى قصر النيل تبين وجود أثر ارتطام جسم صلب بحائط الطريق الشرقى فى المنطقة المواجهة لمكان وجود سيارة الحراسة . وعشر على أربعة أظرف فارغة خاصة بطلقات الأسلحة عيار ٦٢, ٧ x ٣٩ مم متناثرة على أرضية الطريق .

الفحوص الفنية والمعملية

****** قام الخبراء الفنيون بإجراء الفحوص الفنية على آثار إطلاق الأعيرة النارية ومضبوطات المواد المفرقة بمكان الحادث وقدموا التقارير الفنية عنها .

فحص آثار إطلاق الأعيرة النارية

**** بفحص الأظرف الفارغة المعثور عليها حول وداخل السيارة المرسيدس عددهم الاجمالي ٢٤ ظرفا فارغا أطلقت من سلاح نارى واحد عيار ٦٢, ٣٩ x ٧ مم يعمل بالنظام الآلى (بندقية آلية) منها عدد ٢٢ صناعة مصرية ، وعدد ٢ إنتاج روسى .**

**** أما الأظرف الفارغة التى وجدت حول السيارة البيجو الخاصة بالحراسة عددهم ٢٦ ظرفا فارغا منها ١٨ صناعة مصرية، ٨ روسى، أطلقت من سلاحين ناريين مختلفين عيار ٦٢, ٣٩ x ٧ مم (بندقيتين آليتين)، وتبين أن ١٤ ظرفا أطلقت من أحد السلاحين، ١٢ أطلقت من السلاح الآخر .**

**** والأظرف الفارغة التى عثر عليها بطريق الكورنيش بين السيارتين عددهم ١٦ ظرفا، أطلقت من سلاح نارى واحد عيار ٦٢, ٣٩ x ٧ مم (بندقية آلية) مغايرة للبنادق الثلاث السابقة .**

**** الأظرف الفارغة الأربعة المعثور عليها بطريق النفق من الانتاج المصرى عيار ٦٢, ٣٩ x ٧ مم ... تبين إطلاق ثلاثة منها من السلاح المستخدم حول السيارة المرسيدس والرابعة من السلاح المستخدم فى المسافة بين السيارتين .**

**** الأظرف الفارغة والطلقة الكاملة داخل السيارة البيجو**

المخصصة للحراسة وحولها وأسفلها خاصة بالأسلحة عيار ٩ مم
وعدد ٢٨ ظرفاً وطلقه .

جميعهم من الانتاج المصرى فيما عدا ظرف واحد إنتاج
أمريكى ... أطلقت من سلاح نارى واحد .

نتيجة الفحص

بلغ عدد الأظرف الفارغة التى عثر عليها بمكان الحادث
(٧٠) سبعون ظرفاً فارغاً .

منها عدد ١٥ صناعة روسية ، ٥٥ إنتاج مصرى .

عدد ٢٧ ظرفاً فارغاً عيار ٩ مم طويل تبين أنها أطلقت
جميعها من سلاح نارى واحد ، وكذا طلقة واحدة من نفس العيار
غير تامة الاطلاق .

تبين من الفحص المجهرى لأثار انطباعات الاجزاء
الميكانيكية على قواعد الأظرف الفارغة الخاصة بالأسلحة عيار
٦٢ , ٧ × ٣٩ مم أطلقت من أربعة أسلحة نارية تعمل بالنظام الآلى
(بنادق آلية) .

من دراسة أماكن العثور على الأظرف الفارغة فى مكان
الحادث ، وما اتضح من الفحص : أن السيارة المرسيدس السوداء
تم التعامل معها باستخدام سلاح نارى من أمام السيارة ويمينها ...
وآخر استخدم فى المنطقة بين السيارتين وخلف السيارة

المرسيدس، أما السيارة البيجو الخضراء المخصصة للحراسة فقد تم التعامل معها باستخدام سلاحين آخرين .
وبذلك تكون بنادق الجناة المستخدمة فى الحادث هى أربعة بنادق آلية سريعة الطلقات .

قنبلة إسرائيلية

**** قامت أجهزة الأمن بتسليم المضبوطات التى عشر عليها**
بمكان الحادث لخبراء المفرقات ... بعد أن تم تأمينها ... وعلى الفور قام الفنيون بإجراء الفحوص الفنية والمعملية فتبين أن :

١ - العبوات الثلاثة أسطوانية الشكل ، من النوعية المستخدمة فى تعبئة المبيدات الحشرية ، إثنين منها نيوبيرسول وزن كل منها (٣٥٠ جم ، ٣٧٥ جم) والثالثة كفروسول وزنها (٤٨٠ جم) .
تم ثنى حوافها من أعلى على عبوتها بعد تعبئتها بمادة صلبة لونها بيج .

- يوجد بالعبوات الثلاثة من أسفل ثقب مركزى يبلغ متوسط أقطارها حوالى ٧ مم وعمقه حوالى ٢ , ٥ سم تم إعدادها لاستقبال المفجر .

٢ - العبوة رقم (٤) عبارة عن علبة أسطوانية الشكل من الصاج من النوعية المستخدمة فى تعبئة المسلى وتبلغ أبعادها حوالى ١١ سم (طولاً) x ٥ , ١٤ (قطر) تم ثنيها من أعلى بعد تعبئتها بمادة صلبة لونها بيج يبلغ وزنها ٢٣٠ , ٢ كيلو جرام .

- يوجد بها من أسفل ٣ ثلاثة ثقوب يبلغ متوسط أقطارها حوالى ٩ مم وعمقها حوالى ٥, ٥ سم جرى إعدادها لاستقبال المفجرات
** العبوات الأربعة ... محلية الصنع ... تم الحصول على عينة
من كل منها على حدة، لإجراء اختبار على قابلية المواد الموجودة
بها للاشتعال ... تبين أنها تنصهر ثم تشتعل بلهب مدخن .

٣ - بإجراء تجارب التحاليل باستخدام جهاز الاسبيكتروفوتومتر
للأشعة تحت الحمراء على العينات أعطت جميعها نفس
المنحنيات المميزة الخاصة بمادة (ت . ن . ت)

- وهذه المادة من المواد المفرقة شديدة الانفجار والمنصوص
عليها بلائحة المواد التى تعتبر فى حكم المفرقة والتى تحتويها
العبوات الأربعة ... وتستخدم فى الأغراض العسكرية ولا يجوز
حيازتها أو استخدامها فى الأغراض المدنية إلا بتصريح .

٤ - المفجرات الستة عبارة عن أنابيب أسطوانية من الألمونيوم
أطوالها ٤, ٥ سم وقطرها حوالى ٧ مم، مسدودة بسدادة من
البلاستيك، فضية اللون، ينفذ من خلالها سلكا توصيل كهربائى
أحمر اللون .

- لا يوجد على أجسام المفجرات غير علامات كودية بقاعدة
المفجر مكتوبة باللغة الافرنجية، تدل على أنها أجنبية الصنع .
والمفجرات من النوعية المستخدمة فى التفجيرات الكهربائية،
وتبين من الفحص تطابق شكل وحجم هذه المفجرات مع فراغات
ثقوب العبوات الأربعة .

٥- أجهزة التوقيت عبارة عن عدد ٤ أجسام من البلاستيك الأسود على شكل متوازي مستطيلات صناعة إيطالية وجميعها متماثلة الشكل والحجم واللون، على كل منها قرص زمني مدرج من صفر - ٥ أى أن أقصى ضبط زمني لها خمس دقائق .

- تستخدم هذه الأجهزة فى عدة أغراض مثل أجهزة التسخين بالمعامل والأجهزة المنزلية لضبط الوقت الزمني المراد لها .

وتعمل فى الوضع العادى بنظام توصيل التيار الكهربائى لفترة زمنية محددة يتم بعدها فصل التيار الكهربائى .

- ويفحص الاجزاء الداخلية للأجهزة الأربعة المضبوطة تين تغيير موضع ريشة التوصيل المعدنية بكل منها من الوضع العادى - التى يتم فيها فصل التيار عند انتهاء الزمن المحدد ... إلى وضع لا يسمح بتوصيل التيار الكهربائى إلا بعد انتهاء الزمن المحدد، وذلك بعمل فتحة جانبية صغيرة ثم إدخال ريشة التوصيل المعدنية من وضعها العادى إلى وضعها المعدل، وبذلك تصبح أجهزة التوقيت المضبوطة ... أجهزة تأخير مرور التيار الكهربائى حتى انتهاء الزمن المحدد.

٦ - مفاتيح الأمان الأربعة ... متماثلة فى الشكل واللون ، مصنوعة من البلاستيك الأسود ماركة (كوين)، ثلاثة منها صناعة مصرية، والرابع صناعة بولندية، وتستخدم تلك المفاتيح فى دوائر التفجير الكهربائية لتحقيق الأمان للشخص المستخدم وهى صالحة للاستخدام .

٧- أربع بطاريات منها اثنين ماركة إيفريدي صنع سنغافورة
إحدهما ٩ فولت، الأخرى ٨ فولت، والثالثة ماركة فارتا ٩ فولت
مجهولة الصنع .

والرابعة ماركة إيفريدي - صناعة مصرية، ١,٥ فولت .
والبطاريات الأربعة يوجد على أقطابها أسلاك توصيل كهربائية
مختلفة الألوان والأشكال تم تثبيتها عن طريق اللحام بالقصدير .

٨ - القنبلة اليدوية - مضادة للأفراد - عبارة عن جسم معدني
برميلي الشكل - عليها طبقة من طلاء زيتي اللون، وشريط دائري
من الطلاء أحمر اللون . مركب على فتحة القنبلة جهاز التفجير،
وهو عبارة عن حلقة شد وتيلة الأمان وذراع القذف والمفجر .

- وبالفحص الفني لجسم القنبلة تبين أنها كاملة الأجزاء،
وخالية من أى عيوب فنية تحول دون الاستخدام، عليها كتابات
باللغة العبرية تدل على أنها صناعة إسرائيلية إنتاج عام ١٩٧١ وهى
قنبلة دفاعية هجومية .

الفصل السادس

**** وبدأ التحقيق**

*** استجواب المتهم الأول ... ممدوح على يوسف .**

*** سماع أقوال صفوت عبد الغنى — قائد الجناح العسكرى
لتنظيم الجهاد .**

*** الدكتور عمر عبد الرحمن يتصل عقب الحادث !!**

*** صفوت عبد الغنى : لقد مضى عهد الكلام .**

وبدا التحقيق

**** بعد القبض على المتهمين ، أعلنت أجهزة الأمن أنهم اعترفوا تفصيلا بارتكاب حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب . وأثبتت فى الأوراق أنها عثرت على السلاح الآلى المستخدم فى الحادث بأحد فنادق وسط القاهرة .**

**** وقامت بتفتيش بعض شقق المتهمين وبارشادهم فى مناطق كفر كعبيش بالهرم ، والمنيب ، وإمبابة .**

وقال رجال الأمن إنهم وجدوا بتلك الشقق كميات من الأسلحة والمتفجرات والذخائر وبعض أدوات التنكر والمنشورات ...

**** وقدم أطباء مصلحة الطب الشرعى تقاريرهم وأثبتوا فيها ، أن تلك الأسلحة هى المستخدمة فى الحادث ، وأن المقذوفات المستخرجة من جثث القتلى والمصابين ، هى مما يستخدم فى الأسلحة المضبوطة مع المتهمين .**

**** وجاءت أجهزة الأمن بعدد كبير من شهود الاثبات لتأكيد الاتهام المنسوب للمقبوض عليهم . واعتقدت بذلك أنها قد جمعت فى يدها كل عناصر القضية (متهمين - اعترافات - تقارير طبية شرعية - شهود إثبات) .**

**** وتم إحالة المتهمين ومعهم كافة المضبوطات إلى نيابة أمن الدولة العليا ... التى باشرت التحقيق :**

**** وصل عدد المتهمين فى القضية إلى ٢٧ متهما ... تم القبض على ١٧ منهم ، وقتل ثلاثة : محمد صلاح ومحمد عبد الفتاح - كما ذكرنا - أمام سور كلية الهندسة بجامعة القاهرة بالجيزة أثناء القبض عليهما ... ، والثالث ياسر عبد الحكيم عمر خطاب الذى قتل بأيدى رجال الأمن أثناء محاولته الهرب عند القبض عليه**

**** ولا زال ٧ متهمين هاربين لم يقبض عليهم حتى الآن وهم :**

المتهم الخامس / عصام محمد عبد الجواد ، المتهم الحادى عشر أحمد مصطفى نواره ، المتهم الرابع عشر عادل حماد فرج ، المتهم الخامس عشر عبد المحسن عباس عبد الحى شلش ، المتهم الثامن عشر إبراهيم إسماعيل عبد الحميد علام ، المتهم الثانى والعشرون حسنى محمد محمد حسنين ، والمتهم الثالث والعشرون عادل عيد شريف .

استجواب المتهم الأول

**** تحدد يوم ٢٨ أكتوبر ١٩٩٠ لسماع أقوال ممدوح على يوسف المتهم رقم (١) فى القضية ... واستمر التحقيق معه حتى ١٨ نوفمبر ١٩٩٠ بمعرفة على الهوارى رئيس نيابة أمن الدولة العليا**

**** وبدأ توجيه الأسئلة لممدوح على يوسف الذى قال إسمى ممدوح على يوسف - حاصل على ليسانس الآداب من جامعة عين شمس - قسم اللغة العربية دفعة ١٩٨٨ .**

وسأله المحقق عن أقواله فى الاتهامات المنسوبة إليه وهى
الاتفاق الجنائى على ارتكاب جرائم القتل العمد مع سبق الاصرار
والترصد المقترن بحياسة مفرقات وأسلحة نارية وذخائر بغير
ترخيص ، بقصد استعمالها فى نشاط يخل بالأمن والنظام العام ،
وإتلاف أملاك عامة وخاصة ؟

**** هذه الجريمة المنسوبة لى وهى الاشتراك فى حادث اغتيال
رفعت المحجوب ... لم تحدث منى ، ولم ارتكبها ولم أشارك مع
أحد فيها .**

وجهاز مباحث أمن الدولة اعتاد تدبير واختلاق الجرائم لأفراد
الجماعة الإسلامية ، مما يبرر لهم أمام الناس قتلهم وتشريد نساءهم
وأولادهم واعتقالهم .

**** ومن أمثلة ذلك محاولة اغتيال زكى بدر وزير الداخلية
السابق ، وفيها تم تلفيق الحادث لبعض أفراد الجماعة الإسلامية ،
ولكن القضاء قرر الافراج عنهم .**

وقضية الدكتور عمر عبد الرحمن بالفيوم ، وقضايا أحداث عين
شمس ، وإحراز أسلحة ومفرقات ، حكم القضاء فيها ببراءة جميع
أفراد الجماعة الإسلامية .

**** أيضا بالنسبة لحادث اغتيال الدكتور المحجوب ... فى هذا
اليوم بالذات كنت متواجداً فى منزلى ... فى قميشه بكفر طهرمس
بشارع الملك فيصل ... أنا وزوجتى ولم تغادر المكان طوال اليوم
ويشهد على ذلك صاحب المنزل ... ويدعى عم صديق .**

**** وفي يوم ٢٧ أكتوبر ١٩٩٠ وفي حوالى الساعة الحادية عشرة مساءً وأثناء زيارتى لأهل زوجتى فى المعصرة بحلوان ...**

فوجئت باقتحام رجال الأمن للشقة والقبض على وعلى زوجتى وكل أفراد أسرتها واقتادونا جميعًا إلى مبنى مباحث أمن الدولة

**** وهناك وقع علينا تعذيب بشع استعملوا معى وسيلة الصعق بالتيار الكهربائى فى جسدى خاصة المناطق الحساسة وتعصيب عيني بعصاة سوداء ، وإطفاء السجائر فى فمى وصدرى .**

**** وكان المطلوب منى لوقف التعذيب هو أن أدلى بأقوال تفيد أننى اشتركت مع آخرين باغتيال الدكتور رفعت المحجوب .**

**** وبدأ يحكى ممدوح على يوسف للمحقق ، عن الأحداث التى عايشها منذ الافراج عنه من السجن عام ١٩٨٨ بعد تنفيذه الحكم فى قضية تنظيم الجهاد عام ١٩٨١ وحتى القبض عليه فى هذه القضية : وقال إنه أقام بمنزل والده فى محافظة الفيوم وبعد الأحداث التى وقعت هناك واشتداد حدة المواجهة بين أجهزة الأمن وأفراد الجماعة الاسلامية ، وقيام مباحث أمن الدولة باعتقال عدد كبير منهم ، سارع بالهرب ، خشية القبض عليه .**

**** رغم أنه - كما قال - كان مصابًا بكسر فى ساقه اليمنى ولا يستطيع الحركة ولكن رغم ذلك فر هاربًا إلى القاهرة .**

وأصبح يعيش متنقلًا من منزل إلى آخر، متخفيًا عن أعين رجال الشرطة .

****** وخلال ذلك تزوج فى ٢٩ يونية سنة ١٩٩٠ من الأنسة /
إلهام محمد عبد الرازق ... ولكن دون أن يحضر أحد من أهله حفل
زواجه ... وكان يشعر بالحزن لهذا السبب .

****** وأكد فى أقواله أمام رئيس النيابة أنه لم يغادر المنزل طوال
يوم الحادث فى ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ إلا لأداء صلاة الجمعة فى
مسجد مجاور للمنزل . . والعودة بعد الصلاة مباشرة ... ويستشهد
ممدوح على يوسف على صدق كلامه بواقعة غرق سجاد الشقة
بالمياه من جراء ترك حنفية مياه المطبخ مفتوحة سهواً ، وتسرب
المياه للصالة ومنور العقار... مما كان سبباً فى إيقاظ صاحب
المنزل وتنبيهه إلى ذلك .

****** وترتب على الواقعة أن قام هو وزوجته بنشر المفروشات
المبتلة لدى صاحب المنزل فوق السطح ... وكان ذلك خلال الفترة
من التاسعة والتاسعة والنصف صباحاً ...

وقبل الصلاة صعد وأخذ المفروشات بعد أن جفت وخرج أمام
صاحب المنزل .

****** وقرر للمحقق أنه كان مطلوب القبض عليه لاتهامه
بالاشتراك فى محاولة اغتيال اللواء زكى بدر... ، ومطلوب اعتقاله
لاتهامه فى أحداث الفيوم ...

****** وعندما واجهه المحقق عن صلته بكل من محمد

عبد الفتاح محمود ومحمد صلاح محمد ومحمد أحمد النجار...
أنكر معرفته بأحد من تلك الأسماء .

*** وسأله المحقق عن مدى تأثير الاعتداء عليه وتعذيبه وعما
إذا كان قد اعترف لأجهزة الأمن بأى أشياء نتيجة هذا التعذيب : -
فتفى ممدوح على يوسف ذلك وقرر: أنه لم يعترف بشيء حتى الآن
... ولكنه لا يدري ماذا يمكن أن يحدث له فى المستقبل .

*** وقبل نهاية جلسة التحقيق أصدر المحقق قرارًا بحبس
ممدوح على يوسف حبسًا احتياطيًا لمدة خمسة عشر يوماً على ذمة
القضية، وعرض المتهم على الطبيب الشرعى لإثبات ما به من
إصابات وسببها... ، والتحفظ مؤقتاً على المضبوطات التى تم
العثور عليها فى منزل المتهم عند ضبطه وهى .

١ - طبنجة بروننج صناعه بلجيكي تحمل رقم ٧٩٠٥٢ .

٢ - عشر طلقات يرجع أنها طلقات سامه عيار ٩ مم .

٣ - ٣٣ طلقة ٩ مم .

٤ - عدد واحد رادع شخصى .

٥ - عدد واحد ساطور كبير .

٦ - باروكة شعر حريمى بنية اللون .

٧ - عدد ثلاث خصلات شعر بنية اللون ملفوفة بداخل ورقة

بحجم الفلوسكاب .

٨ - عدد ٢ دبشك خشب لبندقية آلية .

- ٩ - آلة كاتبة سوداء اللون داخل حقيبة سوداء .
- ١٠ - مطواه سوداء اللون بسوستة .
- ١١ - عدد ٣ خزانة خاصة لطبنجة منهم إثنين من الحجم الكبير والثالثة من الحجم الصغير .
- ١٢ - منظار مكبر صغير الحجم أسود اللون .
- ١٣ - بطاقة عضوية صادرة عن نقابة المحامين باسم حسين مصطفى حسن وتحمل صورة المتهم المضبوط .
- ١٤ - كارنية صادر عن وزارة الدفاع إدارة المخابرات الحربية والاستطلاع ... مثبت عليها صورة المتهم المضبوطة باسم مجدى محمد عيد ... وموضح بخانة الوظيفة مندوب التحريات والمراقبات ومكتوب عليها عبارة يصرح للمذكور بالتواجد فى المناطق التى يتردد عليها العسكريون .
- ١٥ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية باسم عادل أحمد عبد الرحمن ... وتحمل أرقام ٤ - ٣١ - ٨٦ - ٢ - ٥ - ٨٧ بتاريخ ٨٩/٤/٢٩ .
- ١٦ - بطاقة شخصية باسم عادل أحمد عبد الرحمن عباس مواليد ١٩٦١/٣/٧ حاصل على اليسانس شريعة وقانون عام ١٩٨٦ تحمل رقم ٦٢٨٥٢ سجل مدنى زفتى غربية مثبت عليها صورة المتهم .
- ١٧ - رخصة قيادة موتوسيكل صادرة عن مرور الجيزة .
- باسم حسين مصطفى على مرسى ... ومدون أمام خانة المهنة

أنه يعمل محاسب بمصنع صقر الحرى ... ويقيم ١٥ شارع مراد
وتتهى فى ١٩٩٥ / ٨ / ٢٨ .

١٨ - رخصة تسير دراجة بخارية للمركبة رقم ٢٤٨١٦ بدل
فاقد باسم ابراهيم أحمد حسن عمر ومهته حاصل على دبلوم
زراعة ويقيم فى ١٧ شارع سعد زغلول بالجيزة وتتهى صلاحيتها
فى ١٩٩١ / ٧ / ٢٠ .

١٩ - قصيدة شعرية مدونة على ورقتين فلوسكاب مكتوب عليها
فى أعلى الورقة الأولى « لا إله إلا الله محمد رسول الله » (الجماعة
الإسلامية) .

٢٠ - عقال عربى أبيض فى أزرق .

٢١ - ثلاث عملات فضية إثنين منهم فئة الخمسة قروش والثالثة
فئة العشرة قروش ... وقد تلاحظ تسوية حروفها من جهة الصورة
التي تمثل شعار الجمهورية ...

٢٢ - حقية بنية اللون صغيرة الحجم بها مبلغ ١٢٠٧ جنيه
مصرى ... وستة عشر قرشاً ونصف من عملات فضية وورقية
مختلفة القيمة .

ضبط موتوسيكل

** يوم الاثنين ٢٩ / ١٠ / ٩٠ الساعة الرابعة والنصف مساءً كان

محددًا لاستجواب المتهم الأول ممدوح على يوسف وحضر معه

جلسة التحقيق الأستاذان عبد الحليم مندور وعبد العزيز الشرقاوى
(الكاتب) .

وصمم المتهم على نفى صلتة بحادث اغتيال المحجوب أو
أحد من المشاركين فيه ...

كما أنكر أنه قد صدرت عنه أية أقوال عند القبض عليه تفيد
وجود لقاء بينه وبين بعض الذين شاركوا فى حادث اغتيال رفعت
المحجوب ... ودلل على ذلك بعدم معرفته لأى من المشاركين فى
الحادث .

أثبت المحقق ورود محضر من إدارة مباحث أمن الدولة
مؤرخ ٢٧ / ١٠ / ١٩٩٠ الساعة الرابعة صباحاً ثبت به أنه قد توافرت
للإدارة معلومات من أهالى المنطقة الكائن بها مسكن المتهم
ممدوح على يوسف بمنطقة عرب سلام بالمعصرة دائرة قسم
حلوان . تفيد بأن المتهم المذكور كان يشاهد فى الأيام السابقة على
ارتكاب حادث الدكتور رفعت المحجوب يستعمل موتوسيكل
أبيض .

ولاحظ الأهالى اختفاء الموتوسيكل عقب ارتكاب الحادث
ويعناقشة زوجة المتهم ووالدتها وأشقائها قرروا بصحة هذه
المعلومات وأرشدوا عن مكان تواجد الموتوسيكل بمحل مغلق
أسفل العقار سكنه .

وقاموا بفتح المحل فظهر للضابط الذى كان متواجداً وجود

موتوسيكل ماركة هوندا أبيض اللون عليه لوحة معدنية أمامية تحمل رقم ٢٤٨١٦ مرور الجيزة ولوحة خلفية بأرقام ١٤٨١٦ مرور الجيزة وكانت الأرقام الاجنبية الموجودة باللوحة ٢٤٨١٨ مرور الجيزة ... ويبدو على اللوحات آثار التزوير.

****** وقرر المحقق ندب الفنيين المختصين بإدارة المعمل الجنائي ووحدة الأدلة الجنائية بفحص الدراجة البخارية المضبوطة ... لبيان ما بها من أوصاف والكشف عن أية آثار تخلفت عن حادث الاغتيال المسند للمتهم المشاركة فيه وكذا رفع البصمات من الدراجة البخارية ومضاهاتها مع أى من بصمات المتهمين .

المتهم الأول ... يعترف ...

****** بجلسة تحقيق النيابة مع المتهم فى ٣١ / ٧ / ١٩٩٠ وعند سؤاله عما إذا كان قد أبلغ زوجته باشتراكه فى حادث اغتيال رئيس مجلس الشعب السابق ... فوجئ المحقق بالمتهم يندفع باعتراف تفصيلى بارتكابه مع آخرين حادث الاغتيال قائلاً:

طالما الموضوع كده ... أعترف بأنى فعلاً ساهمت فى قتل رفعت المحجوب ومن كان معه ... وكان ذلك بالاشتراك مع الأخوة محمد صلاح ومحمد عبد الفتاح ووليد وصالح وعصام ... وقرر بأن الثلاثة الآخرين يعتقد بأن هذه هى أسماؤهم الحقيقية .

**** وإزاء تلك المفاجأة سأله المحقق :**

**** ما سبب ذكرك لهذا الاعتراف بهذه الكيفية؟**

■ أنا شايف إن الموضوع كله مستوى ... وأنا ناوى فعلاً أذكر كل شيء ... وأحكي تفاصيل القصة كلها ... وهى إنى اتفقت مع الأشخاص المذكورين ... على أن تقتل رفعت المحجوب بسبب موافقة من الشريعة الإسلامية ، وتطبيقها فى البلد ... وهو كان دائماً يعترض لتعطيل هذا الأمر ..

**** قمنا بعمليات استطلاع لمكان مسكنه وتحركاته إلى أن تبينا من خلال أعمال المراقبة ... أنه معتاد السير فى طريق معين عند الذهاب لعمله ... ويمر من خلال خط السير هذا بفندق سميراميس . وبعد عمل الدراسات اللازمة ... قررنا أن أنسب مكان للقيام بعملية الاغتيال ... أمام فندق سميراميس .**

**** تم التجهيز لتنفيذ العملية ... وتم تحديد يوم الجمعة الموافق ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ للتنفيذ ... وفعلاً ذهبنا إلى هذا المكان بموتوسيكلين ... كنت أقود أحدهما ، والآخر كان يقوده الأخ عصام .**

وكان يركب خلفى على الموتوسيكل وليد وصالح ... وكان مع عصام محمد صلاح ومحمد عبد الفتاح .

**** فى الميعاد المحدد ... انتظرنا ركب الدكتور المحجوب ... وكانت الخطة ... أن محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح يقفان أمام**

مدخل فندق سميراميس ولكن من الجهة الأخرى ... وأقصد على
رصيف الكورنيش وكان سلاح كل منهما عبارة عن بندقية آلية . وتم
وضع كل واحدة فى شنطة .

أما عصام فقد ابتعد بالموتوسيكل ، وانتظر به عند نهاية مطلع
النفق ... ولم يكن معه سلاح .

****** وكنا نحن الثلاثة أنا ووليد وصالح ننتظر .. عند بداية انحناء
الطريق المؤدى من كوبرى قصر النيل إلى شارع الكورنيش الذى
يطل عليه فندق سميراميس .

وكان يحمل كل من وليد وصالح سلاحا آليا ... ولم أحمل
سلاحا فى هذا اليوم .

****** كان كل واحد من الأخوة يحمل بندقية آلية واحدة وخزنتين
مملوءتان بالطلقات كل خزانة بها ثلاثون طلقة .

****** وعندما وصل ركب المحجوب فاجأهم محمد عبد الفتاح
ومحمد صلاح بالطلقات من أمام الموكب ومن اليمين ... وتولى
كل من وليد وصالح التعامل مع سيارة الحراسة التى كانت تسير
خلف سيارة المحجوب ... بضربها من جهة اليسار والخلف ...

أطلقت أعيرة نارية كثيرة جدًا ... وفى ذلك الوقت كنت أنا
وعصام كل واحد على الموتوسيكل الخاص به ... ومجهزه
استعدادًا للانسحاب من مكان الحادث ... عقب التنفيذ .

****** بعد إتمام العملية التى لم تستغرق سوى لحظات قفز ورائى

على الموتوسيكل وليد وصالح وانطلقت مسرعًا مغادرًا مكان الحادث ...

حتى أنني لم أشاهد إن كان محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح ركبوا مع عصام أم لا .

** وتركنا خلفنا شنتطة بها مفرقات عبارة عن علب بيروسول بها مادة ت - ن - ت شديدة الانفجار ... وغير متذكر عددها .

ولم يتم استعمالها في الحادث : - وأعتقد أن الأخوة وجدوا أنه ليس هناك داع لاستخدامها .

** وذهبت مع وليد وصالح إلى الشقة الكائنة بالمنيب وهي مخصصة للقاء الأخوة وتركتهم هناك وعدت إلى منزلي في قميشة واصطحبت زوجتي وسافرنا إلى بنى سويف بالأتوبيس ، وأقمت هناك عند بعض الأخوة .

الاعتذار للمحامين

** فى جلسة تحقيق النيابة فى يوم السبت ٣ / ١١ / ١٩٩٠ حضر ممدوح ومعه محاموه الاساتذة عبد العزيز الشرقاوى (الكاتب) وكامل مندور ومحمود رياض ...

وقرر قبل بداية الاستجواب أنه يعتذر للسادة المحامين ولا يرغب حضورهم هذه الجلسة لأسباب قرر أنه لا يريد ذكرها .

** وهنا قررت كدفاع عن المتهم ... وانضم معى باقى السادة المحامين بأن هذا الاعتذار نتيجة أسباب ودوافع قوية ... وهى

تعذيب المتهم ... الذى لا زالت آثاره واضحة على جسده ...
وطلبت إيلاغ المستشار النائب العام والمستشار المحامى العام
الأول لنيابة أمن الدولة العليا بإبعاد مباحث أمن الدولة ورفع أيديهم
عن القضية ...

لأن كل ما نسب للمتهم بالجلسة الماضية من اعترافات كانت
من جراء الاكراه والتعذيب وفى النهاية طلبنا إيداع المتهم أحد
السجون العمومية .

****** وبعد أن غادرنا غرفة التحقيق واصل ممدوح اعترافاته ...
وقد بدأ المحقق استجوابه وسأله :

****** ما هى الأقوال التى ترغب فى الادلاء بها فى هذه الجلسة فى
غير حضور محاميك؟

■ اتفقت مع محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح ومصطفى حمزه
ووليد وصالح على التخطيط للقيام بعمليات عسكرية عن طريق
تنفيذ عمليات اغتيال بعض المسئولين فى الدولة والذين يعارضون
تطبيق الشريعة الإسلامية ... أمثال رفعت المحجوب وزكى بدر
وزير الداخلية وعبد الحليم موسى ... وكان ساعتها محافظا
لأسيوط ... ولست أعرف سبب اختيارهم لى تحديداً للمشاركة فى
هذه الأعمال .

****** وتم وضع خطة لاغتيال زكى بدر ... ورفعت المحجوب ...
ثم عاد ممدوح وقرر: بصراحة أن الذى كان مقصوداً هو

عبد الحلیم موسیٰ وليس المحجوب لأنه یصدر أوامره بقتل
الاخوة ... ویعذبهم فی السجون .

****** وتم تحدید وسیلة التنفیذ ... والأسلحة ... واتفق علی
استخدام بنادق آلية ومسدسات ومفرقات ، وأن تكون وسیلة
الانتقال إلى مكان الحادث هی الموتوسیکلات .
لأن الامكانيات المادية لا تساعد علی شراء سيارات ... فضلا
عن سهولة الموتوسیکلات فی عملية الهروب من مكان الحادث بعد
تنفیذ العملية .

****** وبعد شراء الأسلحة والمفرقات اللازمة بمعرفة مصطفى
حمزة تم توفير موتوسیکلین أحدهما خاص بمحمد صلاح لونه
أحمر ماركة جاوا والثانی أزرق ماركة (أم . زد ٢) وهذین
الموتوسیکلین تم استعمالهما فی الحادث ، أما الموتوسیکل
الخاص بی الهوندا الأبيض فلم يستعمل فی الحادث ...

****** وبدأت المرحلة الثانية وهی مراقبة تحركات عبد الحلیم
موسیٰ وزیر الداخلية ... وقام بها محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح
قبل الحادث بأسبوع .

وعلمنا من المراقبة أن عبد الحلیم موسیٰ یقیم بالجيزة ،
ويستخدم سيارة مرسيدس سوداء ویجلس فی الكرسي الخلفی ،
وبجواره حارس ، وهناك حارس آخر بجوار السائق ...
وتوجد سيارة أخرى تسیر خلف سيارته ... یركب فیها ثلاثة
أشخاص آخرين للحراسة .

كما يوجد موتوسيكل يسير أمام سيارة الوزير...

****** ويستخدم دائماً شارع الكورنيش فى طريقة من منزلة إلى وزارة الداخلية ماراً بفندق سميراميس .

ومعتاد الذهاب إلى عمله فى أيام الجمعة .

****** فى ليلة الحادث تجمعنا فى شقة المنيب فى حضور محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح وأسامة رشدى ووليد وصالح وعصام، ...

وفى الصباح خرجنا على دفتين بالموتوسيكلين وتوجهنا إلى مكان الحادث ...

وانتظرنا حوالى ساعتين أو أكثر من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الحادية عشرة قبل الظهر... حتى وصل الموكب وتم التعامل معه .

تعليق

****** لاحظت بالجلسة السابعة وأثناء دخولى مبنى نيابة أمن الدولة العليا ... أن هناك بعض جنود الأمن المركزى يحملون ممدوح على أكتافهم فشعرت أن فى الأمر شيئاً خاصة وكان فى حالة إعياء كاملة ...

ودخلت إلى غرفة التحقيق التى دخلها المتهم فوجدته ممدداً على أرض الغرفة ... وطلبت من رئيس النيابة المحقق إثبات وضع المتهم أثناء دخوله غرفة التحقيق على أكتاف الجنود لعدم قدرته

السير على قدميه من جراء التعذيب ... وأن الاصابات ظاهرة على جسده وتحويله إلى مستشفى القصر العيني لعلاجه ...

****** وإيعاده عن مبنى مباحث أمن الدولة ... وأن جميع إجراءات التحقيق التي اتخذت معه في غير حضورنا باطلة ... لأن انسحابنا تم رغماً عنا لأنه لا يجوز الفصل بين المتهم ومحاميه ... حيث أجبر المتهم على رفض حضورنا معه في جلسات التحقيق رغم توكيلنا رسمياً للدفاع عنه .

****** وإزاء ذلك لم يستكمل رئيس النيابة التحقيق معه وقرر عرضه على الطب الشرعى لتوقيع الكشف الطبى عليه ، لبيان حالته الصحية بصفة عامة ، وتوقيع الكشف على منطقة الظهر بمعرفة أحد الأطباء المتخصصين بجراحة العظام لبيان ما إذا كان به أية إصابات بتلك المنطقة أو غيرها تمنعه عن الحركة أو عرضه على أحد المتخصصين بمستشفى القصر العيني إذا لزم الأمر على أن يوافق بتقرير طبي عند حالته .

فى المستشفى

****** فى ١٨ / ١١ / ١٩٩٠ انتقل رئيس نيابة أمن الدولة العليا بمصاحبة أحد ضباط أمن الدولة إلى مستشفى سجن ليمان طره ... حيث كانت الساعة تشير إلى الثانية عشرة والنصف ظهراً لاستكمال التحقيق مع ممدوح الذى كان يرقد هناك .

**** ووصف المحقق المكان الذى يقيم فيه المتهم فأثبت أنه عبارة عن غرفة منفردة ملحقة بعنبر الباطنة بالمستشفى ، وكانت خالية تمامًا من أية أدوات أو أشياء عدا بطانية صوف يرقد عليها ممدوح ...**

**** وبدأ التحقيق معه بغرفة مكتب رئيس القسم وطلب المتهم أن يتم التحقيق معه وهو ممدد على سرير الكشف الموجود بغرفة رئيس القسم لعدم قدرته على الجلوس أو الوقوف وحينما سأله المحقق :**

**** ما هى أوصاف كل من الأشخاص الذين قررت أنهم كانوا برفقتك وقت ارتكاب الحادث؟**

■ فكانت المفاجأة فى إجابة ممدوح حين قال : أود أن أثبت أمرًا هامًا وهو أن كل الأقوال السابقة التى ذكرتها ... والتى ورد فيها أننى اعترفت بارتكاب هذه الجريمة جاءت نتيجة إكراه شديد ... وتعذيب بمبنى مباحث أمن الدولة ... وأجبرونى على أن أدلى بهذه الاعترافات أمام النيابة ... ولكن بعد نقلى إلى المستشفى ... بعيدًا عن مباحث أمن الدولة ... وشعورى بالاطمئنان فإننى أثبت اليوم ... أن أقوالى السابقة التى تم فيها إقرار منى باشتراكى مع آخرين بارتكاب حادث المحجوب ... من تأليف مباحث أمن الدولة .

**** وحينما سئل عن أى من الذين أحدثوا به تلك الاصابات من جراء التعذيب قرر بأنه لم ير أحدًا منهم لأنه كان معصوب العينين .**

**** ورد بالتقرير الطبي المحرر بمعرفة طبيب مستشفى السجن ... أن أسباب آلام الظهر التي تعاني منها كان نتيجة سقوطك على السلم ؟**

■ أنا لم أسقط على السلم أبدًا .

**** قرر المدعو عادل سيد قاسم أنك استفسرت منه على أسلوب جديد لتنفيذ عملية اغتيال وزير الداخلية ... باعتباره عمل في أفغانستان ؟**

■ هذا الشخص لا أعرفه .

**** ما قولك فيما قرره أيضا أنه أخبرك بإمكانية تنفيذ الاغتيال عن طريق لف مواد مفرقة حول عصي وإدخالها في مدفع (آر بي جي) يطلق تلك المواد على الهدف المراد تفجيره فيدمره ؟**

■ لا أعرف عادل سيد قاسم .

**** ما صلتك بصفوت عبد الغنى ؟**

■ صفوت عبد الغنى كان متهم معي في قضية تنظيم الجهاد في عام ١٩٨١ ... وظل محبوسًا معي ثلاث سنوات ... وبعد ذلك أفرج عنه ولم أره من بعدها .

**** قررت زوجتك إلهام محمد عبد الرازق أنه في الفترة السابقة لحادث مقتل رئيس مجلس الشعب السابق أقام المتهم صفوت عبد الغنى وزوجته إقامة بشقتك بقميشة ؟**

وأن صفوت قد غادر المسكن بمفرده فى السابعة صباحًا يوم
الحادث يقود إحدى الدراجتين البخاريتين ولم يعد إلا قبل صلاة
الجمعة بقليل ؟

وعند عودته كان فى حالة مضطربة ومتعجلة وكان يتحدث معك
همسًا ؟

وعلى أثر ذلك طلبت منها سرعة إعداد الحقائق للسفر... كما
طلب صفوت من زوجته هذا الأمر. وعندما استفسرت منك عن
ذلك ... أثناء ركوبكما الأتوبيس المتجه إلى بنى سويف ...
أخبرتها بأنها ستعرف السبب إذا استمعت إلى النشرة الاخبارية ... ؟
■ أنا وزوجتى أصلاً لم نساfer إلى بنى سويف وهذا الحوار
الذى تذكره زوجتى لم يحدث بيتنا ...

** ما قولك وقد تم ضبط المتهم محمد أحمد النجار بعد
إصابته أمام سور كلية الهندسة بجامعة القاهرة وكان معه المتهمين
محمد صلاح ومحمد عبد الفتاح فى الميعاد الذى أرشدت عنه
للمقدم عصام كساب عقب القبض عليك؟

■ لم يحدث شىء من ذلك ... ولم أذكر لأحد هذا الميعاد...
ولا أعرف هؤلاء الأشخاص .

** ما قولك فيما قرره محمد النجار أنك كلفته بالتوجه لمقابلة
أحد الأشخاص ويدعى عادل حماد فرج لتسلم أسلحة نارية
منه ... فتسلم أربعة بنادق آلية وكمية من الذخائر والخزن تم

الاحتفاظ بها فى الشقة الكائنة بكفر كعيش ... وأنه تقابل مع أحد الأشخاص بناء على تكليفك بمحطة مترو أنفاق المرج وتسلم منه ثلاث بنادق آلية وعلبتى ذخيرة وعددا من خزن السلاح الآلى ...

■ أنا لا أعرف هؤلاء الأشخاص ولم أطلب من أحد أن يتسلم أسلحة ...

ما قولك فيما قرره محمد النجار من أنه بناء على تكليفك ذهب مع محمد عبد الفتاح لإجراء مراقبات عن تحركات اللواء مصطفى كامل مدير مباحث أمن الدولة ، واللواء نبيل عثمان مدير الأمن العام ، وموقع محل إقامة كل منهما ... وعدد أفراد الحراسة المعينين لحراستهما وكذا تحركات وزير الداخلية؟

■ لا أعرف من هو محمد النجار... وهذا الكلام الذى يذكره مجرد تخاريف .

ما قولك فيما قرره محمد النجار أيضا من أن المتهم محمد صلاح كان يجرى منسحبًا من مكان الحادث بعد تنفيذه وهو يصيح بأن المتواجد فى السيارة المرسيدس السوداء ليس هو الشخص المطلوب اغتياله ؟

■ لا أعرف عن هذه المواضع شيئا .

ما قولك فيما قرره محمد حزين من أنه فى أحد الأيام تأخر وصول المكالمة التليفونية التى اعتدت أنت والمتهم صفوت عبد الغنى تلقيها من تليفون مسكنه فى هذا الميعاد وتلقاها هو، وأخبره

المتحدث بأنه الدكتور عمر عبد الرحمن ، ويطلب مكالمة سالم وهو صفوت عبد الغنى ؟

■ يبدو أن مباحث أمن الدولة تريد توريط الدكتور عمر عبد الرحمن أيضا فى هذه القضية ... تنفيذًا لوعدها بأنها سوف تورط كل أفراد الجماعة الاسلامية ، وسوف تقضى عليهم فى هذه القضية ، حتى أنهم هددونى بتلفيق قضايا للمحاميين الذين يحضرون معى .

*** أنت متهم بالاشتراك فى اتفاق جنائى على ارتكاب جرائم القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد والشرع فيه ، وحياسة أسلحة نارية وذخائر ومفرقات ؟

■ محصلش

*** كان هذا ملخصًا للاستجواب الذى تم مع المتهم الأول ممدوح على يوسف فى نيابة أمن الدولة العليا بمعرفة على الهوارى رئيس النيابة وذلك بعد حذف الأسئلة المكرره بقدر الامكان وراعينا ألا يؤثر الحذف على مضمون الاستجواب ومحتواه .

سماع أقوال صفوت عبد الغنى

*** تمثل أقوال صفوت عبد الغنى أهمية كبيرة فى القضية ، ليس بوصفة المتهم الثانى فيها ... ولكن لكونه قائد الجناح العسكرى لتنظيم الجهاد ...

فضلا عن واقعة هروبه من السيارة التى كانت تقله من السجن
لتأدية الامتحان فى المنيا ... والتى شغلت اهتمام الرأى العام
ووسائل الاعلام المختلفة وأجهزة الأمن .

****** وقد وصفته مباحث أمن الدولة بأنه من أكثر العناصر خطورة
بعد عبود الزمر...

وكان لزاما علينا أن نفرد للتحقيق معه فصلاً مستقلاً نعرض فيه
أقواله التى أدلى بها لرئيس نيابة أمن الدولة العليا عن حادث اغتيال
الدكتور رفعت المحجوب ... وعلاقته به .

****** وبدأ التحقيق معه بمعرفة علاء مرسى رئيس نيابة أمن الدولة
العليا ... الذى قام باستجواب المتهم فأجاب :

إسمى / صفوت أحمد عبد الغنى ٢٧ سنة - طالب بكلية آداب
المنيا - ومقيم بشارع مرسى بالمنيا ...

وقد ألفت مباحث أمن الدولة العليا القبض على فى الساعة
السادسة صباحاً ... واقتادونى إلى مبنى مباحث أمن الدولة ...
وهناك علقونى من يدى وضربونى بالكرايبج والأسلاك الكهربائية ...
وبالبونيات على وجهى ... وطلبوا منى الادلاء بأقوال محددة أمام
المحقق فى النيابة .

****** ولم أشاهد من قام بالتعدى على لائى كنت معصوب
العينين ...

****** ما قولك فيما هو ثابت بمحضر الضبط المؤرخ

٢٧ / ١٠ / ١٩٩٠ أنه بتفتيش مسكنك الذى كنت تقيم فيه بكفر
كعيش تم العثور على حقيبة جلدية بداخلها ٦ برطمانات بها مادة
قابلة للاشتعال؟

■ ليس لى إقامة فى كفر كعيش ... وقد قبض على فى
الشارع ... وأقيم فى المنيا ...

*** ما صلتك بممدوح على يوسف وزوجته إلهام عبد الرازق؟
■ ليس لى معرفة بهما .

*** ما قولك فيما قرره إلهام محمد عبد الرازق زوجة ممدوح
على يوسف من أنكم كنتم تريدون قتل الدكتور رفعت المحجوب
منذ سنه لهجومه على تطبيق الشريعة الإسلامية ... ولكن قدره هو
الذى أتى به لمكان الحادث فى الوقت المحدد لاغتيال عبد الحليم
موسى وزير الداخلية .

■ لا أعرف شيئاً عن هذا الموضوع .

*** ما قولك فيما قرره المتهم محمد النجار بالتحقيقات من
أنك وممدوح على يوسف خططتما فى أواخر شهر سبتمبر الماضى
لاغتيال اللواء مصطفى كامل مدير مباحث أمن الدولة العليا،
وشرحت له ومعه محمد عبد الفتاح ومحمد صلاح وعلاء أبو النصر
وحامد كيفية تنفيذ العملية، وكلفت محمد عبد الفتاح بالوقوف
على محطة المترو أمام فيلا اللواء مصطفى كامل لإعطاء الإشارة
المتفق عليها عند قدومه ...

ويستقبل محمد صلاح هذه الإشارة... فيدير الدراجة البخارية...

ثم يقوم حامد وعلاء أبو النصر بإطلاق النيران ولكن اللواء مصطفى كامل لم يمر في الميعاد المحدد خلال يومين متتاليين،

■ لم يحدث ذلك ولا أعرف هؤلاء الأشخاص؟

*** بعد فشل عملية اللواء مصطفى كامل قمت بالتخطيط مع ممدوح على يوسف لاغتيال محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية... ويقوم وليد وهانى بالوقوف عند مبنى بدر بلازا بشارع التحرير، وبحوزتهم سلاحين آليين... ويقف محمد صلاح وعلاء أبو النصر فى الناحية الأخرى من ذات الشارع وبحوزتهم سلاحين نارين...

*** ويقوم محمد النجار بالانتظار فى شارع جانبى بجوار الدراجتين البخاريتين، ويشغلها فور سماع إطلاق النار لاستخدامها فى الانسحاب والهروب بعد تنفيذ العملية.

■ محصلش.

*** ما قولك فيما قرره محمد النجار... من أنك وممدوح خططتما بعد ذلك لاغتيال وزير الداخلية بشارع الكورنيش أمام فندق سميراميس...

وكلفت النجار ومحمد صلاح ومحمد عبد الفتاح وعلاء أبو

النصر ووليد بإعداد كمين فى المكان المذكور فى يومى ٩ ، ١٠ أكتوبر ١٩٩٠ من الساعة التاسعة حتى الحادية عشرة صباحًا وفق الخطة التى حددتها لهم ... ولم يمر الوزير فى الوقت المحدد .

****** وحضرت إليهم بشقة المنيب ظهر ١١ / ١٠ / ١٩٩٠ وأخبرتهم أنه فى اليوم التالى الجمعة ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ سيتم إعلان نتيجة الاستفتاء ... ومن المؤكد ذهاب الوزير إلى مبنى الوزارة فى هذا اليوم لإعلان النتيجة ... وطلبت منهم إعادة عمل الكمين مرة أخرى لتنفيذ عملية الاغتيال ...

****** وأحضرت لهم ثمانية قنابل ... ثلاثة هجومية ... وأربعة دفاعية ... وواحدة تحدث دخانا ... وحددت دور كل منهم فى تنفيذ العملية :

وهى أن يقف ياسر وعلاء أبو النصر ووليد ومعهم دراجة بخارية عند دوران كوبرى قصر النيل على شارع الكورنيش ، وأن يتولى ياسر قيادة الدراجة ، وعلاء ووليد مسلحين بسلاح آلى .

****** ويقوم محمد النجار بقيادة الدراجة الأخرى والوقوف مع محمد صلاح وحامد ويحوزتهم سلاح آلى أسفل النفق على رصيف الكورنيش . ويقف محمد عبد الفتاح فى منتصف كوبرى قصر النيل لإعطاء الإشارة المتفق عليها ... عند قدوم سيارة اللواء عبد الحليم موسى .

****** وحضرت إليهم فى السابعة صباحًا يوم الحادث بشقة

المنيب وتأكدت من استعدادهم وأسلحتهم ... ثم تركتهم وغادرت
الشقة ثم غادروها حسب تعليماتك على دفعتين؟ .

■ محصلش ولا أعرف الاشخاص دى .

*** ما قولك فيما قرره محمد النجار أن مجموعة الاغتيال
تقابلت معك فى ذات اليوم بعد صلاة العصر فى ساقية مكى أمام
مسجد الرحمن ... وكنت مسرورًا من اغتيال رفعت المحجوب رغم
أنه لم يكن هو المقصود بالاغتيال ... وأخبرتهم أنه الرجل الثانى فى
الدولة ... وكان مطلوبًا قتله لخصومته الشديدة للشريعة
الاسلامية ... وأبلغتهم أن وزير الداخلية لن يفلت من أيديكم فى
المرّة القادمة ...

*** وتقابلت معهم فى الجمعة التالية لحادث الاغتيال فى
حديقة الحيوان بالجيزة ... لدراسة الأخطاء التى وقعت أثناء
التنفيذ ... وكان من شأنها قتل المحجوب بدلا من عبد الحليم
موسى .

وحضر اللقاء محمد صلاح وعلاء أبو النصر ووليد وياسر
وحامد ومحمد عبد الفتاح ... وأخبرتهم أن ممدوح يرسل لهم
تحياته وأنه مخفّ حاليًا لأنه مطلوب القبض عليه ... وتناقشت مع
كل منهم منفردًا .

■ محصلش .

****** ما قولك فيما قرره المدعو/ محمد حزين حسين من أنك أخبرته فى النصف الثانى من شهر سبتمبر ١٩٩٠ بأنه سيتم إرسال شيك باسمه من السعودية بمبلغ عشرة آلاف دولار من شخص يدعى محمد حسن ... وقام بصرف الشيك وسلمه لك ... كما طلبت منه أن يذهب لمقابلة شخص يقود سيارة ملاكى غربية بيضاء ماركه ١٢٨ وتسلم منه مبلغ خمسة آلاف جنيه ، سلمهم لك؟

■ لم يحدث ذلك .

عمر عبد الرحمن يتصل عقب الحادث

****** أثناء التحقيق أراد رئيس النيابة المحقق أن يتأكد إن كان هناك علاقة بين الدكتور عمر عبد الرحمن وحادث اغتيال المحجوب فبادر صفوت بسؤاله .

****** ما صلتك بالدكتور عمر عبد الرحمن ... وقد قرر محمد حزين أن الدكتور عمر عبد الرحمن اتصل به بعد منتصف الليل يوم الحادث من خارج مصر ... وسأله عنك ، وعن صحة ما أذاعته وكالات الأنباء عن حادث اغتيال المحجوب ، وعما إذا كنت بخير ، وطلب منه أن يخبرك بأن الدكتور عمر عبد الرحمن يقول لكم « قواكم الله وثبت خطاكم » ...

**** وأنه بعد تلقيه تلك المكالمة شك فى أمركم ، وأنكم وراء اغتيال رفعت المحجوب .**

■ ما أعرفش حاجة عن هذا الموضوع .

وعن الدكتور عمر عبد الرحمن ... فأنا أعرف اسمه فقط ، لأنه كان متهما معى فى قضية تنظيم الجهاد عام ١٩٨١ . ولا توجد علاقة شخصية بينى وبينه .

**** أنت متهم بالاشتراك فى جريمة اتفاق جنائى على ارتكاب جرائم القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد ، والشروع فيه ، وحيازة أسلحة نارية وذخائر ومفرقات بقصد استخدامها فى نشاط يخل بالأمن والنظام العام ، كما أنك متهم بالقتل العمد مع سبق الاصرار والترصد للدكتور رفعت المحجوب واقتربت بها جريمة قتل آخرين وهم كمال عبد المطلب - شحاته محمد أحمد - عمرو الشربينى - عبد العال رمضان - والعميد عادل سليم ... والشروع فى قتل الملازم أول حاتم حمدى ، وحيازة سلاح نارى مسدس ماركة بيرويرتا دون ترخيص .**

**** وكذلك حيازة ذخائر عبارة عن طلقات نارية عيار ٦٢ ، ٣٩×٧ ، ٥ ، ٦ مم ، ٩ مم قبل الحصول على ترخيص بذلك ...**

كما أنك متهم بإتلاف ممتلكات عامه وخاصة وهى واجهات الفنادق والسيارات التى أتلفت أمام فندق سميراميس وقت اغتيال الدكتور رفعت المحجوب .

■ محصلش .

**** هذا كان ملخص استجواب المتهم الثانى / صفوت عبد الغنى ... الذى وضحت خلاله أمور وتساؤلات كثيرة ... : ... هل كان للدكتور عمر عبد الرحمن المقيم فى الولايات المتحدة الأمريكية علاقة بحادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب !!؟؟ أم أن اتصاله بالمدعو/ محمد حزين والسؤال عن صحة الخبر الذى طيرته وكالات الأنباء كان من قبيل الاتصال العادى ... كأي مصرى يقيم فى الغربية !!؟؟**

**** أيضا يتضح من استجواب صفوت عبد الغنى ... أنه رغم تعذيبه الشديد والذى استمر معه عدة أيام لم يعترف باشتراكه فى الحادث ... ونفى أى صلة له مع مرتكبيه !!!**

صفوت عبد الغنى : لقد مضى عهد الكلام

**** أثناء تفتيش شقة صفوت عبد الغنى بالمنيب عثر رجال الأمن على كرتونة كبيرة بها كمية من المنشورات بعضها بعنوان : «اغتيال الدكتور علاء محيى الدين وسقوط الاقنعة» وجاء تحت هذا العنوان :**

إنه فى يوم الأحد الموافق ١٩٩٠ / ٩ / ٢ وفى الساعة الثالثة والنصف ظهراً ...

كان يسير الدكتور علاء محيى الدين بشارع الترسه بالهرم، وقد

انشغل تفكيره بما عزم عليه من عقد مؤتمر إسلامي بمسجد الايمان
بالله يوم الجمعة حول أحداث الخليج ...

**** وفجأة وإذا بالرصاصات الغادرة تنطلق من يد آثمة ويستقر
في رأس الداعية المجاهد وسقط الدكتور علاء محيي الدين مسئول
الاعلام بالجماعة الاسلامية والمتحدث الرسمي باسم الدكتور عمر
عبد الرحمن مضرجا بدمائة ليلحق بمن سبقوه من الشهداء في
طريق الدعوه إلى الله عز وجل ... » .**

**** وأثبت محرر الموضوع : « أنه مع سقوط الشهيد سقطت
أقنعة كثيرة كان أصحابها يتسترون من ورائها ...**

**أولا: سقط قناع النظام المصري ، وظهر جليا واضحا ... مدى
عدائه الشديد للإسلام ولدعائه ... فبالأمس كانوا يدعون أنهم
يحاربون العنف ويقاوموا الالهاب !!**

**** أين هو العنف والارهاب الذي مارسه هذا الطبيب
الشاب ... فليأتوا بواقعة واحدة ضده إن كانوا صادقين ... ولكن
الطواغيت ضاقوا بقلمه الجريء ، ولسانه الصادق ، وخافوا كلمة
الحق التي ينطق بها ... فسلكوا نفس مسلك فرعون ... وافتروا كما
افتري فرعون ...**

**** ثانيا : سقط قناع المتاجرين بالمبادئ ، الذين يريدون أن
يظهروا أمام الناس بمظهر المدافعين عن الحريات ، والذين
يناضلون من أجل حقوق الشعب ...**

فنجـد صحيفـة معارضة يومية تقوم بتشويه الخبر، وتنشره بطريقة أسوأ من صحيفة الأهرام الحكومية، .

****** وحينما يتوجه أحد الأخوة لتصحيح الخبر يبلغوه فى الجريدة، أنهم يعلمون حقيقة الخبر، ولكن هذه تعليمات الباشا... لأنه وعد وزير الداخلية بذلك...

وهكذا سقط القناع، وظهر هذا الزواج غير الشرعى بين هذا الحزب الذى يرغب أنه معارضة وبين الحكومة.

****** ثالثاً: سقط قناع علماء السلطة وشيوخ الشرطة الذين لا يتركون فرصة إلا ويتحدثون فيها عن حرمة ودماء رجال الشرطة الذى يقتحمون المساجد ويمزقون المصاحف وكتب التفسير ويدوسون عليها بأحذيتهم، غير مباليين برب هذا البيت...

ولا يكفون عن وصف الشباب المسلم الذى يدافع عن الحريات ويحمى المقدسات بالخروج على تعاليم الإسلام...

****** ما لهم اليوم وقد صمت آذانهم، وخرست ألسنتهم، أين هو حكم الإسلام فى هؤلاء المجرمين الذين اغتالوا هذا الداعية المسالم ظلماً وعدواناً؟؟!!

إنهم حقاً علماء سلطة وشيوخ شرطة... هكذا كان علاء محبى الدين حرباً على الباطل فى حياته وموته، وما هو بموته يكشف المتاجرين بالمبادئ.

****** كما قرر محرر هذا الموضوع « وبعد فليعلم النظام المصرى

أنه بهذه الممارسات الارهابية لن يزيد النار إلا اشتعالاً، وسوف تكلفه هذه الخطوة التي أقدم عليها الكثير والكثير... وليعلم أن حربه ليست مع الجماعة الاسلامية، إنما حربه مع الله عز وجل، .

**** إنه عهد وميثاق نقطعه على أنفسنا يا محبي الدين ... إنا على الطريق سائرون وإنا للعهد حافظون، وستكون دماؤك الزكية الطاهرة هي النور الذي يضيء لنا الطريق، فتم قرير العين في صحبة الانبياء والشهداء والصديقين، وحسن أولئك رفيقاً، ونسأل الله أن يلحقنا بك قريباً عاجلاً غير آجل ...**

**** لا شك أن النظام قد سجل بهذا مرحلة جديدة من مراحل عدائه للاسلام، وحربه للفئة المؤمنة، تلك السياسة التي لا يغيرها خلع وزير كزكى بدر ولا تعيين وزير كعبد الحليم موسى ... فالسياسة التي زرعها المخلوع زكى بدر بقوله: « الضرب في عين المليان ... الضرب في سويداء القلب » .**

هي نفس السياسة التي عبر عنها موسى بقوله: « سأفرمهم ... هي عين ماقاله مبارك في إحدى خطابه: « إن الإجراء الحاسم الباتر له مواعده وميقاته » .

**** يبدو أن مبارك لم يفهم الرسالة التي وجهت له يوم ١٦/١٢/١٩٨٩، يبدو أنه فهم أن السيارة المملوغة التي كانت معدة أسفل كوبرى الفردوس في انتظار موكب الوزير المخلوع بدر كان مقصوداً بها الوزير ذاته ... لذلك قرر خلعهم ... ويبدو أنه لم يع**

أن السيارة كان يمكن أن تنتظر فى مكان آخر ليس قطعًا كوبرى
الفردوس ... ولن يكون موكب الوزير هو المنتظر ...

****** وجاء بالمشور: « أن موسى بدأ ينفذ دوره فقتل فى شهر
معدودة ما لم يقتله زكى بدر فى سنواته الأربع .

ومارس التعذيب بشكل يومى بينما كان يمارسه بدر غالبًا بشكل
موسمى وابتكر من أساليب اقتحام المساجد والمنازل ما جعلنا
نترحم على بذاءة زكى بدر .

****** وقفز موسى قفزة صعبة ويرتقى فى اساليبه ... فقتل الدكتور
علاء محيى الدين واتضح بذلك أن نظام مبارك لم يستوعب
الدرس ... ولم يفهم الرسالة ...

وأنا بحاجة إلى إرسال رسائل جديدة إليه تكون أكثر وضوحًا ...
****** ستكتب الرسالة المقبلة بالدماء ... وسنضع السياسات
القادمة بالرصاص ... ليصل الصراع ... صراع الحق والباطل ...
إلى مرحلة جديدة من مراحله الأخيرة ...

ونهاية المقال – المنشور – موقع بعارة «الجماعة الاسلامية فى
مصر» .

****** كما عثرت أجهزة الأمن فى ذات الكرتونه المشار إليها عند
القبض على صفوت عبد الغنى ... على عدد (١٣) ثلاثة عشر
منشورا بعنوان (مضى عهد الكلام) ... ثابت به ... : « أن الدكتور
الشاب علاء محيى الدين عاشور مسئول الاعلام بالجماعة

الاسلامية، والمتحدث الرسمي باسم أمير عام الجماعة ...
الدكتور عمر عبد الرحمن ... من مواليد ساقلته بسوهاج - خريج
كلية الطب البيطري - جامعة أسيوط ...

**** قتل غدرًا الشهيد الدكتور علاء محيى الدين على أيدي
ضباط مباحث أمن الدولة رميًا بالرصاص فى شارع الهرم ...**

والجماعة الاسلامية تقول لمبارك وموسى، وضباط مباحث أمن
الدولة ... لقد مضى عهد الكلام غير مأسوف عليه، ... وتحمل
القصاص للشهيد علاء محيى الدين وجميع شهداء المسلمين بيعة
فى عنق كل مسلم غيور، ...

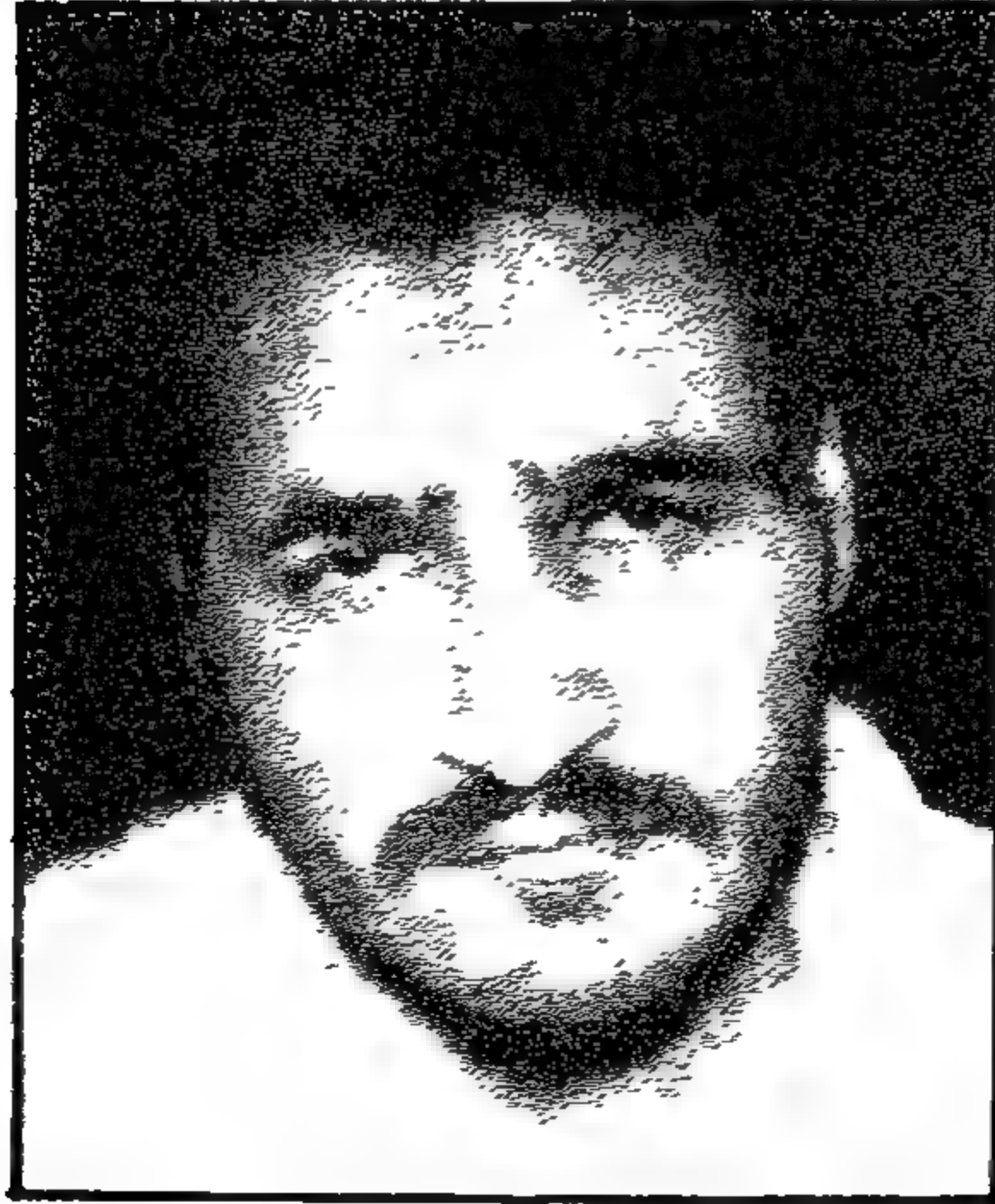
**** أيها الشهيد يا محيى الدين خذ منا بيعة فوالله لن تجف
دماؤك الطاهرة حتى ترى منا وتسمع ما تقر به عيناك ... وعندها نم
قريب العين إلى أن نلقاك فى الفردوس الأعلى بإذن الله وفى نهاية
المنشور عبارة « الجماعة الاسلامية » ...**

**** عرضت الرسالتين أو كما تسميها أجهزة الأمن المنشورين
دون تعديل وحاولت جاهدًا ألا أتدخل بحذف أو إضافه حتى
تعرض بذات الألفاظ التى حررت بها وتعطى ذات المعنى الذى
قصده محررها ...**

شكل (١)

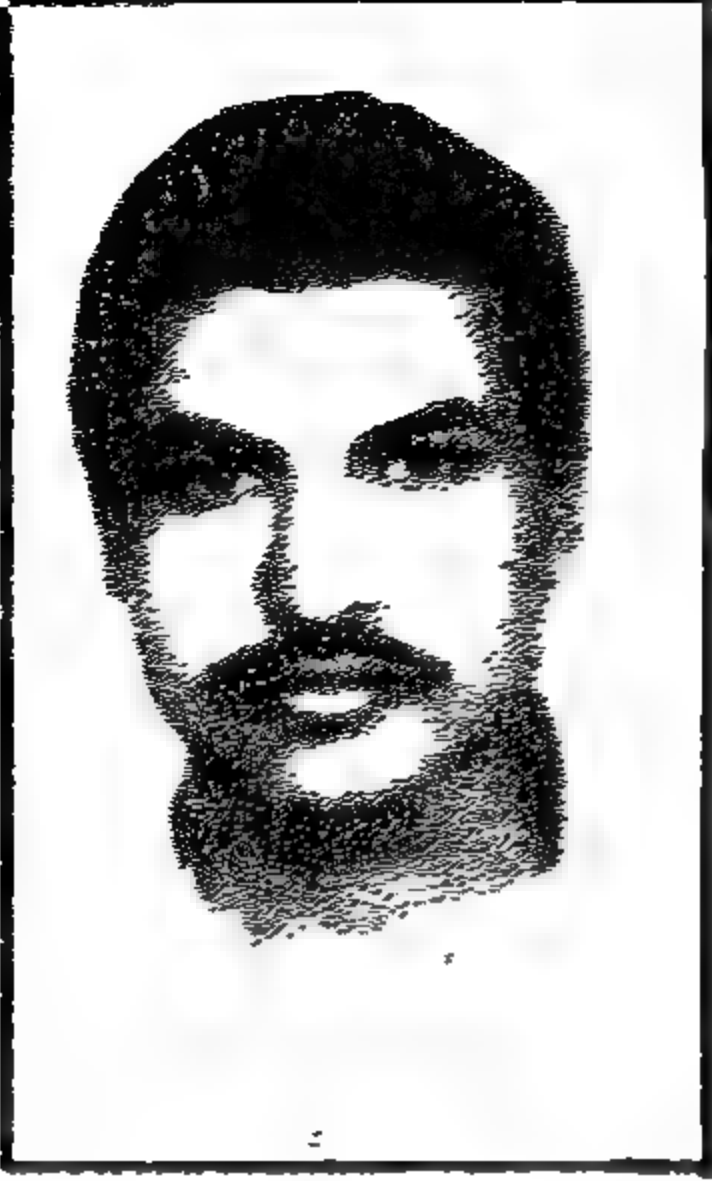


المتهم الأول / ممدوح على يوسف
قالت عنه المباحث إنه العقل المدبر لحادث الاغتيال .



المتهم الثاني / صفوت عبد الغنى
قائد الجناح العسكري لتنظيم الجهاد ... قالت المباحث : إنه أشرف بنفسه
على اللمسات الأخيرة قبل تنفيذ الاغتيال .

شكل (٢)



المتهم / محمد عبد الفتاح
كان مكلفاً بإعطاء الإشارة عند قدوم موكب وزير
الداخلية قتل عند القبض عليه أمام سور كلية
الهندسة بجامعة القاهرة .

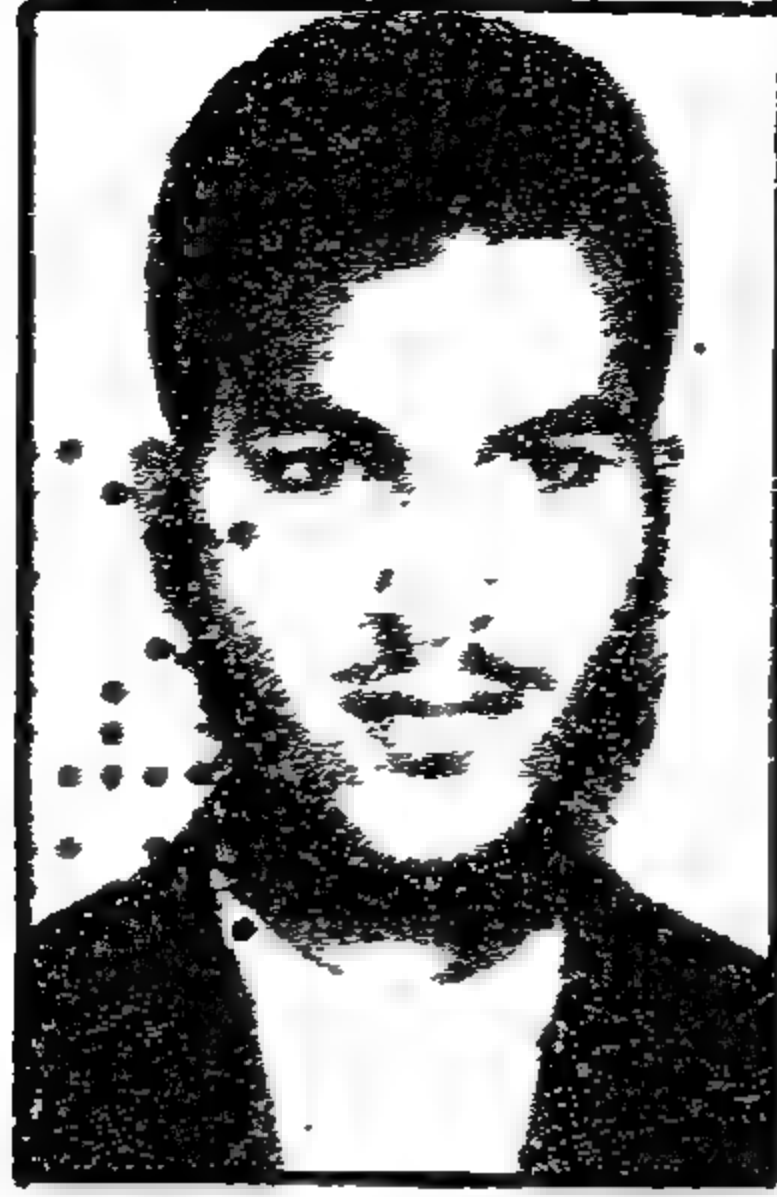


المتهم / محمد صلاح
كان مكلفاً بإطلاق النار على سيارة الحراسة المرا
لسيارة وزير الداخلية وقتل عند القبض عليه أمام
كلية الهندسة بجامعة القاهرة .



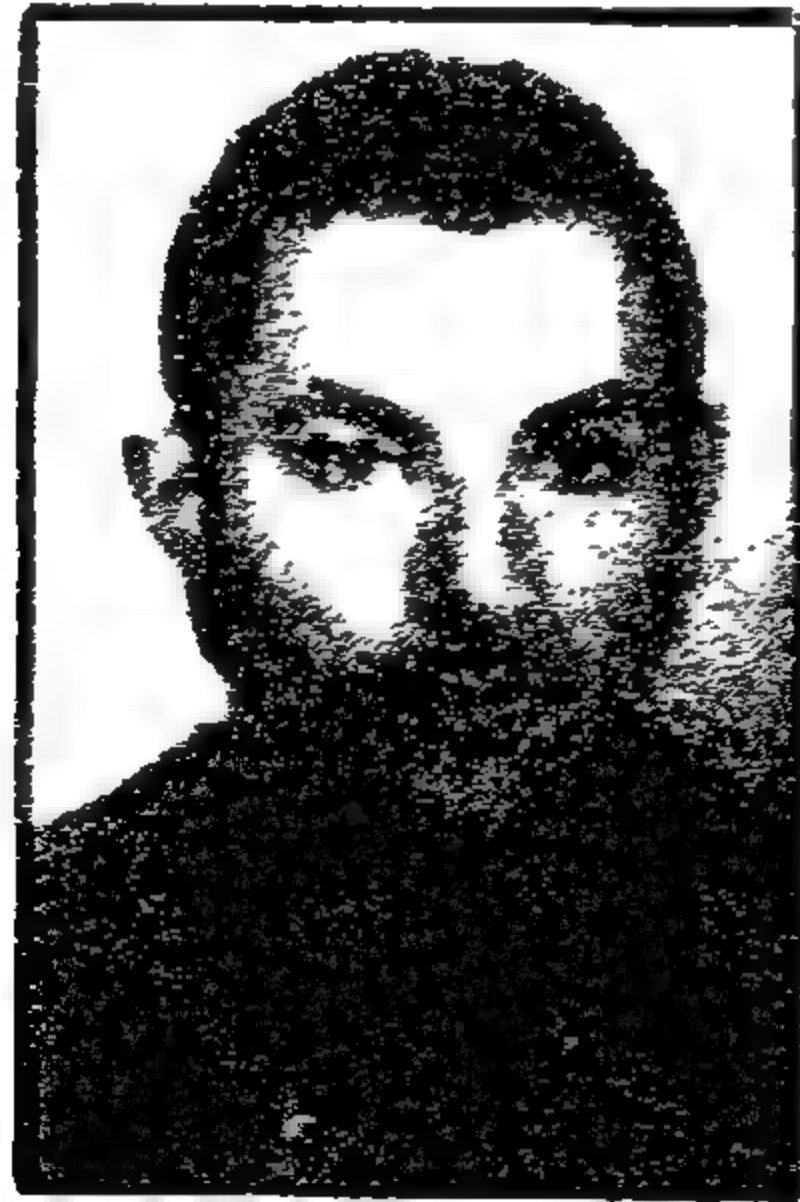
المتهم الرابع / حامد عبد العال
الذى قام بإطلاق الرصاص على السيارة المرصية
السوداء التى كان يستقلها الدكتور رفعت المخجر

شكل (٣)



المتهم السادس / علاء أبو النصر

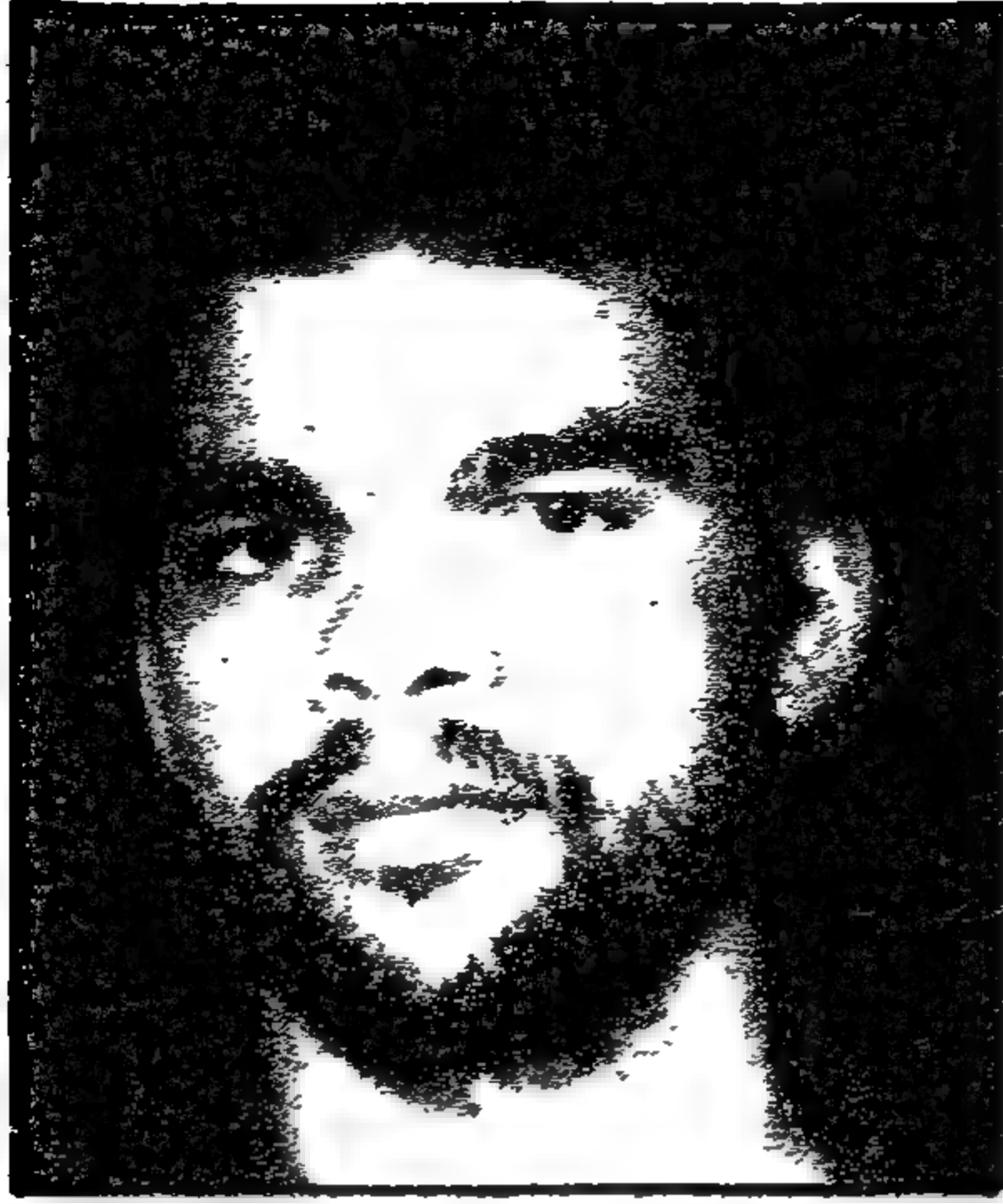
أطلق النار على سيارة الحراسة ثم قام بإطلاق الرصاص على سيارة الدكتور رفعت المحجوب .



المتهم الخامس / عصام عبد الجواد

تناوب في إطلاق الرصاص مع المتهم علاء أبو النصر - واستطاع الهروب بعد الحادث - ولم يقبض عليه حتى الآن .

شكل (٤)



المتهم الثالث / محمد النجار

كان مكلفاً بقيادة إحدى الدراجات البخارية في مكان الحادث ...



المتهم السابع / ياسر عبد الحكيم خطاب

كان مكلفاً بقيادة الدراجة البخارية الأخرى . قتل أثناء محاولته الهرب عند القبض عليه .

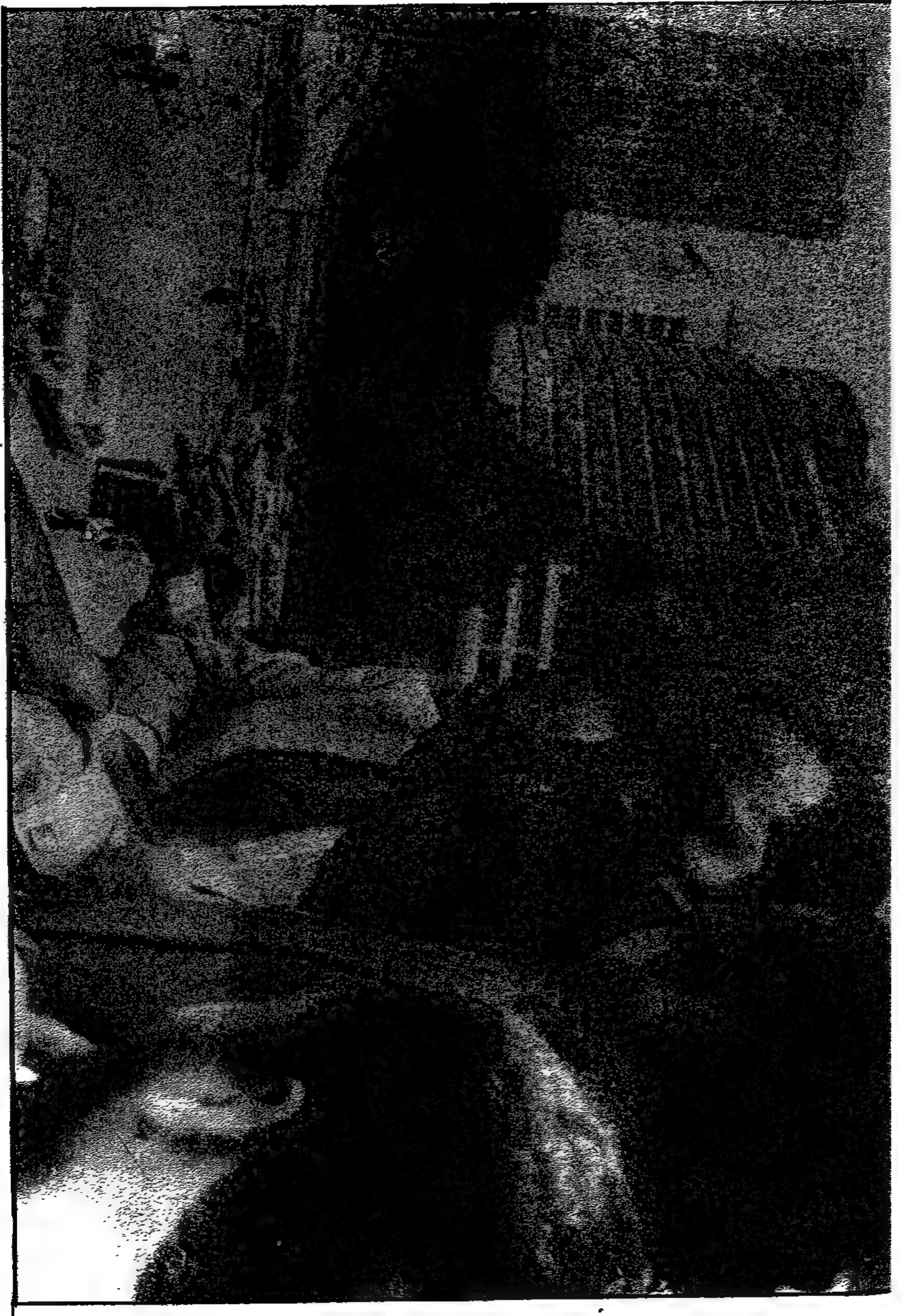
شكل (٥)



الكاتب أثناء قيامه بتوجيه نظر السيد المستشار/ وحيد محمود رئيس محكمة أمن الدولة العليا لارتفاع الشرفة التي كانت تقف بها الشاهدة/ حنان عراقى المضيفة بفندق سميراميس « أثناء مشاهدتها حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب. وذلك عند معاينه هيئة المحكمة لمكان الحادث، وفندق

سميراميس .

شكل (٦)



هيئة المحكمة أثناء معاناة مكان الحادث من شرقة فندق سميراميس ويظهر
في الصورة فندق هيلتون النيل ، وهيلتون رمسيس الذي هرب أحد مرتكبي
الحادث من خلاله .

شكل (٧)



الكاتب وهو يتحدث مع المتهم الثاني / صفوت عبد الغنى حول نشر صحيفة
الأهالى لحديث منسوب لصفوت يعترف فيه بأن المتهمين هم الثقلين قاموا
باغتيال رفعت المحجوب : - ولكن نفى صفوت للكاتب هذا الحديث
المنسوب له .

شكل (٨)



أعضاء هيئة الدفاع تحاول إزالة أسباب الخلاف الذي كثيراً ما نشب بين النيابة والدفاع .

الفصل السابع

- *** إحالة المتهمين إلى محكمة الجنايات .
- *** وبدأت المحاكمة .
- * كشف البركة .
- * ليسوا هم القتلة .
- * المحكمة تعاین الجريمة .
- * عبد الحلیم موسى فی المحكمة .
- * الدفاع یسأل الوزير .
- * صفوت یتعجب عبد الحلیم موسى .

إحالة المتهمين إلى محكمة الجنايات

**** أتهمت نيابة أمن الدولة العليا المتهمين :**

- (١) ممدوح على يوسف عوض الله (محبوس) - سن ٢٩ -
حاصل على ليسانس الآداب - جامعة عين شمس - ومقيم بعمارة
الاصلاح الزراعى بمركز طامية - الفيوم .
- (٢) صفوت أحمد عبد الغنى (محبوس) - سن ٢٧ - طالب
بآداب المنيا - ومقيم ٤٢ شارع مرسى - المنيا :
- (٣) محمد أحمد على أحمد وشهرته محمد النجار (محبوس)
سن ٢٧ - ستورجى مويليات - ومقيم بمنطقة دار الرماد - الفيوم .
- (٤) حامد أحمد عبد العال أحمد (محبوس) - سن ٢٤ -
مدرس رياضيات بمدرسة الشهيد أحمد كامل الاعدادية بشبرا منت
- ومقيم شارع زين المطاريد - كفر الجبل بالهرم .
- (٥) عصام محمد عبد الجواد . (هارب)
- (٦) علاء محمد أبو النصر طنطاوى (محبوس)
- (٧) ياسر عبد الحكيم عمر خطاب - قتل أثناء محاولته الهرب
عند القبض عليه .
- (٨) عبد الناصر نوح أحمد (محبوس) - سن ٣٣ - موظف
بمأمورية الضرائب العقارية بالمراغة بسوهاج - ومقيم بكفر كعيش
- (٩) عزت حسين محمد حسين وشهرته عزت السلامونى

(محبوس) سن ٣٢ - حاصل على بكالوريوس تجارة - ومقيم
بسلامون مركز طما بسوهاج .

(١٠) عاصم على السيد عثمان (محبوس) سن ٢٣ - طالب
بالمعهد الفنى التجارى بسوهاج - ومقيم بقرية بنى واصف بسوهاج
(١١) أحمد مصطفى نواره . (هارب) .

(١٢) ضياء الدين فاروق خلف (محبوس) - سن ٢٩ - حاصل
على بكالوريوس الهندسة - ومقيم ٥٧ شارع نفرتيتى - بمدينة المنيا
(١٣) محمد سيد عبد الجواد (محبوس) - سن ٢٥ -
بكالوريوس تجارة ومقيم بقرية باقور - مركز أبو تيج أسبوط .

(١٤) عادل حماد فرج (هارب)

(١٥) عبد المحسن عباس عبد الحى شلش (هارب) .

(١٦) عثمان جابر محمود الظهرى . (محبوس) - سن ٢٩ -
مدرس رياضيات بمدرسة الجمعية الخيرية - ومقيم ٦٧ شارع
حسين محمد حسين بناهيا - بولاق الدكرور .

(١٧) هانى يوسف الشازلى (محبوس) .

(١٨) إبراهيم إسماعيل عبد الحميد علام . (هارب) .

(١٩) عادل سيد قاسم شعبان (محبوس) - سن ٢٥ - سباك
ومقيم بأرض جعفر - دار الرماد - الفيوم .

(٢٠) محمد مصطفى زكى طه (محبوس) سن ٣١ - محاسب

بشركة مطاحن مصر الوسطى ومقيم بقرية هربشت - مركز يبا -
بنى سويف .

(٢٢) حسنى محمد محمد حسنين . (هارب)

(٢٣) عادل عيد شريف . (هارب)

(٢٤) جمال إسماعيل شمردل . (محبوس)

(٢٥) إبراهيم يس محمود ربيع (محبوس) من ٢٦ - مهندس
معماري - ومقيم بأولاد خلف مركز أولاد طوق - سوهاج .

بأنهم فى غضون عام ١٩٩٠ وحتى ١٤ / ٣ / ١٩٩١ بدائرة
محافظات القاهرة والجيزة والشرقية والفيوم :

أولا : المتهمون من الأول حتى السابع :

اشتركوا وآخرين توفوا هم محمد صلاح محمد أحمد
ومحمد عبد الفتاح أحمد محمود تم قتلهما عند القبض عليهما
أمام كلية الهندسية جامعة القاهرة، ومحاولتهما إطلاق الأعيرة
النارية على قوات الشرطة، وياسر عبد الحكيم عمر خطاب الذى
قتل أثناء محاولته الهرب عند القبض عليه ..

فى اتفاق جنائى حرض عليه وأدار حركته المتهمان الأول
والثانى ...

الغرض منه ارتكاب جنایات تخل بالأمن والنظام العام
وأعمال أخرى مجهزة ومسهلة لارتكابها ... بأن سعى المتهمان
الأول والثانى إلى جمع عناصر إرهابية تعتق مثلهما أفكارا متطرفة

واتحدت إرادتهم جميعا على اغتيال بعض المسؤولين عن الأمن
بالبلاد وفى سبيل ذلك اتفقوا على استئجار أوكار فى أماكن متفرقة
للإعداد لجرائمهم فيها والاختفاء بها وعلى إعداد مفرقات وأسلحة
نارية وذخائر - تدربوا على استعمالها بالاستعانة بمن لديه خبرة فى
ذلك وعلى تدبير وسائل تنقلاتهم التى يقتضيها نشاطهم
الاجرامى ...

****** شراء دراجات بخارية وبطاقات لجهات مختلفة لإخفاء
شخصياتهم وتسهيل هروبهم ، وعلى القيام بمراقبة ورصد تحركات
المستولين المستهدفين من مساكنهم إلى مقار أعمالهم واستعانوا
فى ذلك كله بأموال تلقاها المتهمان الأول والثانى من الخارج ...
وقد وقعت منهم تنفيذاً لهذا الاتفاق الجرائم :

١ - المتهمون من الثالث حتى السابع : -

****** بدائرة قسم قصر النيل - محافظة القاهرة ... قتلوا
والمتهمان المتوفيان الدكتور رفعت سيد المحجوب رئيس مجلس
الشعب عمداً مع سبق الإصرار والترصد بأن بيتوا النية وعقدوا العزم
على قتل اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية وأعدوا
لهذا الغرض مفرقات وأسلحة نارية وذخائر حملوها ...

****** وتوجهوا بدراجتين بخاريتين إلى المكان الذى أيقنوا سلفاً
مرور ركبته منه وكمنوا له فيه ، وإذ تصادف مرور ركب رئيس مجلس

الشعب المذكور، خرجوا من مكنهم - معتقدين أنه ركب وزير
الداخلية - وأطلقوا عليه أعيرة نارية من أسلحتهم قاصدين من ذلك
قتله، فحدثت بالمجنى عليه الاصابات الموصوفة بتقرير الصفة
التشريحية والتي أودت بحياته .

•
** وقد تقدمت هذه الجناية واقتربت بها وتلتها جنایات أخرى
هى أنهم فى ذات الزمان والمكان سالفى الذكر:

** (أ) قتلوا كلا من عمرو سعد الشربيني وعبد العال رمضان
وشحاته محمد أحمد وكمال أحمد عبد المطلب عمداً مع سبق
الاصرار والترصد بأن بيتوا النية وعقدوا العزم على قتل وزير الداخلية
وأفراد حراسته، وأعدوا لهذا الغرض مفرقات وأسلحة نارية وذخائر
حملوها وتوجهوا بدراجتين بخاريتين إلى المكان المحدد، وكنوا
له فيه، وإذ تصادف مرور ركب رئيس مجلس الشعب فى ذلك
الوقت خرجوا من مكنهم وأطلقوا عليهم أعيرة نارية قاصدين من
ذلك قتلهم، فحدثت بالمجنى عليهم الاصابات الموصوفة بتقارير
الصفة التشريعية التي أودت بحياتهم .

** (ب) شرعوا فى قتل كل من إيهاب السيد نافع وعبد
المعطى محمد عبد اللطيف الحضري عمداً مع سبق الاصرار
والترصد ... حيث أطلقوا عليهما أعيرة نارية قاصدين قتلها وقد
خاب أثر الجريمة لسبب لا دخل لإرادتهم فيه هو عدم إحكامهم
الرماية على المجنى عليهما .

**** (ج) قتلوا العميد عادل عبد اللطيف سليم عمداً مع سبق الاصرار ، بأن عقدوا العزم على قتل كل من يعترض هروبهم بعد ارتكابهم جناية القتل المتفق عليها ، وإذ حاول المجنى عليه ضبط أحدهم وهو المتهم المتوفى محمد صلاح أحمد ومنعه من الهرب ، أطلق عليه أعيرة نارية من سلاحه فحدثت به الاصابات الموصوفة بتقرير الصفة التشريحية والتي أودت بحياته .**

**** (د) شرعوا فى قتل الملازم أول حاتم حمدى لطيف عمداً مع سبق الاصرار... إذ حاول ضبط المتهم محمد صلاح أحمد ومنعه من الهرب أطلق عليه أعيرة نارية فحدثت به الاصابة الموصوفة بالتقرير الطبى الشرعى ... وقد خاب أثر الجريمة بسبب مداركة المجنى عليه بالعلاج .**

**** (هـ) أتلفوا عمداً أموالاً ثانية ومنقوله لا يمتلكونها وترتب على ذلك جعل حياة الناص وأمنهم فى خطر بأن أطلقوا أعيرة نارية على السيارات العامة والخاصة والمباني المبينة بالأوراق فأحدثوا بها التلفيات الموضحة بالتحقيقات .**

٢- المتهمان الأول والثانى أيضا :

**** إشتراكا بطرق التحريض والاتفاق والمساعدة مع المتهمين المتوفين والمتهمين من الثالث حتى السابع فى ارتكاب جنایات القتل والشروع فيه والاتلاف العمدى السالف البيان ...**

بأن خططاً لهم زمان ومكان وكيفية اقترافها وقدماء لهم المفرقات والأسلحة النارية والذخائر والمحمررات المزورة والأموال اللازمة لإعاشتهم واستجار أوكار يختفون بها وشراء دراجات بخارية للقيام بها والهرب بعد تنفيذها ...

فوقعت هذه الجرائم بناء على هذا التحريض وذلك الاتفاق وتلك المساعدة .

٣- المتهمون من الأول حتى السابع أيضا :

(أ) حازوا وأحرزوا مفرقات وأدوات تستخدم لتفجيرها « قبلة يدوية - ومادة ت . ن . ت - ومفجرات كهربائية » ... ضبطت بمكان حادث الاغتيال قبل الحصول على ترخيص بذلك .

(ب) حازوا وأحرزوا بغير ترخيص أسلحة نارية عدد ٤ بنادق آلية، عدد ٤ مسدسات - المستخدمة فى تنفيذ الجرائم سالفة البيان (جـ) حازوا وأحرزوا ذخائر عدد ٢٥٠ طلقة عيار ٦٢, ٣٩ × ٧ مم مما تستعمل فى الأسلحة النارية المشار إليها دون ترخيص .

٤- المتهمون من الأول حتى السابع والمتهم الحادى عشر:

(أ) اشتركوا مع مجهولين فى ارتكاب تزوير فى محمررات رسمية هى البطاقات الشخصية والعائلية ورخص القيادة الخاصة بالدراجات البخارية وكذا رخص التسيير الخاصة بها، وبطاقات

تحقيق الشخصية المنسوب صدورها إلى إدارة المخابرات الحربية والاستطلاع وذلك بطريق الاصطناع ووضع أختام وبيانات وإمضاءات وبصمات وصور مزورة . وذلك بقصد إخفاء شخصياتهم لتسهيل تنفيذ جرائمهم المتفق عليها .

٥ - المتهم الأول أيضا :

*** (أ) حاز بغير ترخيص سلاحًا ناريًا مشخشنا « طبنجة براوننج » .

(ب) حاز ذخائر « ٤٣ طلقة » مما تستعمل في السلاح الناري السالف الذكر دون ترخيص .

(ج) ارتكب تزويرا في محرر رسمى هو البطاقة الشخصية رقم ٣٢٥٦ بأن نزع من عليها صورة صاحبها ووضع صورته بدلاً منها وذلك لإخفاء شخصيته .

(د) اشترك بطريق المساعدة مع موظف عمومى حسن النية هو مأذون ناحية كوتسكا في تزوير محرر رسمى هو وثيقة عقد زواجه بأن تسمى باسم حسين مصطفى على ووقع بهذا الاسم على تلك الوثيقة .

٦ - المتهم الثانى أيضا :

*** أحرز بغير ترخيص سلاحًا ناريًا « طبنجة بيروبرتا » التى ضبطت معه دون ترخيص .

ثانياً : المتهمون من الأول حتى التاسع عشر :

اشتركوا فى اتفاق جنائى - حرض عليه وأدار حركته المتهمان الأول والثانى بأن سعيا إلى الاتصال بعناصر أخرى تعتق مثلهما أفكارا متطرفة واتحدت إرادتهم جميعاً على ارتكاب جنایات تخل بالأمن والنظام العام .

(أ) المتهم الثالث :

حاز مفرقات وأدوات تستخدم فى تفجيرها « ستة قنابل وديناميت ، ت - ن - ت .

حاز سلاحاً نارياً « ٣ بنادق آلية » ، عدد ١٦ سكينه كبيرة .
حاز ذخائر ٢٠٣ طلقة مما تستعمل فى الأسلحة النارية . دون أن يكون مرخصاً له بحيازتها .

(ب) المتهمون الثانى ومن السابع حتى العاشر :

حازوا بالشقة الكائنة بكفر كعيش مطبوعات (منشورات) تتضمن بيانات تحرض على مقاومة السلطات العامة ... معدة لتوزيعها .

(جـ) المتهمون من الأول حتى الثالث ومن الحادى عشر حتى الخامس عشر :

حازوا وأحرزوا عدد « ٤ بنادق آلية » بالشقة الكائنة بشارع الرشاح بالطالبيه ...

وحازوا عدد ٣٧٥ طلقة بذات الشقة السابقة مما يستعمل فى الأسلحة النارية السابقة .

(د) المتهم الثانى عشر أيضا :

اشترك مع آخر مجهول بطريقى الاتفاق والمساعدة فى ارتكاب تزوير فى محررات رسمية هما البطاقتان الشخصيتان رقما ٣٨١٥٤٤ ، ٢٧٢٥٤٩ وشهادة معافاه من الخدمة العسكرية وإستمارات استخراج جوازى سفر وذلك عن طريق وضع أختام وبيانات وإمضاءات وصور مزورة ...

استعمل المحررات المزورة السالفة البيان بتقديمها إلى مكتب جوازات المنيا لاستخراج تذكرتى سفر له ولزوجته ... وتسمى فى تذكرة السفر المذكورة باسم غير اسمه الحقيقى .

(هـ) المتهم الثالث عشر :

بدائرة قسم الازبكية حاز سلاحًا ناريًا « بندقية آلية » وإيرتى ضرب نار .

(و) المتهمان الثانى والسادس عشر :

حازا مفرقات « مادة ت . ن - ت » دون ترخيص .

(ز) المتهمون الخامس والسادس والسابع عشر :

حازوا مفرقات وأدوات تستخدم فى تفجيرها « مادة ت - ن - ت » ومفجرات بغير ترخيص .

وحازوا بغير ترخيص سلاحين ناريين « بندقية آلية ومسدس » .
وحازوا ذخائر عدد ٣٨ طلقة دون ترخيص .

(ع) المتهم السابع عشر :

****** وهو من غير أرباب الوظائف العمومية ارتكب تزويرا في
محرر رسمي هي البطاقة الشخصية ... بأن أقام صورة صاحبها
ووضع صورته عليها .

(ف) المتهمون الرابع والسادس والثامن عشر :

****** بدائرة قسم الزقازيق — محافظة الشرقية حازوا وأحرزوا
مفرقات ووسائل تفجيرها « ت . ن . ت » ومفجرات ...
حازوا ذخائر ٤٠٥ طلقة مما يستعمل في أسلحة نارية دون
ترخيص .

(ض) المتهمان الأول والثامن عشر :

****** وهما من غير أرباب الوظائف ارتكبا تزويرا في محرر رسمي
هي البطاقة الشخصية رقم ٦٢٨٥٢ سجل مدني زفتي ... وقام
المتهم الأول بتنزع صورة صاحبها ووضع صورته عليها .

(ط) المتهمون الأول والثاني والثامن عشر :

****** اشتركوا فيما بينهم ومع مستخدم حسن النية بتقابة

المحاميين بطريق المساعدة في ارتكاب تزوير في بطاقتي عضوية النقابة حال تحريرهما .

(ي) المتهم التاسع عشر :

**** في ١٢ / ١١ / ١٩٩٠ بدائرة محافظة الفيوم ... حاز مفرقات « كلورات بوتاسيوم » دون ترخيص .**

ثالثا : المتهمون من العشرين حتى الرابع والعشرين :

**** في الفترة من ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ حتى ٢٤ / ١٠ / ١٩٩٠ بدائرة مركز الفشن - محافظة بنى سويف أخفوا وتستروا وآووا وساعدوا وعاونوا المتهم الأول مع علمهم بممارسته لنشاط يخل بالأمن والنظام العام .**

رابعا : المتهم الخامس والعشرون :

**** في الفترة من ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ حتى ١٣ / ١١ / ١٩٩٠ بدائرة محافظة سوهاج أخفى وتستر وآوى وساعد المتهم الثالث عشر مع علمه بممارسته لنشاط يخل بالأمن العام .**

لذلك

أمرت نيابة أمن الدولة :

بإحالة الدعوى إلى محكمة أمن الدولة العليا مع استمرار حبس

المتهمين المحبوسين احتياطياً على ذمة القضية ... والقبض على
المتهمين الهاربين .

وبدأت المحاكمة

****** يوم الاثنين الموافق ١٠ يونية ١٩٩١ كان محددًا لنظر
الجلسة الأولى لمحاكمة المتهمين بـ اغتيال الدكتور رفعت
المحجوب بقاعة المحاكمات الكبرى بسراى رقم ٦ بأرض
المعارض بمدينة نصر .

****** ومنذ الصباح الباكر حرص أهالى المتهمين على الحضور
ومعهم أطفالهم ...

وحضر جمع غفير من رجال الاعلام ، وفيهم صحفيون ومصورون
ممثلون للصحف القومية والمعارضة والعربية ووكالات الانباء ...

****** كما حضر التلفزيون المصرى ... لنقل وقائع الجلسة
الأولى ، وكان هناك التلفزيون الفرنسى والأمريكى ...

****** وفى حوالى العاشرة صباحًا بدأ وصول المتهمين تحت
الحراسة غير العادية ...

بلغ عدد الحاضرين ١٥ متهمًا ... تم توزيعهم فى الاقفاص
الثلاثة القريبة من منصة القضاة ...

وقد تلاحظ أن القفص الأول ضم : ممدوح على يوسف
وصفوت عبد الغنى وضياء الدين فاروق خلف ...

****** وفى الساعة الحادية عشرة والربع أعلن الحاجب عن دخول

هيئة المحكمة برئاسة المستشار وحيد محمود إبراهيم وعضوية
المستشارين محمد عبد السلام حجازى ومحمد عبد اللطيف
محمد !

****** وحضر من النيابة المستشار رجائى العربى النائب العام
المساعد ومعه ياسر الرفاعى ، وإسامة قنديل وعبد المنعم الحلوانى
وهشام بدوى رؤساء النيابة ...

****** وبدأت وقائع المحاكمة بالنداء على المتهمين
الحاضرين ... وأثبتت النيابة على لسان المستشار رجائى العربى
هروب بعض المتهمين وهم : المتهم الخامس عصام محمد عبد
الجواد ، المتهم السابع ياسر عبد الحكيم عمر خطاب ... ،
المتهم رقم ١٤ عادل حماد فرج ، المتهم رقم ١٥ عبد المحسن
عباس عبد الحى شلش ، المتهم رقم ١٧ هانى يوسف الشاذلى ،
والمتهم ١٨ إبراهيم إسماعيل عبد الحميد علام ، والمتهم ٢٢
حسنى محمد محمد حسنين ، والمتهم ٢٣ عادل عيد شريف ،
والمتهم رقم ٢٤ جمال إسماعيل شمردل .

****** قرر الأستاذ/ عبد الحليم مندور المحامى أن المتهم
السادس علاء محمد أبو النصر قبض عليه وهو مصاب الآن ، وقال
الأستاذ عادل عيد المحامى إن المتهم المذكور وكما ورد فى
صحيفة الأهرام اليوم حضر أمام النيابة أمس وأدلى بأقواله أمامها ...
فكيف يمنع اليوم من الحضور أمام المحكمة ... وقرر بأن
التحقيقات التى تجرى مع المتهم باطلة ... لأن حالة المتهم

الاصابية لا تسمح باستجوابه ... وطلب الكاتب من رئيس المحكمة فك القيد الحديدى من أيدي المتهمين داخل قاعة المحكمة .

****** وهنا وقف ياسر رفاعى رئيس النيابة وقرر : تم القبض على المتهم بعد معركة بينه والمتهم السابع ياسر عبد الحليم عمر خطاب وبين الشرطة نتج عنها مقتل ياسر عبد الحكيم عمر خطاب وأصيب علاء أبو النصر وهذا الأمر محل تحقيق ... فكيف يحضر متهم وهو مائل أمام النيابة للتحقيق فى هذه الواقعة ... وقرر رئيس النيابة انقضاء الدعوى الجنائية بالنسبة للمتهم السابع ياسر عبد الحليم لوفاته ...

****** وقرر المحامون أن جميع المتهمين مضربون عن الطعام ... وغير قادرين على الرد على هيئة المحكمة ...

****** وطلب رئيس المحكمة إخضار قائد الحرس وطلب منه فك القيود الحديدية من جميع المتهمين داخل الأقفاص ، .

****** وفجأة حدثت جلبة من داخل القفص الثالث ...

استفسر رئيس المحكمة عن سبب ذلك ... قال أحد المتهمين بصوت عالٍ : إن المتهم الخامس والعشرين إبراهيم ياسين محمود ربيع مصاب بمغص كلوى حاد ... وطلب استدعاء طبيب لفحصه وعلاجه ...

****** وطلب الكاتب من هيئة المحكمة السماح للمتهمين بصلاة الجماعة ، والسماح بدخول الصحف والكتب إليهم ، والسماح بزيارة الأهل للمتهمين ، بالسجن والتحقيق فى واقعة إضراب

المتهمين عن الطعام ... وطلب الاستاذ عبد الحلیم مندور التصريح بدخول سيارات المحامين لقاعة المحكمة .

**** وطلب الدفاع عن المتهمين ضم ملف قضية مقتل الدكتور/ علاء محيى الدين رقم ٥٢٥٤ لسنة ١٩٩٠ إدارى قسم الهرم . وإحالة جميع المتهمين للطب الشرعى لبيان ما بهم من إصابات ومسيبها ، ...**

والأستاذ مختار نوح قرر بأنه بصفته رئيس لجنة المساعدة بنقابة المحامين ... يطلب تخفيض رسوم ملف القضية حتى يتسنى للمحامين استلامها .

**** والكاتب طلب إثبات ما صدر عن الاستاذ عبد الحلیم مندور بخصوص تعذيب المتهمين واعتباره بلاغاً إلى النيابة ... وإجراء التحقيق اللازم فيه .**

وطلب السماح بدخول الطعام والأدوية للمتهمين والتصريح لهم بارتداء الملابس العادية ... حيث إنهم يرتدون ملابس من الخيش الثقيل ... وهذه الطلبات من حق المتهم المحبوس احتياطياً ...

**** والمتهم الأول ممدوح على يوسف طلب الكلمة ... وسمحت له المحكمة ... فقال : إن محبسهم لا يستطيع أن يعيش فيه أى إنسان ... ولا حتى الحيوان ... لا توجد به فتحات تهويه غير فتحه قطرهما حوالى خمسة ستيمترات ... ولا يفتح إلا عشر دقائق فى اليوم ... وليست به دورة مياه ... سوى صفيحة للتبول وأخرى للشرب ...**

كشف البركة ...

****** بالجلسة الثانية فى يوم الاثنين الموافق ١٥ يوليو ١٩٩١
إنعقدت المحكمة فى تمام الساعة العاشرة و٤٥ دقيقة صباحًا
وحضر أعضاء النيابة عدا المستشار رجائي العربى الذى حضر نيابة
عنه المستشار عبد المجيد محمود المحامى العام الجلسة وأعلن :
بالنسبة لقرارات المحكمة بالجلسة الماضية ... أصدرت النيابة
أوامرها بسرعة التنفيذ ...

****** بالنسبة لإحالة المتهمين للطب الشرعى طالبت النيابة
بتوقيع الكشف الطبى على جميع المتهمين ... ولم ترد بعد نتيجة
الفحص ...

وأصدرت قرارها بمراعاة تنفيذ الحبس الاحتياطى بأحد السجون
العمومية وتوفير كافة الضمانات من الملابس والمأكل والتصريح
بدخول الكتب والملابس الخاصة لمن يشاء ...

****** واستهل المحامون كلمتهم بتوجيه الشكر لهيئة المحكمة
على ما أصدرته من قرارات لتحقيق العدالة والقانون والدستور
بالنسبة للمتهمين ...

حيث إن المتهم برئ حتى تثبت إدانته ... إلا أنهم أبدوا أسفهم
لعدم تنفيذ مباحث أمن الدولة لتلك القرارات ... رغم قيام نيابة أمن
الدولة مشكورة بمخاطبة مصلحة السجون لتنفيذ قرارات الهيئة
الموقرة .

****** وطلب الدفاع ضم قضية الناجون من النار . لأن مباحث أمن

الدولة حينما عجزت عن القبض على الفاعلين الأصليين فى محاولة اغتيال اللواء حسن أبو باشا قبضوا على مجدى غريب وفاروق عاشور ومحمد البحيرى وانتزعت منهم اعترافات تحت التعذيب ... بأنهم هم الذين قاموا بمحاولة اغتيال اللواء حسن أبو باشا ... وللأسف قام خبراء الطب الشرعى بتقديم تقريرهم الفنى ... أثبتوا فيه أن البصمات الموجودة على زجاجات المياه الغازية التى تناولها الجناة من الكشك الموجود فى مواجهة منزل اللواء حسن أبو باشا تنطبق على بصمات المتهمين المذكورين ...
** وكانت المفاجأة أن قبض على الجناة الحقيقيين بمحض الصدفة وتم الافراج عن المتهمين المظلومين ...

وقرر الدفاع أن المتهمين الموجودين بالأقفاص ليسوا هم الذين ارتكبوا حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب ...

** وطلب الدفاع ملف التحقيق فى انحرافات مستشفى القصر العينى والذى نسب للدكتور رفعت المحجوب تورطه فى تلك الانحرافات . وقد أعلن أن المتورطين فى فضيحة القصر من جنسيات مختلفة ...

وقد كانت هناك خلافات بينهم ... ومن المحتمل أن يكون حاول اغتيال المحجوب نتيجة هذا الخلاف !

** وقال رئيس الهيئة : إن المحكمة نبهت على الدفاع بعدم التشهير بالمجنى عليه ...

وقد رد الدكتور عبد الحليم مندور قائلاً : بأن الدفاع لا يشهر

بالمجنى عليه ولكن جاء بتحقيقات القصر العيني أن هناك شركاء فرنسيين ومن الممكن أن تكون بينه وبينهم خصومة وأن وجود المحجوب قد يضربهم فتخلصوا منه .

****** وقرر الأستاذ حافظ الختام المحامى أنه ينضم إلى الزميل فى طلبه ... بل ويضيف طلبًا جديدًا وهو ضم التحقيقات التى جرت بنيابة الشئون المالية وما تم بشأن كشف البركة ...

****** وطلب الكاتب من المحكمة إصدار أمرها بإبعاد ضباط مباحث أمن الدولة من داخل القاعة ومن خلف الاقفاص الموجود بها المتهمون لأن وجودهم يشكل تهديدًا وإكراها للمتهمين فلا يستطيعون التحدث أو إبلاغ ما يعانون منه فى وجود هؤلاء ...

****** وقررت المحكمة إخلاء قاعة المحاكمة من رجال مباحث أمن الدولة ...

****** وطلب الدفاع سماع شهادة اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية بصفته حسب ما جاء بأوراق القضية كان المقصود بالاغتيال وليس الدكتور رفعت المحجوب ... ثانيا بصفته على رأس الجهاز الأمنى فى مصر...

كما طلب ضم الفيلم التليفزيونى الذى أدلى فيه وزير الداخلية عقب الحادث مباشرة أن مرتكبى الحادث من العناصر الأجنبية ويستبعد أن تكون الجماعات الدينية قد ارتكبت الحادث ... كما قام التليفزيون بمناقشة شهود الحادث الذين رأوا الجناة فى مكان الجريمة ...

ليسوهم القتلة !!

**** استدعت المحكمة الشاهدة / حنان عراقى من شهود
الاثبات ... وسألتها قالت :**

■ إسمى حنان عراقى ٢١ سنة أعمل مضيقة بفندق سميراميس

**** وسألتها المحكمة عن معلوماتها عن الحادث فقالت
الشاهدة : اللى حصل إن فى يوم الجمعة الموافق ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠
وفى حوالى الساعة الحادية عشرة صباحاً ... وأثناء عملى بالطابق
الثانى بفندق سميراميس فى صالة الطعم المسمى « كافيه فلوكه »**

**** سمعت أصوات فرقة جامدة فخرجت إلى التراس بالصالة
المطل على شارع كورنيش النيل أمام فندق سميراميس فشاهدت
شخصين يقفان على الجانب الأيمن من طريق كورنيش النيل
المتجة إلى فندق الميريديان ...**

الشخص الأول كان يقف فوق الرصيف وكان يرتدى بنطلون بيع
وقميص بيع وجاكت زيتى اللون وشعره أكرت لونه بنى ، وله شارب
بنى اللون وخفيف شوية ... وكان ماسك بندقية لونها أسود على
رمادى ...

**** وكان يطلق منها الأعيرة النارية على السيارة المرسيديس
السوداء التى انحرفت يميناً نتيجة الضرب ...**

واستمر هذا الشخص فى إطلاق النار على السيارة من الجانب الأيمن ثم إتجه إلى خلف السيارة ...

وبدأ إطلاق النار على الزجاج الخلفى ...

** وكان الشخص الآخر يقف أسفل الرصيف على بعد عشرة أمتار من المتهم الأول ويطلق الرصاص على سيارة بيجو ٥٠٥ لونها أخضر...

وكان يرتدى بنطلون كحلى غامق وقميص بنى ، ... وهذا الشخص أسمر اللون ، وشعره بنى مجعد ، وأطول من المتهم الأول قليلاً ... وكان يحمل بندقية تشبه بندقية المتهم الأول ، ونتيجة الضرب انحرفت السيارة جهة اليسار ... ووقفت فى عرض الطريق ** وأثناء إطلاق الأعيرة النارية شاهدت شخصين على دراجتين بخاريتين ... وكانا يقفان على الجانب الأيمن من الطريق المؤدى إلى فندق الميريديان وكانت الدراجتان فى حالة تشغيل وكان صوتهما عالياً واتجاههما عكس اتجاه السيارات القادمة من فندق النيل هيلتون ...

** وبعد انتهاء إطلاق الأعيرة النارية انطلق المتهم الأول مسرعاً فى اتجاه فندق الميريديان ... ثم اتجه شمالاً فى شارع جانبى ... وقام المتهم الثانى بالجرى من خلال النفق فى الاتجاه المؤدى إلى ميدان التحرير...

** أما الشخصان اللذان كانا على الدراجتين البخاريتين فقد أسرعاً عكس الاتجاه فى الطريق المؤدى إلى ميدان التحرير.

**** ما هي مواعيد عملك في فندق سميراميس؟**

■ من الساعة السابعة صباحًا حتى الثالثة والنصف عصرًا يوميًا
عدا يوم السبت فهو يوم أجازتي .

**** وما هي المسافة بين مكان تواجدك بفندق سميراميس
ومكان الحادث؟**

■ حوالي ٢٥ مترًا تقريبًا .

**** وهل يسمح مكان تواجدك برؤية الحادث بوضوح؟**

■ أيوة لأنني كنت في الشرفة بالدور الثاني بالفندق وكاشفة
شارع الكورنيش تمامًا وكان الحادث أمامي مباشرة .

**** وما هي حالة الطريق والرؤيا بمكان الحادث؟**

■ الطريق كان فاضي لأن أثناء إطلاق النار... كانت السيارات
المارة في الطريق في هذا الاثناء... تهرب في الشوارع الجانبية...
أو كانت تقف على جانبي الطريق ... ويغادرها أصحابها
مسرعين... وكانت الرؤيا واضحة حيث كانت الساعة الحادية عشرة
صباحًا...

**** وهل كان بالمتهمين ثمة علامات مميزة؟**

■ المتهم الأول شفايفه غليظة بعض الشيء أكثر من الشخص
العادي، والثاني كان له دقن مدبية أكثر من الشخص العادي
وحواجه ضخمة بعض الشيء .

**** هل تستطيع التعرف على هذين المتهمين فيما لو عرضا عليك؟**

■ أيوه أستطيع التعرف عليهم .

**** وطلبت المحكمة من الشاهدة التعرف على الجناة الذين شاهدتهم فى مكان الحادث من بين المتهمين الموجودين بالأقفاص بقاعة المحاكمة ...**

**** وقامت الشاهدة بالمرور على الأقفاص والنظر إلى المتهمين واحدًا بعد الآخر... حتى وصلت إلى نهاية الاقفاص ... وبعد أن تبينت أنه لم يعد هناك متهمون آخرون ... التفت عائدة وأيضاً تفرست فى وجوه المتهمين أثناء عودتها ... حتى وصلت إلى منصة القضاء ... فوقفت أمام هيئة المحكمة وأشارت بيدها علامة النفى ... ولما سألها رئيس المحكمة ... هل وجدت بين المتهمين أحد الجناة الذين شاهدتهم فى مكان الحادث ... قالت : ليس بينهم أحد من الذين كانوا فى مكان الحادث ... !!**

**** وطلب رئيس المحكمة من الشاهدة أن توقع على أقوالها بمحضر الجلسة ... ثم أمرها بالجلوس وعدم مغادرة قاعة المحكمة قبل سماع باقى الشهود بجلسة اليوم ... وجلست الشاهدة فى المقاعد المخصصة للجمهور...**

**** وطلب رئيس المحكمة استدعاء الشاهد الثانى ... فنادى الحاجب على الشاهد/ محسن محمد بيرس الذى حضر حتى**

وقف فى مواجهة هيئة المحكمة وسأله رئيس المحكمة أجاب :

إسمى / محسن محمد سيد بيبرس - سن ٤٥ سنة مدير عام
مصاعد شالينجر - ومقيم ٥٥ ب شارع خفرع بالهرم .

****** وسأله المحكمة عن معلوماته عن الحادث قال : أنا متعود
كل يوم جمعه الخروج مع أولادى فى الأماكن العامة ... واليوم فى
حوالى الساعة العاشرة والرّبع صباحًا ... توجهت معهم إلى حديقة
الشاي بفندق سميراميس التى تقع على ارتفاع حوالى متر ونصف
من أرضية الشارع ...

****** كنا نجلس فى تراسية تطل مباشرة على كورنيش النيل أمام
الفندق ...

وبعد حوالى ربع ساعة تقريبًا من وصولى الفندق وأثناء جلوسى
سمعت صوت انفجارات ... اعتقدت فى البداية أنها صوت بمب .
فقلت أستطلع الأمر من خلال زجاج حديقة الشاي ...
شاهدت شخصين معهما بندقيتين آليتين لونهما أسود، كان
أحدهما يطلق النار من بندقيته فى اتجاه الفندق مما تسبب فى
تحطم زجاج حديقة الشاي، وهو عبارة عن لوحين كبيرين من
زجاج الـ فيميه .

****** والشخص الآخر كان واقفا تحت الرصيف المقابل للفندق
وبجواره على الأرض شنطة لونها أزرق من القماش أو المشمع ...
ثم وجدته يجرى فى اتجاه فندق شبرد على الكورنيش ...

****** وكان الشخص الأول يرتدى قميصا أو تى شيرت لونه أبيض
وبه خطوط طولية خضراء أو بنى ... وينظرون لبنى أو أزرق ...
وجسمه نحيف ورياضى ... شعره أسود وله شنب أسود طويل ...
وكان يطلق النار بثقة كبيرة ... طوله حوالى ١٦٥ سم وهذا
الشخص هو الذى أنا ركزت عليه نظرا للموقف نفسه والحالة النفسية
التي كنت فيها ...

****** ومن كان بصحبتك فى ذلك الوقت؟

■ زوجتى وأولادى الثلاثة أكبرهم بنت عمرها ١١ سنة وولد
٨ سنوات وآخر ٣ سنوات ...

****** وما هى المسافة التى كانت تفصل بينك وبين مكان
الحادث؟

■ حوالى ١٥ متر تقريبا وهى عرض الشارع .

****** هل كنت تستطيع من مكان تواجدك مشاهدة السيارات
المارة بالطريق العام؟

■ فى اللحظة التى أنا نظرت فيها لم أهتم بشيء آخر غير التركيز
على الشخص الذى كان يضرب النار.

****** هل تستطيع التعرف على هذين الشخصين؟

■ أنا أقدر التعرف على الشخص الذى ذكرت أوصافه لو عرض
علىّ فى وسط ألف .

****** وطلب رئيس المحكمة من الشاهد محاولة التعرف على

الشخص الذى رآه فى مكان الحادث أو الشخص الآخر من بين
المتهمين الموجودين خلف الاقفاص بقاعة المحكمة ...

*** واتجه الشاهد ناحية الاقفاص يسير فى هدوء واتزان الواثق
من نفسه ...

وعندما وصل إلى القفص الأول المتواجد به صفوت عبد الغنى
وممدوح على يوسف وضياء الدين فاروق خلف وعزت السلامونى
توقف ... وأخذ يتأمل فى وجوههم ... حتى أن صفوت عبد الغنى
حاول مداعبة الشاهد قائلاً: هل شاهدتني فى مكان الحادث؟!
فابتسم الشاهد ابتسامة باهته مختلطة برهبة الموقف ... واستمر فى
سيره إلى القفص الثانى وبدأ يتفرس ويدقق فى الوجوه واحداً بعد
الآخر... كذلك القفص الثالث والأخير ... وعاد راجعاً وهو
يختلس النظرات إلى المتهمين ولكن كان مسرعاً هذه المرة ... حتى
وصل أمام هيئة المحكمة ووقف ... ثم نظر إلى رئيس المحكمة
قائلاً فى ثقة: إن الشخص الذى رأيته يطلق النار فى مكان الحادث
ليس موجوداً بين هؤلاء المتهمين ... مشيراً بيده ناحية الاقفاص ...

وطلب رئيس المحكمة من الشاهد التوقيع على أقواله وأمره
بالانصراف ... ثم أعلن انتهاء الجلسة بقولته المشهورة: « رفعت
الجلسة » ...

*** وبعد استراحة استمرت حوالى ساعة كاملة ... أعلن
الحاجب عن دخول هيئة المحكمة قائلاً بصوت عالٍ: « محكمة »

**** وبعد أن جلس القضاة ... وقفت وقلت : إرساء للعدل فإننى أطلب انتقال هيئة المحكمة إلى مكان الحادث لمعايته على الطبيعة بعيدًا عن الأوراق ...**

**** وقررت بأن الشاهدة حنان عراقى عند استجوابها بالنيابة قالت إنها شاهدت أربعة جناة فى مكان الحادث ... وصفت كلا منهم بدقة متناهية ...**

وحضرت هنا فى المحكمة اليوم وأنكرت وجود أحد من هؤلاء الجناة بين المتهمين ... ماذا يعنى هذا ؟

**** الاجابة تدخل بنا فى عدة احتمالات ... الأول أن تكون الشاهدة غير دقيقة فى وصف الحادث ... وقد يرجع ذلك للحالة النفسية التى كانت عليها وقت الحادث وقد تكون لبعد المسافة بين مكان تواجد الشاهدة وقت الحادث وبين مكان الجناة ...**

والاحتمال الثانى ... أن تكون الشاهدة صادقة تمامًا ... وقد رأت الجناة جيدًا حتى أنها استطاعت أن تصف لون الشعر أو حجم شفة أحد الجناة أو طبيعة شعره ناعم أو مجعد ...

وحينما حضرت إلى المحكمة اليوم وتم عرض المتهمين عليها لم تجد بينهم الجناة الحقيقيين الذين ارتكبوا الحادث ... ويكون بالتالى لا صلة لهؤلاء المتهمين بالحادث ... ويكون الافراج عنهم أصبح وجوبًا فورًا ...

لذلك التمس من هيئة المحكمة الموافقة على طلبى والانتقال

إلى مكان الحادث ومعايته من مكان تواجد الشاهد محسن بيبرس
في حديقة الشاي بالدور الأرضي من الفندق ، ...

**** وكذا من شرفة صالة الطعام بالدور الثاني والتي كانت
متواجدة بها الشاهدة حنان عراقي ...**

المحكمة تعين الجريمة ...

**** يوم الثلاثاء ١٤ يوليو ١٩٩٢ كان محددًا لسماع أقوال
بعض شهود الاثبات بالمحكمة : ولما تخلفوا عن الحضور ...
قررت هيئة المحكمة : سرعة القبض عليهم واحضارهم وتغريم كل
منهم ٥٠ جنيها ...**

**** ورأت المحكمة كسبًا للوقت أن تستغل اليوم في الانتقال
لمكان الحادث لمعايته بناء على طلب دفاع المتهم الأول
(الكاتب) .**

وبالفعل استقل القضاء سيارة المستشار محمد عبد السلام
حجازي الذي كان يتولى القيادة ... وكان وراءهم أعضاء نيابة أمن
الدولة العليا الذين استقلوا سيارتين خاصتين ... وكان يسير وراءهم
بعض أعضاء هيئة الدفاع وهم الاستاذ عبد الحلیم مندور في سيارته
وخلفه كنت أسير بسيارتي الخاصة ...

وكان يلاحظ أن هناك إحدى السيارات الخاصة ماركة بيجو ٥٠٤
يستقلها عدد من رجال الأمن لتأمين هيئة المحكمة أثناء المعاينة .

**** وفي حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف صباحًا وصل
الموكب إلى فندق سميراميس .**

ووجدنا عددًا كبيرًا من رجال الأمن فى استقبال هيئة المحكمة
عند الباب الرئيسى لفندق سميراميس ...

****** كان عددنا يصل إلى حوالى عشرين فردًا ...

وقد أثار دخولنا إلى حديقة الشاى بالدور الأول انتباه التزلاء من
أجانب ومصريين رغم حرصنا جميعًا على أن يكون الدخول بمتهى
الهدوء لعدم ازعاج أحد من الموجودين بالفندق خاصة وأن بهو
الاستقبال كان مزدحمًا بالرواد ...

****** ويجوار الشرفة المطله على الكورنيش وبجانب الترابيزة التى
كان يجلس عليها الشاهد محسن بيمرس وقفت وكان بجانبى
المستشار وحيد محمود رئيس المحكمة وكان يقف قريبًا منا
المستشار ياسر رفاعى رئيس النيابة ...

وقال رئيس المحكمة وهو ينظر ناحيتى ومشيرًا بيده ناحية
كورنيش النيل : ... الجالس فى هذا المكان يستطيع أن يرى
الطريق العام بوضوح ...

****** قلت للمستشار وحيد : سيادتك أثبت ما تراه ... نحن لا
نبغى ألا الحقيقة ... وقال المستشار / محمد عبد اللطيف : أثبت
الواقع ... واستدار ناحية أمين السر الذى كان فى صحبتنا ...
وطلب منه أن يثبت : أنه يمكن للجالس خلف الزجاج بحديقة
الشاى بفندق سميراميس أن يشاهد ما يدور خارج الفندق بالطريق
العام وتحديد ملامح المارة ... لأن الزجاج يسمح برؤية ما يدور فى
الخارج .

**** وانتقلنا إلى الدور الثاني بصالة الطعام وخرجنا إلى الشرفة الخاصة بها ... وأثبت رئيس المحكمة : بعد معاينة الطابق الثاني حيث يوجد مطعم « كافية فلوكه » ... تبين أنه يمكن للواقف بالشرقة في المكان المقابل للباب الرئيسى للفندق أن يشاهد ما يدور بالطريق أمام باب الفندق ... وقررت المحكمة انتهاء المعاينة**

**** وفى جلسة الاربعاء ١٥ يوليو ١٩٩٢ ... وقفت أمام هيئة المحكمة وطلبت التعليق على معاينة مكان الحادث بمعرفة الهيئة وآثارها لازالت عالقة فى الأذهان ... فوافقت المحكمة على ذلك فقلت :**

**** بعد أن قرر شاهدا الاثبات حنان عراقى ومحسن بيبرس :**

أن مرتكبى الحادث ليسوا ضمن المتهمين الموجودين وراء الاقفاص ... ولما كنت قد ذهبت إلى فندق سميراميس بمفردى لبيان إمكانية رؤية مكان الحادث من أماكن تواجد الشاهدين ... وقد تأكد لى وضوح الرؤية ...

إذن ... لو تم عرض مرتكبى الحادث الحقيقيين على شاهدى الاثبات وفى وسط ألف شخص ... كما قال الشاهد محسن بيبرس ... لتعرف عليهم الشاهدان .

**** ولكن حينما تم عرض المتهمين على الشاهدين بالمحكمة أنكرا وجود الجناة فيهم ...**

إذن النتيجة هى : المتهمون ليسوا مرتكبى الحادث ... وبالتالي

يتأكد أن الجناه الذين رأهم الشاهدان بمكان الحادث ... لم يعرضاً
عليهما ... ويكون على رجال الأمن البحث عنهم والقبض عليهم
ثم الافراج عن المتهمين ... حتى يقوم العدل فى الأرض ...
وتستقيم الأمور... وشكراً.

عبد الحلیم موسى فى المحكمة

**** فى يوم الأحد الموافق ١٥ / ١١ / ١٩٩٢ إنعقدت محكمة
أمن الدولة العليا برئاسة المستشار وحيد محمود إبراهيم رئيساً
وعضوية المستشارين محمد عبد السلام حجازى ومحمد عبد
اللطيف محمد وحضرت النيابة ممثلة فى المستشار عبد المجيد
محمود المحامى العام الأول والأساتذة ياسر رفاعى - أسامة قنديل -
هشام بدوى - وعبد المنعم الحلوانى رؤساء النيابة ...**

**** حيث كان محددًا اليوم لسماع شهادة اللواء محمد عبد
الحليم موسى وزير الداخلية الذى حضر ومثل أمام هيئة المحكمة
وبدأ يسرد معلوماته عن حادث اغتيال رفعت المحجوب وقال :**

**إسمى محمد عبد الحلیم موسى - من ٦٢ سنة والعمل وزير
الداخلية بجمهورية مصر العربية ... ومعلوماتى عن الحادث هى :**

**** فى يوم الجمعة ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ كان موعد إعلان نتيجة
الاستفتاء على حل مجلس الشعب ... ونزلت على مكتبى أتناول
الشاي صباحًا ... وفور دخولى المكتب ... أبلغنى اللواء مصطفى
كامل مدير مباحث أمن الدولة ... بأن الدكتور رفعت المحجوب
قتل أمام فندق سميرامس .**

**** وتوجهت مباشرة لمكان الحادث ... وهناك وجدت سيارة الدكتور رفعت المحجوب مقدمتها ناحية المعادى ... وواقفة بميل على الرصيف ، وكان الحارس الموجود بجوار مقعد السائق قد فارق الحياة ... وكذلك الدكتور رفعت المحجوب والمقدم عمرو الشربيني الموجدود على شماله .**

**** وكانت سيارة المحجوب بها آثار أعيرة نارية خاصة الشمسية الخلفية ... ووجدت زجاج الباب الأمامى الأيمن مفتوحا**
**** وسيارة الحراسة المصاحبة لموكب الدكتور رفعت المحجوب هي الأخرى لم تسلم من طلقات الرصاص ... وكان أحد الاطارات مفرع الهواء ...**

**** وعلمت أن بعض الأفراد أطلقوا الرصاص من أسلحة نارية على سيارة الدكتور المحجوب وسيارة الحراسة المصاحبة له ...**
وبعد انتهاء الضرب هرب الجناة بموتوسيكلات بالطريق العكسى للنفق ...

وكان أحد الجناة يركب على الموتوسيكل وظهره فى ظهر قائد الموتوسيكل ... وكان يهدد المارة بسلاحه ... وعلى أثر ذلك عدت لمكتبى ...

**** وكنت قد غادرت منزلى فى حوالى الساعة العاشرة صباحًا متوجها إلى مبنى الوزارة ...**

وموكبى يتكون من سيارة مرسيدس سوداء وسيارة حراسة ييجو، وموتوسيكل لتسهيل عملية المرور ...

وأخذت طريق التحرير - كوبرى الجلاء - كوبرى قصر النيل -
ميدان التحرير - مبنى الوزارة . وهو فى الغالب المسار الذى أسلكه
** عند وصولى لمكان الحادث كان الموقف صعبا جدا ...
لأن العملية كانت منفذة بمتهى القسوة ...

الدكتور رفعت المحجوب والحارس الخاص به والضابط
والمرافق كانت جثثهم والدماء تغطيها ... ودواسة السيارة بركة من
الدماء المتجمد ... وسيارة الحراسة كذلك ...

وهنا أدركنى اللواء مصطفى كامل ... وقال إن هذه العملية نفذت
من جانب الجماعات الاسلامية ...

** قبل حادث اغتيال المحجوب ... كان قد قتل أحد أفراد
الجماعات وهو الدكتور / علاء محيى الدين ... وعلى أثره علمت
مباحث أمن الدولة أن أفراد الجماعات صرحوا فى بياناتهم أنهم
سيقومون بعمل جهادى كبير انتقاما لمقتله بيد مباحث أمن الدولة
كما اعتقدوا ...

فأبلغت اللواء مصطفى كامل بسرعة البحث ... والقبض عليهم
** وفور وقوع الحادث لم نتأكد من شخصية مرتكبى الحادث
قد يكونوا من الخارج أو من المصريين .

وكان يواكب الحادث عملية الخليج ... وكان قد تم القبض قبله
على بعض العراقيين الذين اعترفوا بأنهم جاءوا إلى مصر للقيام
بعمليات تخريبية لبعض المنشآت الهامة ، واغتيال بعض
الشخصيات السياسية ...

وكان الأمر يخضع للاحتتمالات ... خاصة وأن العنف غريب على مجتمعنا ...

****** وبعد فترة قصيرة استطاع جهاز أمن الدولة، والمباحث الجنائية تحديد شخصية الجناة ... وأنه تم القبض على بعضهم وقتل البعض الآخر عند جامعة القاهرة ...

****** وعندما مثل ... ما قولك وقد ثبت من التحريات أنك أنت الذى كنت مقصودًا بالاغتيال وليس الدكتور رفعت المحجوب ولكن حدث خطأ؟

فأجاب : أقول حسبى الله ... ولن يستطيع أحد قتلى فى غيبة القادر .

****** هل علمت أنه سبق أن جرت محاولات سابقة على يوم ١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ بقصد اغتيالك؟

■ أيوه ... عرفت من التحريات ...

أنهم وقفوا مرة تحت كوبرى ١٥ مايو ومرة عند إشارة ميدان التحرير لقتلى .

وقد علمت بعد الحادث أنهم انتظروا مرتين خلال يومى ١٠، ١١ أكتوبر ١٩٩٠ ... ولكنى سلكت طريقا آخر .

الدفاع يسأل الوزير ...

****** وتولى توجية الأسئلة للشاهد وزير الداخلية الأساتذة عبد

الحليم مندور وعبد الغفار محمد ونبيل الهلالي وعبد العزيز
الشرقاوي المحامون ...

الأستاذ الدكتور / عبد الحليم مندور - المحامي :

**** هل كان قد رفعت إليكم تقارير أو معلومات من جهات
الأمن تفيد رصد تحركات أو مراقبة موكبكم قبل يوم
١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ ؟**

■ أنا لم أعلم بشيء إلا بعد الواقعة « اغتيال المحجوب »

**** وردًا على سؤاله :** هل اتخذت جهات الأمن إجراءات
احتياطية اعتبارًا من يوم ٧ / ١٠ / ١٩٩٠ إلى يوم مقتل الدكتور رفعت
المحجوب - قال : أنا لم ألاحظ أي شيء ... أتوضأ وأنزل ... فإذا
كان قضاء الله قد حل فماذا يفعل الأمن .

**** هل أدليت بحديث إلى الاستاذ صلاح متصرف في مجلة
أكتوبر يوم ٢١ / ١٠ / ١٩٩٠ عن واقعة الاغتيال ؟**

■ مش متذكر ... عموماً الصحفيون يحصلوا على أحاديث
دائماً .

**** ثابت من مجلة أكتوبر يوم ٢١ / ١٠ / ١٩٩٠ أنك أدليت إلى
الصحفي المذكور: أن الجنة لم يغادروا مصر وأنهم ليسوا مصريين ؟**
■ لا أذكر أنني قلت هذا الكلام .

**** كما أدليت بمثل هذا الحديث لمجلة المصور يوم
٥ / ١٠ / ١٩٩٠ بوجود جماعات إرهابية جاءت إلى مصر قبل
جماعة أبو نضال لارتكاب حوادث إرهابية ؟**

■ أنا قلت إن فيه إرهابيين دخلوا البلد وتم ضبطهم والنيابة
حققت معاهم ... وهذا الكلام إحنا قلناه ولم ننكره .

ورد بنفس العدد من المجلة ما يفيد ضبط الجناه ... وقررت
سلطات الأمن أن لهم صلة بمقتل الدكتور رفعت المحجوب ...
فما مصير هؤلاء ؟

■ أول مرة أسمع الكلام ده .

وكيف ذكرت سلطات الأمن هذه المعلومات دون علم
سيادتك؟

■ إذا كان مصدر هذه المعلومة جرايد تقول على كيفها .

كما نشرت جريدة الاهرام يوم ١٥ / ١٠ / ١٩٩٠ أنه تم
القبض على خمسة وعشرين عراقيا وفلسطينيا تنطبق على بعضهم
أوصاف قتلة المحجوب ... ما مصير هؤلاء المقبوض عليهم ؟
■ أنا لا أتذكر شيئا عن هذا .

نشرت جريدة الأهرام فى ٢٠ / ١٠ / ١٩٩٠ أن أجهزة الأمن
صرحت أنها توصلت إلى أن ستة أشخاص هم الذين قاموا باغتيال
المحجوب ويتمون إلى منظمة أبو نضال الارهابية ... وأنهم كانوا
مسلحين ببنادق آلية ومن جنسيات غير مصرية ؟

■ أنا لا أعرف شيئا .

إذا كانت هذه الأخبار غير صحيحة فلماذا لم تكذبها الوزارة؟

■ لا قيد على عملية النشر، وإحنا قلنا فعلاً إن هناك

مجموعات تحاول اختراق الأمن المصرى ... ويتم القبض عليها .

**** هل تعرف عدد المعتقلين السياسيين فى مصر ؟**

■ المحكمة رفضت توجيه السؤال للشاهد !!

**** وعند سؤاله عن معلوماته عن تعذيب هؤلاء المتهمين على يد مباحث أمن الدولة ... قال : إن المتهمين مثلوا أمام النيابة وأمام المحكمة ... وإذا كان هناك تعذيب ... لابد وأن النيابة قد أثبتته وأجرت بشأنه تحقيقا ... وأنا لا أقر التعذيب ولن أقبل أن يتعرض أحد للتعذيب ...**

وإذا قدمت شكوى ضدى شخصيا بارتكابى التعذيب فأنا على استعداد للتحقيق ...

ولو وصلت لى شكوى ضد أى ضابط لتعذيبه أحدا فسوف أحقق فيها فوراً

**** وعندما سئل عن مقطع النزاع بين الجماعات الاسلامية وبين سلطات الأمن ... قال إن سبب هذا النزاع هو خروج هذه الجماعات عن الشرعية والقانون ولن أدخل فى تفاصيل .**

إذا كان الهدف هو الدعوة إلى الله فلماذا القتل والسرقه ... هل هذا من الاسلام؟ الجماعات ترتكب جرائم قتل ضد رجال الشرطة والسياح، وأصحاب محلات الذهب . والمسلم السوى يسبقنا إلى الأمام بمائة خطوة ونحن خلفه وكل مسلم لابد وأن يغير على دينه وعقيدته ...

وطول عمرى لم أر مسلماً يقتل أو يسرق وهذا مقطع النزاع .

الأستاذ / عبد الغفار محمد أحمد - المحامى

**** هل اشتركت أجهزة أمنية أخرى غير الداخلية كالمخابرات العامة فى التحرى عن قتلة المحجوب ؟**

■ لا لم يحدث ... وأن كل الأجهزة تابعة لوزارة الداخلية .

**** إذا كان هناك تعذيب فى هذه القضية ... فهل يستطيع الوزير تحديد الشخص الذى أمر به ؟**

■ لا علم لى بواقعة التعذيب ... ولو وصل إلى علمى أى وقائع تعذيب ... سأحقق فيها أيا كان المسئول .

الأستاذ / نبيل الهلالى - المحامى

**** هل ثبت وقوع تقصير فى تأمين المرحوم الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ؟**

■ اعترضت النيابة على توجيه السؤال ...

والمحكمة وافقت عليه ... وأجاب الوزير: لم يثبت وجود تقصير ؟

الأستاذ / عبد العزيز الشرقاوى - المحامى (الكاتب)

**** عند صدور قرار تعيينكم وزيراً للداخلية ... خلفاً للواء زكى بدر... تنفس الناس الصعداء ... وكلهم أمل ... أن تعود حالة الهدوء فى الشارع المصرى بين الجماعات الدينية ورجال الأمن ...**

خاصة وأنت نجحت فى ذلك عندما كنت محافظاً لأسيرط ...
فهل نجحت فى تلك المهمة ؟
■ أعتقد ذلك ...

ذكرت اليوم أمام المحكمة أن اللواء مصطفى كامل مدير
مباحث أمن الدولة ... أبلغك فى مكان الحادث فور وقوعه فى
١٢ / ١٠ / ١٩٩٠ ...

أن مرتكبى الحادث هم أفراد الجماعات الدينية ... إذن لماذا لم
يقبض عليهم إلا فى ٢٦ / ١٠ / ١٩٩٠ أى بعد ١٤ يوماً من وقوع
الحادث ... رغم معرفة محال إقامتهم لدى أجهزة الأمن .
■ تسأل فى ذلك جهات التحقيق .

صفوت عبد الغنى يستجوب عبد الحليم موسى :

وهنا طلب صفوت عبد الغنى الإذن بتوجيه سؤال لوزير
الداخلية ... فسمحت له المحكمة : صفوت عبد الغنى :
معذرة ... أنا شايف أن سيادة الوزير تعبان ... فأرجو إحضار
كرسى له للجلوس عليه ... لأنه على حد علمى ... وصل من
الخارج من رحلة علاج ...
وزير الداخلية :

أنا كويس جداً ... المهم إيعدوا أنتم عنى ... رئيس المحكمة :
ما هو سؤالك يا صفوت ؟

صفوت عبد الغنى :

**** سيادة الوزير... بماذا تعلل مقتل قرابة المائة شاب مسلم
فى عهدك منذ توليك وزارة الداخلية ؟**

وزير الداخلية :

**■ الشباب الذين يذكروهم صفوت عبد الغنى يقاتلوننا بالمدافع
الآلية والقنابل فهل نقابلهم بالأحضان ؟**

بسم الله الرحمن الرحيم

في يوم السبت الموافق ١٤ أغسطس ١٩٩٣ انعقدت محكمة أمن الدولة العليا بسراى رقم ٦ بأرض المعارض بمدينة نصر بقاعة المحاكمات الكبرى :-

برئاسة المستشار / وحيد محمود إبراهيم رئيس المحكمة .
وعضوية المستشارين / محمد عبد السلام حجازي ، ومحمد عبد اللطيف محمد .

وحضر الجلسة / المستشار عبد المجيد محمود المحامي العام الأول لنيابة أمن الدولة العليا وأسامة قنديل وياسر رفاعي وهشام بدوي وعبد المنعم الحلواني رؤساء النيابة وكان الصمت يخيم على قاعة المحاكمة وتلا رئيس المحكمة الحكم قائلا :-

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد سيد الأنبياء وخاتم المرسلين

عليه الصلاة والسلام تسليما

أولا :- مراحل نظر هذه القضية .

نظرت الدائرة هذه الدعوى بأولى جلساتها بتاريخ ١٠/٦/١٩٩١ ثم تأجلت لجلسه ١٥/٧/١٩٩١ لطلب الدفاع

عن المتهمين للاطلاع والاستعداد وبهذه الجلسة أبدى الدفاع دفوعا شكلية فقررت المحكمة حجزها للفصل فى الدفوع الشكلية لجلسة ١٢/٨/١٩٩١ وأصدرت بهذه الجلسة حكما برفض هذه الدفوع ونظرت الموضوع بذات الجلسة وبدأت فى سماع شهود الاثبات الا أن الدفاع طلب وقف الدعوى حتى يفصل فى الطعن بالنقض على الحكم الصادر فى الدفوع ورفضت المحكمة طلب الوقف لمخالفته للقانون .

فأودع الدفاع عن بعض المتهمين تقريراً ببرد رئيس الدائرة فأصدرت المحكمة قرارها بوقف قرارها بوقف السير فى الدعوى حتى يفصل فى طلب الرد ،

وبسقوط الحق فى طلب الرد تحدد جلسة ١١/١/١٩٩٢ لاستئناف السير فى نظر الدعوى الا أنها تأجلت ادارياً لجلسة ١٠/٢/١٩٩٢ لتصادف موعد انعقاد الجلسات مع اقامة المعرض الصناعى بأرض المعارض واستمر نظر الدعوى وسماع الشهود حتى جلسة ١٥/١٠/١٩٩٢ وفيها انسحب الدفاع لما بدر من النيابة من عبارات فى حق أحد السادة المحامين اعتبرها الدفاع ماسه بهم رغم أن المحكمة أمرت بمحوها من محضر الجلسة ثم تأجلت الدعوى لجلسة ١٠/١١/١٩٩٢ لنذب محامين للدفاع عن المتهمين بدل الموكلين وفيها حضر ممثلو نقابة المحامين وتم عودة هيئة الدفاع لأداء مهمتها وتوالى جلسات المحاكمة وسمع شهود الاثبات والنفى ثم بدأت النيابة مرافعتها بجلسة

١٩/١/١٩٩٣ التى استغرقت دور يناير ثم بدأ الدفاع مرافعته فى
١٠/٢/١٩٩٣ حتى ١٠/٦/٩٣ وفيها حجزت المحكمة الدعوى
للمحكم لجلسة اليوم .

وقد بلغ عدد الجلسات مائة جلسه وعدد الشهود الذين
استمعت اليهم المحكمة مائة شاهد ورغم تفرغ الدائرة لنظر هذه
الدعوى الا أن قاعة الجلسة لم تكن قاصرة على هذه الدائرة بل كان
يشاركها دوائر أخرى واختصت كل منها بعشرة أيام فقط شهريا لنظر
الدعوى المعروضة على كل منها خلالها وأن القصد من سرد هذا
التسلسل لمراحل الدعوى لتوضيح أن هذه الدائرة لم تنظر موضوع
الدعوى الا خلال سنة واحدة أما بالنسبة للسنة الأخرى فلأسباب
لا دخل لإدارة الدائرة فيها ما بين التأجيل للاطلاع والفصل فى
الدفع الشكليه ووقف الدعوى للفصل فى طلب الرد المعروض
على دائرة أخرى وانسحاب السادة المحامين وتصادف مواعيد
انعقاد الجلسات مع اقامة المعرض الصناعى تارة ومعرض الكتاب
تارة أخرى ومرض عضو الدائرة دورين متتاليين .

وقد أفسحت المحكمة صدرها طوال هذه الفترة التى استغرقتها
المحاكمة للجميع سواء للمتهمين الذين أبدى بعضهم عدم ارتياحه
لهذه الدائرة أكثر من مرة بمقولة أنها تحدد عدد الأسئلة التى يوجهها
المتهمون الى الشهود أو لرفضها إعادة حضور وزير الداخلية مرة
ثانية لمناقشته منهم وغير ذلك من الأسباب والعلل كما أفسحت

صدرها للدفاع الذى تارة يتساءل البعض منه عما إذا كانت هذه المحكمة تابعة لوزارة العدل أم لوزارة الداخلية وتارة بتوجيه أسئلة لشاهد نفى فى مسائل قانونية وكأن الدفاع استقدم خبيراً قانونياً وليس شاهد نفى وأخرى فى أمور خارجة على النحو الثابت بمحضر جلسة ١٢/١٢/١٩٩٢ كما ناقش الدفاع شاهد نفى آخر ليسأله عن حكم من يطبق القانون الوضعى هل هو كافر أم مسلم وغير ذلك من الطلبات التى لم يكن القصد منها سوى إطالة نظر الدعوى ولم تسلم المحكمة من بعض الصحف والكتاب بنشر مقالات تحوى نقداً لعدم سرعة الفصل فى هذه الدعوى أو لأن المحكمة انتقلت لإجراء معاینه بمكان الحادث بعد مرور أكثر من سنة على وقوعه دون أن يكلف نفسه عناء البحث عن الغرض من الانتقال . والثابت بمحاضر الجلسات وليس بينه بداهة الكشف عن آثار فى مكان الحادث . كما نشر البعض مقالات يطالب بأن تكون اجراءات المحاكمة ايجابية ومختصرة وكان القضية المعروضة تتعلق بجريمة تموينيه أو ما شابه ذلك - ورغم كل هذه الضغوط النفسيه التى تعرضت لها المحكمة فقد واصلت نظر الدعوى حتى تم حجزها للحكم لجلسة اليوم دون أن تدخر جهداً فى تحقيق دفاع المتهمين وتوفير كافة الضمانات متمسكه فى ذلك بقوله تعالى ﴿ولا يجرمكم شأن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى﴾ [صدق الله العظيم] .

ثانيا : - الحقائق التي خلصت إليها المحكمة وأقامت عليها قضاءها .

١ - أن المحكمة ما كانت لتوانى أمام بشاعة الجريمة موضوع هذه القضية فى أن تحكم بالعقوبة المقررة لجريمة القتل المقرن على مرتكبيها وهى الاعدام لو توافر لها من الأدلة اليقينية التى يرتاح ويطمئن اليها وجدانها حتى أوصلها إلى الحقيقة القضائية .

أما الحقيقة المطلقة الواقعية فهذه علمها عند رب العالمين هو أحكم الحاكمين لأنه يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور - علام الغيوب .

وقد استخدمت المحكمة كل الممكنات العقلية المتاحة لها فى حدود بشريتها من استقراء واستنباط واستخلاص لتعبر مرحلة الشك والظنون والاحتمال والرجحان فى الوصول بواجباتها إلى مرحلة اليقين الجازم والحقيقة الجازمة وهى مناط القضاء بالادانة ولكنها توقفت عند المراحل الأولى دون بلوغ الثانية وذلك للأسباب الآتية :

١ - أن الشرعية الاجرائية أصل من الأصول الأساسية للمحاكمات الجنائية فالعبرة ليست بتوافر الأدلة وحشدها بقدر كونها مشروعة ووليدة اجراءات نزيهة هذا ما نصت عليه الدساتير ونصوص الاجراءات الجنائية وسبقهما فى ذلك الشريعة الاسلاميه الغراء . فقد هدر أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه الدليل

القاطع الذى شاهده بنفسه وسمعه بأذنه لأنه قد أتى من غير طريق مشروع كما أبطل كل أثر للتلبس رغم ثبوت الواقعة وتحقق منها بنفسه فالشريعة الاجرائيه تقف إلى جانب الشريعة الموضوعية فكما أنه لا جريمه ولا عقوبه بغير نص فكذلك لا ادانه بغير دليل مشروع والا فيبطل الدليل وتبطل كافة الآثار المترتبة عليه مهما كانت قيمته فى الاثبات كتيجه حتميه لقاعدة- ما بنى على الباطل باطل .

٢- رغم أن الحادث وقع فى وضوح النهار وفى وسط المدينه وملتقى طرق ثلاثى يحيط به أكثر من فندق وبالقرب من جهات أمنيه كشرطة المسطحات المائيه فانه لا يوجد شاهد عيان واحد على أن أحد من المتهمين الماثلين كان من بين الجناه الذين شاهدوهم على مسرح الحادث وأفراد الحراسه الذين ظلوا على قيد الحياه وفتاة الفندق ومن كان يشرب الشاى به وراكب الدراجة الفسبا لم يتعرف أحد منهم على أى من المتهمين رغم أن المحكمة قد كلفتهم بالمرور عليهم بالأقفاص للتعرف على أى منهم الا أنهم لم يتعرفوا . ناهيك عن أمينى الشرطه راكبى الدراجتين البخاريتين فى مقدمة ركب الدكتور رفعت المحجوب ومؤخرته فلم يشاهد أى منهما الحادث بل لاذا بالفرار من مكانه ولا يقدم من ذلك تعرف البعض منهم على صور المتهمين التى عرضت عليهم فقد ثبت فشل هذه الوسيله بالتجربه التى قامت بها المحكمة بالجلسه مع رئيس قسم التصوير بكلية الفنون بحلولان وكان الأجدر بسلطة

التحقيق أن تجرى عرضا قانونيا للمتهمين كما تقضى تعليمات النيابة العامة . بل ولم تتم مواجهة بين المتهمين وبعضهم أو بالشهود رغم طلبهم ذلك من المحققين .

٣ - أنه لا يمكن الأخذ بالأدلة الأخرى المطروحة فى الدعوى والمتمثلة فى اعتراف محمد النجار أمام جهة التحقيق أو غيره من اعتراف من المتهمين أو شهادة الشهود التى أدلوا بها فى التحقيقات وبجلسات المحاكمه . ذلك لأن القاضى الجنائى فى تقديره لاقرار المتهم فى التحقيقات سواء على نفسه أو على غيره يجب أن يضع فى اعتباره الظروف والملابسات التى صدر خلالها هذا الاقرار ما دام لم يصدر من المتهم تحت سمع وبصر القاضى

والأوراق تنطق بأن المتهم محمد النجار كان نهبا للخوف والهلع منذ أن سقط فى قبضة الشرطة أمام سور مبنى كلية الهندسة بجامعة القاهرة يوم ٢٧ / ١٠ / ١٩٩٠ بعد أن شاهد أمامه زميله يخر صرعى برصاص أجهزة الأمن تحت قدميه وبعد أن تلقى هو الآخر رصاصه فى رقبته سقط على أثرها مضرجا بدمائه لو أحسن مطلقها التصويب لأودت بحياته هو الآخر اعتقد المتهم فى هذه اللحظة أن أجهزة الأمن كان فى مكتتها أن تقضى عليه هو الآخر وأنهم ردوا اليه حياته لغرض فى أنفسهم حتى يكون تحت سيطرتهم مطيعا لأوامرهم منفذا لكل ما يطلب منه فلم يتردد فى أن يأتmer بأمرهم بل

كان يزيد على ما يطلب منه تطوعا وتزلفا فضلا عن التعذيب الذي كان يتعرض له وهو في كنفهم ففطنوا إلى مدى الخوف والهول الذي لحق به فصنعوا منه راويا للأقوال التي يلقنها له ليدلّى بها في التحقيقات معتمدا كما قال هو على ذاكرته الحافظة التي وهبها الله له كما صنعوا منه شاعرا يقرض الشعر في خلوته التي اختاروها له بمستشفى سجن ليमान طره وكاتبا يدون مذكراته التي تملأ عليه وصنعوا منه ممثلا يتظاهر بالمرض ويتقن دور المصاب بأعراض التهاب الزائدة الدودية حتى لا ينقل إلى جهة التحقيق ثم يشفى فجأة من مرضه ويبدى استعدادا لاستجواب استمر أياما متلاحقة ثم يطلب منه أن يعيد تمثيل الحادث بالصوت والصورة في مكان وقوعه فيمثل وي جيد - ثم صنعوا منه دليلا ومرشدا لأوكار المتهمين قام بكل هذه الأدوار دون تعب أو كلل أملا في وعد بتسفيره للخارج أو وعيد بتعذيبه إذا خرج عن الدور المرسوم له - كما قرر هو بنفسه بالتحقيقات بل كان ينسب لنفسه أمورا تتعارض مع ماقرره الشهود أقوالا وتتنافى مع ماديّات الدعوى .

وقد أثبت المحقق إصابات بالمتهم منذ بدأ استجوابه كما جاءت التقارير الطيبة الشرعية مؤكدة وقوع تعذيب على المتهم ولم يقتصر التعذيب عليه وحده بل شمل سائر المتهمين الإثنيين بل والشهود اثباتا ونفيا فلم ينبج منهم من التعذيب سواء من اعتراف منهم أو من صمد ولم يعترف فقد أثبت المحققون عند استجوابهم

وجود اصابات بهم كما أكدت التقارير الطبية الشرعية الموقعة عليهم تعرضهم لأبشع أنواع التعذيب من ضرب بالسياط إلى توصيل شحنات كهربائية إلى أجسادهم وفي مواطن العفة منهم وتعليقهم من الأيدي والأرجل وهم معصوبو العينين مكبلو اليدين بقصد انتزاع اعتراف منهم بل كانت تتكرر صنوف التعذيب هذه بعد كل استجواب وقد أصيب أحدهم بما يشبه الشلل في أطرافه العلوية من جراء التعليق .

ان الضمير القضائي يأبى أن يتسلح رجال السلطة بهذه الوسائل البشعة في مواجهة مواطن أعزل يرسف في أغلال القيود ومعصوب العينين في محاوله لحمله على أن تصدر منه عبارة يدلى بها ضد غيره أو ضد نفسه ليفتدى بها من الهلاك .

ان ما صدر من الجهات الأمنية بهذه الصورة انما لتدارك قصورها وتقصيرها وستر عجزها وفشلها عن كشف الحقيقه باصطناع أدلة تقدمها إلى سلطات التحقيق لكي تأخذ طريقها بعد ذلك الى ساحة القضاء بقصد تضليل العدالة .

ان انتزاع الاعتراف واقتناصه بهذه الصورة النكراء يعتبر خروجاً على الشرعيه وافتئاتاً على القانون لا تعول عليه المحكمة حتى ولو كان يطابق الحقيقه ما دام قد صدر تحت وطأة التعذيب بهذه الصورة النكراء التي أوردتها التقارير الطبية الشرعيه — لما كان ذلك فإن المحكمة تستبعد كافة الأدلة المستمدة من اعترافات صدرت

من المتهمين تحت وطأة التعذيب والاستجواب المرهق ومن ناحية أخرى فإن التحقيقات حوت اعترافا تفصيليا للمتهم الاول ممدوح على يوسف أمام الضابط الذي قام بالقبض عليه بل وأمام سلطة التحقيق اعترافا تفصيليا ولكن سلطة الاتهام لم تدرج هذا الاعتراف كدليل فى الدعوى ضمن قائمة أدلة الثبوت . وقد تحيرت المحكمة فى الوصول إلى اجابة شافية عن سبب طرح سلطة الاتهام لهذه الاقوال . فاذا قيل تبريرا لذلك إنها صدرت من المتهم تحت وطأة التعذيب وأنه كانت قدماه لا تحملانه لدى وصوله إلى مكان الاستجواب وأنه لم يكن فى مقدوره الوقوف أمام المحقق أثناء استجوابه ولا حتى الجلوس فسمح له بالرقاد على الارض خلال استجوابه . فإنها تطابق الظروف التى كان عليها استجواب المتهم محمد النجار فقد تعرض هو الآخر لاستجواب مرهق فقد كانت درجة حرارته ٣٨, ٥ درجة وكان على وشك اجراء عملية جراحية له لاستئصال الزائدة الدودية بعد أن بدت عليه أعراضها لو صح ذلك وقرر منذ فجر التحقيق أنه تعرض للتعذيب وثبت ذلك من التقارير الطبية الشرعية ومما أثبتته المحقق .

ولا تجد المحكمة فى هذا التحرير مسوغا للأخذ بأقوال المتهم محمد النجار دون ممدوح على يوسف وإذا قيل إن المتهم ممدوح على يوسف كان يأتى بروايات مختلفة عن كيفية ارتكاب الحادث أو بذكر أسماء أشخاص مختلفين فى كل مرة يتم فيها استجوابه . فهذا ما ينطبق به استجواب محمد النجار فقد جاء بروايات مختلفة

عن الاتفاق الجنائي المزعوم وأسماء المتحالفين فيه والادارة
المستخدمة في الاشارة حتى أوصاف الذين أقر باشتراكهما في -
الحادث لم تكن صحيحة اذ يقرر أن حامد أحمد عبد العال المتهم
الرابع أبيض البشرة في حين ثبت من تفحص المحكمة له بالجلسه
أنه ذو بشرة سمراء كما قرر أن محمد عبد الفتاح أمرد وممدوح على
يوسف كان أمرد وعادل مسلم كان أمرد وكلهم مردان . مع أن الثابت
من مناظرة ممدوح على يوسف أنه ملتح كما قال إن المتهم
الخامس كان يبيت معه ليلة الحادث في شقه المنيب وثبت أنه كان
يبيت في مدينة ١٥ مايو بحلوان . وغير ذلك من المتناقضات .
كما قرر أنه هو الذي اشترى الدراجة البخارية مع محمد صلاح في
حين شهد البائع وشقيقه الوسيط بأنه لم يكن حاضرا واقعة التعاقد
فلماذا عولت سلطة الاتهام على أقوال محمد النجار دون أقوال
ممدوح على يوسف التي أهدرتها ولم تلتفت اليها .
ولا اختلاف في ظروف الاستجواب وملابساتها الهمة الا إذا كان
الاختلاف الوحيد أن هذا صدر من محمد النجار وذاك صدر من
ممدوح على يوسف - الامر الذي ترى معه المحكمة متى كانت
الظروف والملابسات واحدة وقائمة في الاستجوابين . وقد أهدرت
سلطة الاتهام أحدهما مما يتعين على المحكمة أن تهدر الثاني
لذات السبب .

إن المشروع وإن أجاز للشاهد أن يشهد بالوقائع التي وقعت

تحت بصره حتى ولو كان المتهم قريبا له أو زوجا . وأقتصر على أداء الشهادة اذا رغب فى ذلك أما اذا أدلى بها فلا تشريب عليه وتأخذها المحكمة اذا اطمأنت اليها عملا بالمادة ٢٨٦ اجراءات جنائيه وان كانت المحكمة ترى أن يكون الشاهد عالما بهذا الحق لأن هذا ليس علما بقاعدة موضوعيه فى قانون العقوبات .

أما إذا تضمنت الشهادة ضد الزوج أو الزوجه افشاء لسر علم به أحدهما من الآخر عن طريق هذه الصلة وهى الزوجيه فكل منهما ملزم بكتمان هذا السر وان أفشاء يكون أثما مرتكبا لجريمة افشاء الاسرار المنصوص عليها فى المادة ٣١٠ من قانون العقوبات .

فاذا أدى الزوج أو الزوجه الشهادة ضد الآخر بما يتضمن إفشاء للسر دون رضاه فان الشهادة تضحى باطله بطلانا من النظام العام تقضى به المحكمة من تلقاء نفسها ولو لم يتمسك به المتهم أو يدفع به الدفاع عنه ، فالدليل المستمد من هذه الشهادة يصبح دليلا غير مشروع لأنه مقولة عن جريمة افشاء السر.

(ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون) .

ولما كانت شهادة زوجة المتهم الأول بأنه أسر اليها بقيامه بالتخطيط لحادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب بالاشتراك مع المتهم الثانى والتى أدلت بها فى التحقيقات إنما يعتبر افشاء للسر مما تضحى معه هذه الشهادة غير جائزه القبول كدليل قبل المتهم

لأنها عمل غير مشروع أما بالنسبة لشهادة باقى الشهود أمثال محمد اسماعيل وعمرو محمد حسن حازم فى التحقيقات فان المحكمة لا تطمئن اليها بعد أن أورد العقيد محمود عاطف عبد الرحيم فى أقواله بشأن هذين الشاهدين أنهما كانا فى دائرة الاتهام ويؤكد ذلك اقرار الشاهدين بالجلسه بأنه قبض عليهما وصدر قرار باعتقالهما وأودعا بالحبس مع المتهمين معصوى العنين مكبلى اليدين مما يشير الشك فى وجدان المحكمة بأنهما أدليا بهذه الشهاده للتخلص من الاتهام الذى كاد أن يحيط بهما على حساب المتهمين خاصة وأنهما عدلا عن هذه الاقوال بالجلسه وقرر أولهما تبريرا لعدوله أن ما أدلى به من أقوال فى التحقيقات كان من وحي خياله وتأليفه لا ادلاء بالحقيقه .

معلومات العقيد / محمود عاطف عبد الرحيم

أولا : لم يتقدم سيادته بمحضر تحريرات أو مذكرة بالمعلومات إلى المحقق بل اكتفى بالادلاء بأقواله فى التحقيقات بتاريخ ٢٤ / ١٢ / ١٩٩٠ بعد أن تم استجواب غالبية المتهمين وسماع الشهود فكانت هذه المعلومات ترديدا لهذه الاقوال فيرد عليها بما سبق النص عليه من أقوال المتهمين والشهود فى التحقيقات . أو هو ترديد لمعلوماته التى أفرغها مؤخرا .

يؤكد ذلك أن ما ورد بأقواله من معلومات عن المحاولات العديده التى جرت لاغتيال وزير الداخليه السابق والخطوات

التفذيذه التي اتخذت بالوقوف مدججين بالسلاح ودراجاتهم البخاريه مستعده للهرب . هذه الاقوال استمدها من روايه محمد النجار عند استجوابه ولو علم بها قبل ضبط المتهم واستجوابه لكنت أجهزه الامن قد أحبطت هذه المحاولات ولذلك فإن عدم اقتناع المحكمه بأقوال محمد النجار لا يفيد منه المتهمين فقط بل وأجهزه الامن أيضا فهي ترفع عنهم التقصير والتقاعس فى ضبط الجناة أثناء هذه المحاولات وأن نجاه المسئول الاول عن الامن فى البلاد لم يكن ليقظة الشرطه وتأمين طريقه من بيته الى مقر وزارته بل كان لمجرد المصادفه البحثه اذ لم يسلك هذا الطريق أو أن أحد من الجناة فى تبليغها الى التابعين ولذات السبب تستبعد المحكمه ما جاء على لسان زوجة أحد المتهمين من أن معدوح على يوسف غادر منزل زوجها الذى كان يختفى فيه بعد الحادث الى مكان آخر بعد ان شاع بين أهل القرية أن زوجها يخفى أحد المتهمين - فاذا كانت تحريات أهل قرية هريشت من قرى الصعيد قد توصلت إلى القاتل فى اليوم التالى لحادث الاغتيال الذى وقع فى العاصمه البعيده عنهم .

فى حين كانت أجهزه الامن وعلى رأسها المسئول الاول عنها تدلى بالتصريحات وتجري التحريات لمدة أسبوع كامل أن مرتكبى الحادث عناصر أجنبيه وليسوا مصريين وكأن تحريات أهل قرية هريشت كانت أسرع وأدق .

كما وجدت المحكمة فى أوراق الدعوى متهمين بلا تهم - وتهما
بلا متهمين .

لم تسند النيابة العامة الى المتهم محمد النجار تهمة تزوير
رخصه القيادة رقم ١١٢٠٣٣ رغم انه ثبت من تقرير المضاهاة أنها
مزورة وبخطه ، ولم تسند النيابة إلى عزت حسين محمد حسن تهمة
الاشتراك فى تزوير بطاقة المخابرات الحربية أسوة بالمتهمين الاول
والثانى .

لم يسند الى المتهم ضياء الدين فاروق خلف - اذا صح أن
الدراجة المستخدمة فى الحادث ملكه - تهمة الاشتراك بطريق
المساعدة فى جرائم القتل المسندة الى المتهمين السبعة الاول .

— عادل محمد مسلم ضبط يوم ٢٧ / ١٠ / ٩٠ أمام سور كلية
الهندسة محرزا ماسوريتين بهما ماده ثبت من تقرير مصلحة الدفاع
المدنى فى ١٥ / ١١ / ٩٠ أنها نترات البوتاسيوم ومن المفرقات ولم
يسند له اتهام باحراز مفرقات .

— عبد الله حسين - ثبت من التحقيقات أنه أخفى المتهم ضياء
الدين فاروق خلف فى شقه بمدينة ملوى ولم تسند له تهمة الايواء .

— محمد شريف إبراهيم عبد الله - ثبت من تحريات النقيب
ابراهيم أبو زيد فى ٢٨ / ١١ / ١٩٩٠ أنه دبر لممدوح على يوسف
أسلحة كان محمد عبد الفتاح يحضر لاستلامها وبمواجهته
بالتحريات أقر بهذه التحريات ويصحتها ويكل حرف بها وهو لا

يختلف في هذا عن موقف عادل حماد فرج الا أن القائل بذلك هو محمد النجار التي كانت أقواله هي الوحيدة محل الاعتبار.

— تعارض الادله الفنيه الصادره من مصلحة الطب الشرعى فيما بينها كما تعارضت مع الدليل الفنى المستمد من مصلحة الادله الجنائيه .

فبينما ذهب تقرير الطب الشرعى الى أن السلاح المضبوط بفندق مصر والسودان تتشابه طلفاته بصورة شديده تصل إلى حد التطابق مع آثار اطلاق النار مع الاظرف التي وجدت بمكان الحادث .

يذهب فى تقرير آخر إلى أنه من الجائز أن تكون البندقيه الروسى والتي أرسلتها المحكمه إلى الطب الشرعى وهى ذات البندقيه أن تكون هى المطلقة للمظروفين كما ذهب التقرير الطبى الشرعى إلى أن البندقيه واحده هى التى أطلقت على سيادة الدكتور المحجوب .

ويذهب تقرير الادله الجنائيه إلى أن السيارة المرسيديس تم التعامل معها باستخدام سلاحين نارين وأيضاً فقد أثبت المحقق أنه عشر بجوار جثة محمد صلاح على طبنجه رقم ٤٧٣٩ ايطالى ماركة بيرتا وأثبت الخبير بمكان الحادث وجود عدد ٩ طلقات بالخرنه وبما سورة السلاح طلقه قام الخبير بحبسها فى حين ورد

بتقرير المعمل الجنائي عن الحادث أن الطبنجة ذات رقم مختلف هو ١٥١٠٤ وأنه ما زالت هناك طلقه بالماسورة لم يتم سحبها .

عن جريمة حياة المتهمين الثاني والسابع حتى العاشر مطبوعات تتضمن التحريض على مقاومة السلطات فإن القضاء هو الحامي للحقوق والحريات العامة والمحكمة لاتحاكم أفكارا أو آراء ولكنها تحاكم أفعالا ، ولن تؤتى الديمقراطية ثمارها الا في ظل رأى حر ولو كان مخالفا لرأى السلطة الحاكمة ولذلك كفل الدستور حرية الرأى فى المادة ٤٧ منه .

ولم يحدث أن كانت هناك مساحة من حرية الرأى مثل الذى يجرى هذه الايام من نقد علنى لسياسات الدولة سواء فى الصحف القومية أو الصحف الحزبية وأن ما ضبط من أوراق قيل إنها تتضمن ترويجا لأراء تنادى بتغيير مبادئ الدستور الاساسية أو المجتمع غير صحيح لان المطالبة بتطبيق الشريعة الاسلاميه يتفق مع مانص عليه الدستور الذى جعل الشريعة الاسلاميه المصدر الرئيسى للتشريع وأن القانون ٩٥ لسنة ١٩٨٠ بشأن حماية القيم من العيب نص على الافعال التى تعتبر حدودا أو ضوابط لحرية الرأى كالدعوة العلنيه الى ما ينطوى على أفكار للشرائع السماويه أو مع ما يتنافى مع أحكامها أو تحريض النشء على الانحراف والتحلل من القيم أو نشر أو اذاعة أخبار أو بيانات أو اشاعات كاذبه أو مغرضه .

وقد خلت الاوراق والكتب المضبوطه من مثل ذلك هذه هي

الحقائق التي استخلصتها المحكمة من مطالعة أوراق القضية وتمحيص أدلتها التي لم تستطع أن تصل بيقينها الى الجزم للقضاء بالادانته بعد أن دخل وجدانها الريب والشكوك على هذا النحو المتقدم وأخذاً بقاعدة الشك يفسر لمصلحة المتهم وأن الظن لا يغنى من الحق شيئاً .

ولكن اذا كنتم فعلتموها وأفلتم من العقاب في الدنيا استنادا الى القانون الوضعي الذي تمجدونه فان الله سبحانه وتعالى الذي تدعون أنكم تطالبون بتطبيق شريعته هو أحكم الحاكمين وستقفون أمامه فيقضى بينكم ويومها ستشهد أيديكم وأرجلكم عليكم وتسألونها لم شهدتم علينا . فتقول لكم أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء — لا تحت وطأة التعذيب : والاكراه ولكن بإرادته ومشيته سبحانه وتعالى .

بعد الاطلاع على المواد ١٨٣ ، ٣٨٦ ، ٣٠٤ ، ٣١٣ من قانون الاجراءات الجنائية والمواد ٤٠ / ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ١٠ (أ) ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٤ مكرر ، ٢١٦ عقوبات والمواد ١ / ٦٤٤ ، ٢٥ مكرر ١ / ٢٦ ، ٥٤٢٤ أخيرة ، ٣٠ من القانون ، ٣٩٤ لسنة ١٩٥٤ بشأن الاسلحة والذخيرة المعدل بالقانون ١٠١ لسنة ١٩٨٠ ، ١٦٥ لسنة ١٩٨١ والجدول رقم ١ والقسم الاول من الجدول رقم ٣ والبنود ٩ ، ١٤ ، ٢٢٥ ، ٢٩٢ ، ٣٥ من الماده الاولى من قرار وزير الداخلية بشأن المواد المعتبرة في حكم المفرقات المعدل والمادتين ١٧ ، ٣٢ عقوبات .

أولاً: فى القضية رقم ٢٩٠٣ لسنة ٩١ جنايات قسم امبابه
المقيده برقم ١٦٤ لسنة ٩١ كلى شمال الجيزه حكمت المحكمه
حضوريا على المتهمين من الاول حتى الرابع والسادس والثامن
والتاسع والعاشر والثانى عشر والثالث عشر والسادس عشر والسابع
عشر والتاسع عشر والعشرين والحادى والعشرين والخامس
والعشرين وغايبا للباقيين :-

أولاً / بمعاقبة المتهم الثالث محمد أحمد على أحمد وشهرته
محمد النجار بالاشغال الشاقه لمدة خمسة عشر سنه عن تهم
حيازته مفرقعات ومتفجرات وأسلحه ناريه مشخشنة وذخائر
وأسلحه بيضاء والتزوير فى المحررات الرسميه واستعمالها وبراءته
فيما عدا ذلك .

ثانيا / بمعاقبة المتهم الثالث عشر محمد سيد عبد الجواد
بالاشغال الشاقه لمدة عشر سنوات عن تهمة حيازته سلاحا ناريا
مشخشنا (بندقيه آليه) وبراءته فيما عدا ذلك .

ثالثاً / بمعاقبة المتهم الاول ممدوح على يوسف عوض الله
بالاشغال الشاقه لمدة سبع سنوات عن حيازته سلاحا ناريا
مشخشنا (طبنجه) وذخائر وتزوير فى المحررات الرسميه
واستعمالها وبراءته فيما عدا ذلك .

رابعا / بمعاقبة المتهم السادس عشر عثمان جابر محمود
الظهري بالاشغال الشاقه لمدة سبع سنوات عن حيازته مفرقعات
وبراءته فيما عدا ذلك .

خامسا / بمعاقة المتهم التاسع عشر عادل سيد قاسم شعبان
بالاشتغال الشاقه لمدة خمس سنوات عن حيازته مفرقات وبراءته
فيما عدا ذلك .

سادسا / بمعاقة المتهم الثاني صفوت أحمد عبد الغنى
بالاشتغال الشاقه لمدة خمس سنوات عن تهمة حيازته طلقات ناريه
والتزوير فى محررات رسميه واستعمالها وبراءته فيما عدا ذلك .

سابعا / بمعاقة المتهم إبراهيم اسماعيل عبد الحمد علام
بالسجن لمدة خمس سنوات عن تهمة التزوير فى محررات رسميه
واستعمالها وتزوير جوازات السفر وبراءته فيما عدا ذلك .

ثامنا / بمعاقة المتهم الرابع حامد أحمد عبد العال بالسجن
لمدة ثلاث سنوات عن تهمة التزوير فى محررات رسميه واستعمالها
وبراءته فيما عدا ذلك .

تاسعا / بمعاقة المتهم السابع عشر هانى يوسف الشاذلى
بالسجن لمدة ثلاث سنوات عن تزوير محرر رسمى وبراءته فيما
عدا ذلك .

عاشرا / براءة كل من - عصام محمد عبد الجواد وعلاء محمد
أبو النصر طنطاوى وعبد الناصر نوح أحمد وعزت حسين محمد
حسين وشهرته عزت السلامونى وعاصم على السيد عثمان وأحمد
مصطفى نواره وعادل حماد فرج وعبد المحسن عبد الحى شلش
ومحمد مصطفى زكى طه وأحمد مصطفى زكى طه وحسن محمد

حسين وعادل شريف وجمال إسماعيل شمردل وإبراهيم يس
محمود ربيع من التهمة المسندة الى كل منهم بلا مصروفات
جنائية . وأمرت بمصادرة الاسلحة وأجزائها والذخائر والمحترات
المزورة المضبوطة .

وفي القضية رقم ٢٩٠٣ لسنة ٩١ مكرر قسم امبابه ورقم ١٦٤
لسنة ٩١ كلى شمال ورقم ٥٤٦ لسنة ٩١ حصر أمن الدوله عليا،
٩٥ لسنة ٩٠ حصر أمن دوله عليا بعد الاطلاع على المادتين
٣٨١، ٣٨٦، ١٤، ٣ / ١ / ٣١٣ اجراءات جنائيه حكمت
المحكمة حضوريا ببراءة كل من على محمد على البحيرى ومحمد
منتصر عبد الحميد الشتلى ونمير نصر عبد الموجود محمد مما
نسب اليهم بلا مصروفات جنائية .

صدر هذا الحكم وتلى علنا بجلسة يوم السبت الموافق
١٩٩٣ / ٨ / ١٤ .

=====

الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمه	٥
الفصل الأول	٧
من هو رفعت المحجوب ؟	٩
الفصل الثانى	١٣
لماذا اغتيال الدكتور رفعت المحجوب ؟	١٥
جماعة أبو نضال المستولة	١٦
تعليق الكاتب	١٩
منظمة مجهولة تعلن مسئوليتها عن الحادث	٢٠
أبو نضال يحاول اغتيال عبد الحليم خدام بنفس الطريقة	٢٢
أبو نضال : حتى ابنتى لا تعرف من أنا	٢٥
إعدام أبو نضال	٣١
خبير فى الملامح يحدد جنسيات القتلة	٣٥
التحقيقات الأولية تشير: قتلة المحجوب غير مضرين	٤١
سحب الحرارة من تليفون المحجوب وقت الحادث	٤٥
الفصل الثالث	٤٧
فى موقع الحادث	٥٠
ماذا قال شهود العيان عن الحادث ؟	٥٢

الموضوع	الصفحة
النائب العام فى مكان الحادث	٥٦
الجنه أطلقوا الرصاص على المارة	٥٩
حقبة بداخلها ٤ قنابل	٦٠
سائق المحجوب يختفى !!	٦٠
سائح فرنسى يلتقط فيلماً فوتوغرافيا للحادث	٦٢
تعليق	٦٣
هل قاوم الحرس الجنه	٦٣
النيابة تعين مسرح الجريمة	٦٦
ليست جريمة هواه !!	٧٠
النيابة بدأت سماع أقوال شهود الحادث	٧٢
الفصل الرابع	٧٩
القبض على قتلة المحجوب	٨١
إخلاء كلية الهندسة	٨٢
تنظيم الجهاد المستول	٨٣
الأمن أول من يعلم	٨٥
أموال من الخارج	٩٨
الفصل الخامس	١٠١
تقارير الطب الشرعى	١٠٣
إختفاء الجثث	١٠٣

١٠٤	٩ رصاصات فى جسد المحجوب
١٠٥	٥ رصاصات قاتلة
١٠٦	المعمل الجنائى يعاين مكان الجريمة
١٠٧	رفع آثار الحادث من السيارات
١٠٩	الفحوص الفنية والمعملية
١١١	نتيجة الفحص
١١٢	قنبلة إسرائيلية
١١٧	الفصل السادس
١١٩	وبدا التحقيق
١٢٠	استجواب المتهم الأول
١٢٦	ضبط مونتوسيك
١٢٨	المتهم الأول يعترف
١٣١	الاعتذار للمحاميين
١٣٤	تعليق
١٤٠	سماع أقوال صفوت عبد الغنى
١٤٦	عمر عبد الرحمن يتصل عقب الحادث
١٤٨	صفوت عبد الغنى : لقد مضى عهد الكلام
١٦٣	الفصل السابع
١٦٥	إحالة المتهمين إلى محكمة الجنايات

الموضوع	الصفحة
وبدأت المحاكمة	١٧٧
كشف البركة	١٨١
ليسوا هم القتلة	١٨٤
المحكمة تعين الجريمة	١٩٢
عبد الحلیم موسى فی المحكمة	١٩٥
الدفاع يسأل الوزير	١٩٨
صفوت عبد الغنى يستجوب عبد الحلیم موسى	٢٠٣
حكمت المحكمة	٢٠٥

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق المصرية

١٩٩٤ / ٥٢٠٨

L. S. B. N

977.5066-24-7



الكاتب

تولى الدفاع عن المتهمين فى القضايا السياسية الآتية :

- ** قضية تنظيم الجهاد .
- ** قضايا التعذيب .
- ** قضية سليمان خاطر .
- ** قضية أيمن حسن .
- ** قضية أحداث عين شمس .
- ** قضية أحداث الفيوم .
- ** قضية انتيال الدكتور رفعت المحجوب .
- ** قضايا لسياسة والانفجارات .
- ** قضايا العائدين من أفغانستان .
- ** قضايا طلائع الفتح .

